



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE CORIANO

Via Santi, 3 - 47853 Coriano (RN) - Tel. 0541.657131 - Fax 0541.658539

Codice Fiscale 91069390408 - Codice Mecc. RNIC809008

e-mail: nic809008@istruzione.it - PEC: RNIC809008@PEC.ISTRUZIONE.IT

<http://iccoriano.edu.it>



“La Scuola di Atene” - Raffaello (particolare)

PREMESSA

L'itinerario scolastico dai tre ai quattordici anni, pur abbracciando tre tipologie di scuola caratterizzate ciascuna da una specifica identità educativa e professionale, è progressivo e continuo. La presenza, sempre più diffusa, degli istituti comprensivi consente la progettazione di un unico curriculum verticale e facilita il raccordo con il secondo ciclo del sistema di istruzione e formazione. Il curriculum verticale di un istituto comprensivo permette l'unitarietà dei processi di apprendimento dei ragazzi e favorisce la trasversalità e le interconnessioni degli insegnamenti.
(dalle Indicazioni Nazionali 2012)

IL CURRICOLO VERTICALE RISPONDE ALL'ESIGENZA DI:

- garantire il criterio della "continuità nella differenza";
- realizzare la continuità educativa e metodologica;
- favorire un processo unitario, coerente e progressivo degli apprendimenti;
- promuovere il senso di appartenenza al territorio;
- attuare interventi a favore dell'inclusione e dell'integrazione;
- valorizzare le risorse professionali per un'efficace collaborazione;
- aiutare lo sviluppo delle potenzialità della persona.

IL CURRICOLO VERTICALE È UTILE:

- agli **alunni**, ai quali si offre uno strumento maggiormente rispondente al loro percorso di crescita che vada oltre la semplice trasmissione di contenuti e saperi;
- alle **famiglie**, che avranno a disposizione un ulteriore strumento per orientarsi nell'offerta formativa, per capirla, per valutarla nelle diverse proposte;
- ai **docenti**, che potranno confrontarsi su metodologie, programmi, elaborazioni scientifiche più recenti e trasferire questo confronto nella didattica quotidiana;
- alla **scuola**, che realizza un curriculum tenendo conto del territorio e dei suoi bisogni e costruisce il primo passo per l'autovalutazione d'istituto;
- al **territorio** in cui opera e interagisce la scuola.

IL CURRICOLO VERTICALE SI ATTUA ATTRAVERSO ATTIVITÀ ED ESPERIENZE:

- laboratoriali;
- ludico-espressive;
- esplorative e di ricerca;
- cooperative /collaborative;
- interdisciplinari;
- di inclusione.

| Scuola dell'Infanzia | Scuola Primaria | Scuola sec. di 1° grado |
|--------------------------------|---|---|
| CAMPI DI ESPERIENZA | AMBITI DISCIPLINARI | DISCIPLINE |
| Il sé e l'altro | Ambito Socio-antropologico | Storia Geografia Educazione civica Religione |
| Il corpo e il movimento | Area motoria | Scienze motorie e sportive |
| Immagini, suoni, colori | Ambito espressivo | Arte e immagine Musica |
| I discorsi e le parole | Area linguistica | Italiano Inglese Francese |
| La conoscenza del mondo | Area scientifico logico-matematica | Matematica Scienze Tecnologia |

I.C. CORIANO

Curricolo di Educazione Civica: finalità e riferimenti normativi

legge 20 agosto 2019, n. 92

L'educazione civica contribuisce a formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri.

L'educazione civica sviluppa nelle istituzioni scolastiche la conoscenza della Costituzione italiana e delle istituzioni dell'Unione europea per sostanziare, in particolare, la condivisione e la promozione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale e diritto alla salute e al benessere della persona.

L'educazione civica assume un carattere di trasversalità: ogni disciplina è, di per sé, parte integrante della formazione civica e sociale di ciascun alunno ed è per questo che va coniugata con le materie di studio per sviluppare processi di interconnessione tra saperi disciplinari ed extradisciplinari.

Tutti i docenti partecipano all'insegnamento della disciplina coordinati da un docente della classe nominato dal consiglio della medesima.

Le ore complessive da dedicare alla disciplina sono 33 per ciascun anno di corso, da svolgersi nell'ambito del monte ore complessivo annuale previsto dagli ordinamenti.

La Legge dispone che l'insegnamento trasversale dell'Educazione civica sia oggetto delle valutazioni periodiche e finali previste dal D. Lgs. 13 aprile 2017, n. 62 per il primo ciclo e dal DPR 22 giugno 2009, n. 122 per il secondo ciclo.

Il Collegio dei Docenti delle scuole del primo ciclo, in coerenza con il disposto dell'art. 2 del D. Lgs. 62/2017, dovrà esplicitare a quale livello di apprendimento corrisponde il voto in decimi attribuito agli alunni della scuola secondaria di primo grado. Per gli alunni della scuola primaria, in coerenza con quanto disposto dal decreto legge 8 aprile 2020, n. 22, convertito con modificazioni

dalla legge 6 giugno 2020, n. 41, il docente coordinatore propone l'attribuzione di un giudizio descrittivo, elaborato tenendo a riferimento i criteri valutativi indicati nel PTOF, che viene riportato nel documento di valutazione.

In sede di valutazione del comportamento dell'alunno da parte del Consiglio di classe, si tiene conto anche delle competenze conseguite nell'ambito del nuovo insegnamento di educazione civica.

Si ricorda che il voto di educazione civica concorre all'ammissione alla classe successiva e/o all'esame di Stato del primo e secondo ciclo di istruzione.

IL NOSTRO ISTITUTO

L'istituto comprensivo Coriano, come è esplicitato nel P.O.F., ha da sempre come finalità una formazione improntata allo sviluppo delle capacità di cooperare, di essere solidali, di inserirsi nella società con spirito critico e consapevole di fronte alle complessità e ai mutamenti, rispettando il valore della democrazia, della dignità dell'uomo, della natura, dell'ambiente e la cura del territorio e dei suoi beni culturali.

Di fatto, la nostra scuola individua e persegue finalità educative, metodi di lavoro, scelte organizzative e proposte didattiche anche attraverso le nuove tecnologie che intendono condurre gli alunni attraverso un percorso pluriennale di crescita personale, civile e sociale. È per questo che i tre ordini di scuole, attraverso la propria azione pedagogica, metodologica e didattica, si ispirano ad un unico Obiettivo Formativo:

“Coinvolgere, includere ed orientare, per vivere attivamente e consapevolmente nella società”

Esso rappresenta il punto d'incontro e di equilibrio di bisogni fortemente avvertiti dall'intera comunità scolastica: l'esplorazione dei saperi, l'acquisizione delle conoscenze, lo sviluppo delle abilità, il bisogno di orientamento, la formazione dell'identità, la crescita sociale e civile, l'esigenza del confronto con l'altro da sé.

CURRICOLO VERTICALE DI ISTITUTO OBIETTIVI E TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA

“... Negli anni dell'infanzia la scuola accoglie, promuove e arricchisce l'esperienza vissuta dei bambini in una prospettiva evolutiva, le attività educative offrono occasioni di crescita all'interno di un contesto educativo orientato al benessere, alle domande di senso e al graduale sviluppo di competenze...”

(dalle Indicazioni Nazionali 2012)

Scuola dell'Infanzia

Campi di esperienza: IL SÉ E L'ALTRO

| Indicatori | Obiettivi di apprendimento | Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Sc. dell'Infanzia |
|--|--|--|
| Prendere coscienza di sé, dell'altro e della comunità sociale | Rafforzare la stima e la fiducia nelle proprie capacità. Relazionarsi positivamente con adulti e compagni. Superare il proprio punto di vista e tenere conto di quello degli altri. | Sviluppare il senso dell'identità personale. Riflettere, confrontarsi e discutere con gli adulti e con i compagni. Consapevolezza della propria storia personale e familiare, conoscere le tradizioni della famiglia, della comunità mettendole a confronto con le altre. Riconoscere i segni culturali più importanti del proprio territorio e le istituzioni locali. |
| Riconoscimento delle proprie e altrui emozioni | Riconoscere i propri bisogni e controllare le proprie emozioni. Rispettare, aiutare gli altri cercando di capire i loro pensieri, azioni e sentimenti. | Percepire le proprie esigenze e i propri sentimenti e saperli esprimere. Riconoscere l'importanza di comportarsi in modo responsabile e collaborativo. |

| | | |
|--------------------------|---|---|
| Le regole sociali | Conoscere, interiorizzare e rispettare le prime regole. Riconoscersi come parte di un gruppo più ampio di quello familiare. | Raggiungere una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. Muoversi con crescente sicurezza e autonomia negli spazi, in rapporto agli altri e alle regole condivise. |
| Le diversità | Valorizzare ed accogliere le diversità sia fisiche che culturali. | Riconoscere, rispettare e apprezzare le caratteristiche, le capacità e le differenze degli altri. |

Scuola dell'Infanzia

Campi di esperienza: IL CORPO E IL MOVIMENTO

| Indicatori | Obiettivi di apprendimento | Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Sc. dell'Infanzia |
|---|--|--|
| Prendere coscienza del proprio corpo | Percepire, conoscere e denominare le diverse parti del corpo. Rappresentare il proprio corpo fermo e in movimento. Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo. | Vivere pienamente la propria corporeità e percepirne il potenziale comunicativo ed espressivo. Riconoscere i segnali, i ritmi del proprio corpo e le differenze sessuali. |
| Coordinazione motoria | Controllare e interiorizzare gli schemi motori di base. Muoversi con destrezza in rapporto a sé, allo spazio, agli altri e agli oggetti. Valutare, prevedere e prevenire situazioni di rischio per la propria e altrui sicurezza. Prendere coscienza della propria dominanza corporea e della lateralità. Esercitare la motricità fine e la coordinazione oculo manuale. | Controllare l'esecuzione del gesto, valutare il rischio, interagire con gli altri nei giochi di movimento. |

| | | |
|------------------|---|--|
| Autonomia | <p>Affinare la conoscenza delle proprie capacità corporee. Autonomia nella cura di sé e nelle cure di igiene. Autonomia nel movimento, nel gioco e nell'organizzazione degli spazi. Ideare e svolgere giochi individuali e di gruppo decidendo le regole con i compagni.</p> | <p>Maturare condotte che consentano una buona autonomia della giornata a scuola.</p> |
|------------------|---|--|

Scuola dell'Infanzia

Campi di esperienza: IMMAGINI, SUONI, COLORI

| Indicatori | Obiettivi di apprendimento | Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Sc. dell'Infanzia |
|--|---|--|
| Capacità di osservazione | <p>Potenziare e affinare le capacità di osservazione e di attenzione. Sviluppare le capacità percettive e la sensibilità d'animo. Descrivere la realtà circostante o un'immagine, evidenziando le sensazioni provate.</p> | <p>Favorire la curiosità e l'interesse.</p> |
| Linguaggi espressivi | <p>Esprimere sentimenti e vissuti attraverso linguaggi e tecniche diversi. Usare la voce collegandola alla gestualità, al ritmo, al movimento del corpo.</p> | <p>Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> |
| Interpretare e rielaborare espressività | <p>Stimolare la curiosità e l'interesse per il bello, per l'arte e la musica. Favorire l'ascolto di vari generi musicali. Rielaborare, manipolare e trasformare immagini e materiali diversi.</p> | <p>Sviluppare l'interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> |

| | | |
|------------------------------|--|---|
| Produrre espressività | <p>Sperimentare diverse tecniche espressive: grafiche, pittoriche, manipolative, corporee.</p> <p>Esprimersi manipolando e trasformando vari tipi di materiali, anche di recupero.</p> <p>Utilizzare diversi linguaggi comunicativi anche attraverso strumenti multimediali.</p> | <p>Inventare storie ed esprimerle attraverso la rappresentazione e la drammatizzazione. Utilizzare materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplorare le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p> |
|------------------------------|--|---|

Scuola dell'Infanzia

Campi di esperienza: I DISCORSI E LE PAROLE

| Indicatori | Obiettivi di apprendimento | Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Sc. dell'Infanzia |
|-------------------------------|---|--|
| Ascolto e comprensione | <p>Ascoltare e comprendere le consegne date dall'insegnante.</p> <p>Seguire una conversazione rispettando i tempi di ascolto e di dialogo, tenendo conto del punto di vista altrui. Ascoltare, comprendere e rielaborare favole, storie e racconti.</p> <p>Riordinare una storia o degli eventi in sequenze.</p> | <p>Ascoltare e comprendere narrazioni, parole e discorsi, e fare ipotesi sui significati.</p> |
| Comunicazione orale | <p>Parlare, descrivere, raccontare e dialogare con adulti e coetanei, scambiandosi domande, informazioni, impressioni, giudizi, sentimenti ed esperienze. Esprimere in modo chiaro ed appropriato il proprio pensiero e le proprie emozioni, formulando frasi di senso compiuto.</p> <p>Ripetere storie, poesie e filastrocche.</p> | <p>Usare la lingua italiana e arricchire il proprio lessico.</p> <p>Raccontare e inventare storie.</p> <p>Esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti.</p> <p>Saper argomentare attraverso il linguaggio verbale.</p> |
| Lettura e comprensione | <p>Leggere una storia attraverso le immagini.</p> <p>Associare un simbolo alla situazione che rappresenta.</p> | <p>Formulare ipotesi su contenuti e relazioni attraverso le immagini e raccontarle.</p> |

| | | |
|---------------------------------------|--|--|
| Produzione grafica (scrittura) | Discriminare i grafemi da altri segni grafici. Scrivere il proprio nome e alcune lettere in stampatello maiuscolo. Copiare spontaneamente simboli grafici. | Esplorare e sperimentare in maniera spontanea le prime forme di comunicazione scritta. |
| Riflessione sulla lingua | Giocare con i suoni e i significati delle parole. Comprendere e assimilare parole nuove. Inventare rime e filastrocche. | Ragionare sulla lingua, scoprire la presenza di lingue diverse, riconoscere e sperimentare la pluralità dei linguaggi. |

Scuola dell'Infanzia
*Campi di esperienza: **LA CONOSCENZA DEL MONDO.***
Oggetti, fenomeni, viventi.
Numero e spazio

| Indicatori | Obiettivi di apprendimento | Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Sc. dell'Infanzia |
|--|--|--|
| Esplorazione della realtà Circostante | Affinare capacità senso-percettive. Sperimentare per conoscere e verificare semplici ipotesi. Assumere comportamenti responsabili verso la natura e saperne osservare i mutamenti. | Osservare con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. |
| Numero e spazio | Contare, aggiungere, togliere, raggruppare oggetti per colore, forma, grandezza... Classificare, ordinare, misurare, pesare, secondo semplici criteri. Collocare se stesso, oggetti e/o persone nello spazio. Raccogliere e rappresentare dati. Comprendere il significato delle espressioni "di più", "di meno", "tanti quanto". Riconoscimento di forme geometriche della quotidianità. | Familiarizzare sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri, sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre misure. Raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi. Confrontare e valutare quantità. Individuare le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come |

| | | |
|--------------|---|--|
| | | avanti/dietro, sotto/sopra, destra/sinistra, ecc. |
| Tempo | Collocare persone, fatti ed eventi nel tempo, ricostruire successioni temporali, anche in relazione al proprio vissuto. Riflettere sull'esperienza realizzata, per ricostruirla e rilevarne i significati | Collocare azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Raccontare eventi del passato recente e ipotizzare su cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. |

Scuola dell'Infanzia

Religione Cattolica

Campi di esperienza: IL SÉ E L'ALTRO

| Indicatori | Obiettivi di apprendimento | Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Sc. dell'Infanzia |
|--|--|---|
| Prendere coscienza di sé, dell'altro e della comunità sociale | Riconoscere i momenti significativi della vita di Gesù. Riconoscere Dio come Padre di tutti gli uomini. Scoprire che la vita è il dono più prezioso che Dio Padre ci ha dato. Individuare la Chiesa come segno e luogo concreto nel trovarsi insieme per ringraziare e pregare Dio Padre. | Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome. |
| Riconoscimento delle proprie e altrui emozioni | Favorire sentimenti di rispetto e di amore verso se stessi e il creato, sull'esempio di san Francesco. | Sviluppare un positivo senso di sé. |
| Le diversità | Far scoprire che tutti gli uomini sono figli di Dio Padre e quindi fratelli tra loro. | Sperimentare relazioni serene con gli altri anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose |

Religione Cattolica

Campi di esperienza: IL CORPO IN MOVIMENTO

| Indicatori | Obiettivi di apprendimento | Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Sc. dell'Infanzia |
|---|--|--|
| Prendere coscienza del proprio corpo | Far scoprire i cinque sensi come doni di Dio Padre e fare intuire attraverso l'esempio di Gesù, come usare bene i doni ricevuti. | Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni. |

Religione Cattolica

Campi di esperienza: LINGUAGGI, CREATIVITA', ESPRESSIONE

| Indicatori | Obiettivi di apprendimento | Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Sc. dell'Infanzia |
|-----------------------------|--|---|
| Linguaggi espressivi | Riconoscere segni e simboli che annunciano il Natale. Conoscere gli eventi più significativi della nascita di Gesù. Far scoprire che Gesù è luce del mondo, perché insegna l'amore e la pace. Riconoscere segni e simboli che annunciano la Pasqua. Intuire che la Pasqua è la festa della vita. | Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi tipici delle tradizioni e della vita cristiani. |

Religione Cattolica

Campi di esperienza: I DISCORSI E LE PAROLE

| Indicatori | Obiettivi di apprendimento | Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Sc. dell'Infanzia |
|-------------------------------|---|--|
| Ascolto e comprensione | Far scoprire il messaggio d'amore portato da Gesù, attraverso alcuni episodi del Vangelo. Far scoprire che Dio è un Padre buono, perché ama e perdona tutti. | Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici. |
| Comunicazione orale | Far scoprire che il messaggio d'amore di Gesù, deve essere ascoltato, ma anche vissuto. | Sa narrare alcuni episodi biblici riutilizzando il linguaggio appreso, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso. |

Religione Cattolica

Campi di esperienza: LA CONOSCENZA DEL MONDO

| Indicatori | Obiettivi di apprendimento | Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Sc. dell'Infanzia |
|--|--|---|
| Esplorazione della realtà circostante | Far scoprire che le meraviglie del cielo, della terra e del mare, sono dono di Dio Creatore e segno della sua bontà. Maturare atteggiamenti di rispetto e di sensibilità ecologica. | Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà. |

Educazione civica

Traguardi previsti al termine del corso della Scuola dell'Infanzia:

- Conoscenza dell'esistenza di un chiamato Costituzione italiana.
- Conoscenza dei principali ruoli istituzionali dal locale al globale (sindaco, consigliere, assessore, deputato, presidente della Repubblica ecc.)
- Conoscenza dei diritti dei bambini esplicitati nella **Convenzione ONU sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza** (Convention on the Rights of the Child - CRC), approvata dall'Assemblea Generale delle Nazioni Unite il 20 novembre 1989, e ratificati dall'Italia con la legge n. 176/1991.
- Conoscenza dei primi rudimenti dell'informatica (componentistica hardware e softwares, le periferiche, simbologia iconica, netiquette di base).
- Gestione consapevole delle dinamiche proposte all'interno di semplici giochi di ruolo o virtuali.
- Sviluppare il senso di cooperazione, di solidarietà e di accoglienza.
- Conoscenza di base dei principi cardine dell'educazione alimentare: il nutrimento, le vitamine, i cibi con cui non esagerare.
- Conoscenza ed applicazione delle regole basilari per la raccolta differenziata

| | |
|--|---|
| Finalità: Identità, Autonomia, Competenza e Cittadinanza. | Bambini di 3, 4 e 5 anni della Scuola dell'Infanzia |
| Obiettivi di apprendimento. Attivarsi per creare le condizioni affinché il bambino, partecipi alla vita (scolastica, familiare, cittadina, comunitaria in genere); <ul style="list-style-type: none">• produrre un forte aumento del senso di "Cittadinanza";• conoscere le parti più significative della Costituzione ed imparare ad agire sulla base de suoi principi;• principi basilari di educazione ambientale. | Campi di esperienza coinvolti: <ol style="list-style-type: none">1) Il sé e l'altro.2) I discorsi e le parole.3) Immagini, suoni e colori,4) Corpo e movimento.5) La conoscenza del mondo. |

Il sé e l'altro

| Bambini di 3 anni/4 anni | Bambini di 5 anni |
|--|--|
| Obiettivi di apprendimento | Obiettivi di apprendimento |
| <p>Apprendere buone abitudini. Sperimentare le prime forme di comunicazione e di regole con i propri compagni:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ rispettare le regole dei giochi; ✓ saper aspettare il proprio turno. Sviluppare la capacità di essere autosufficienti; ✓ portare a termine le consegne; ✓ rafforzare l'autonomia, la stima di sé, l'identità. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere le regole dettate dalla nostra Costituzione. <ul style="list-style-type: none"> ✓ Sviluppare il senso di cooperazione, di solidarietà e di accoglienza. ✓ Conoscere e rispettare l'ambiente. ✓ Lavorare in gruppo, discutendo per darsi le regole di azione e progettare insieme. ✓ Saper litigare con metodo per superare i conflitti. |

I discorsi e le parole

| Bambini di 3 anni/4 anni | Bambini di 5 anni |
|---|---|
| Obiettivi di apprendimento | Obiettivi di apprendimento |
| <p>Acquisire nuovi vocaboli. Sviluppare la capacità di comunicare anche con frasi di senso compiuto relativo all'argomento trattato:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ riconoscere l'esecuzione musicale dell'inno italiano e di quello europeo; ✓ esprimere le proprie esperienze come cittadino; ✓ confrontare idee ed opinioni con gli altri; ✓ saper raccontare, inventare, ascoltare e comprendere le narrazioni e la lettura di storie in gruppo. | <p>Parlare, descrivere, raccontare, dialogare con i grandi e con i coetanei</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendere i termini impegno, rispetto, condivisione, diritto e dovere. ✓ Confrontare idee ed opinioni con i compagni e con gli adulti. ✓ Esprimere le proprie esperienze come cittadino. ✓ Conoscere i diritti dei bambini. |

Immagini, suoni, colori

| Bambini di 3 anni/4 anni | Bambini di 5 anni |
|---|--|
| Obiettivi di apprendimento | Obiettivi di apprendimento |
| <p>Rielaborare graficamente i contenuti espressi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ attività musicali (Conoscere l'Inno Nazionale); ✓ rielaborare il simbolo della nostra bandiera attraverso attività plastiche, attività pittoriche ed attività manipolative; | <p>Rielaborazione grafico-pittorica- manipolativa e musicale dei contenuti appresi.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Formulare piani di azione, individuali e di gruppo. ✓ Scegliere con cura materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare. |

| | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ✓ conoscere la simbologia informatica di base e gli elementi costitutivi di un Personal Computer; ✓ saper riciclare per realizzare creativamente composizioni. | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere la simbologia informatica più nel dettaglio e la componentistica di un Personal Computer (periferiche ed hardware). |
|---|---|

Corpo e movimento

| Bambini di 3 anni/4 anni | Bambini di 5 anni |
|--|---|
| Obiettivi di apprendimento | Obiettivi di apprendimento |
| Conquistare lo spazio e l'autonomia: <ul style="list-style-type: none"> ✓ conversare in circle time; ✓ percepire i concetti di “salute e benessere”; ✓ ideare percorsi stradali; | Controllare e coordinare i movimenti del corpo: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere il valore nutritivo dei principali alimenti (quali vitamine contiene l'arancio? A cosa sono utili?). |

La conoscenza del mondo

| Bambini di 3 anni/4 anni | Bambini di 5 anni |
|--|--|
| Obiettivi di apprendimento | Obiettivi di apprendimento |
| Osservare per imparare: <ul style="list-style-type: none"> ✓ riconoscere i materiali per una corretta raccolta differenziata; ✓ conoscere la geografia minima del locale (la piazza, il parco, il campanile, la statua, il Comune). | Orientarsi nel proprio ambiente di vita, riconoscendo elementi noti su una mappa tematica. <ul style="list-style-type: none"> ✓ Il coding: eseguire e creare semplici codici utilizzando materiali di varia natura. ✓ Usare il corpo, i sensi, e la relazione per avviare i bambini al pensiero logico e creativo. ✓ Favorire lo sviluppo di capacità di problem solving usando la creatività, la logica, il pensiero divergente. ✓ Avviare alla creazione del pensiero computazionale in un percorso a difficoltà crescente. |

**CURRICOLO VERTICALE DI ISTITUTO OBIETTIVI E TRAGUARDI PER LO SVILUPPO
DELLE COMPETENZE**

SCUOLA PRIMARIA

Ordine delle discipline:

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

Italiano – Lingua Inglese – Arte e immagine – Musica

Educazione fisica – Religione

AREA ANTROPOLOGICA

Storia – Geografia – Educazione civica

AREA MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

Matematica – Scienze – Tecnologia

AREA LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA
**Italiano – Lingua Inglese – Arte e immagine – Musica - Educazione
 fisica - Religione**

SCUOLA PRIMARIA – classe prima

| ITALIANO | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA |
|--------------------------------|---|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i vari codici della comunicazione. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none"> 1. Prendere parte attiva alle conversazioni utilizzando semplici messaggi adatti alle differenti modalità di interazione. 2. Comprendere semplici testi ed informazioni, riconoscere e comprendere il senso di parole e frasi. 3. Leggere brevi e semplici testi ad alta voce comprendendone, globalmente, il significato. 4. Scrivere semplici frasi nel rispetto delle più comuni regole ortografiche. |
| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
| 1. ASCOLTO E PARLATO | <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Acquisire un atteggiamento corretto all'ascolto. 1.2 Intervenire nel dialogo in modo ordinato e pertinente. 1.3 Riferire esperienze personali rispettando l'ordine temporale. 1.4 Comprendere il significato di messaggi quali: istruzioni, spiegazioni, racconti ascoltati. |
| 2. LETTURA | <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Distinguere la scrittura da altri tipi di segni. 2.2 Riconoscere i diversi caratteri di scrittura. 2.3 Riconoscere e leggere vocali e consonanti. 2.4 Riconoscere e leggere semplici parole e frasi. 2.5 Illustrare parole e semplici frasi. |

| | |
|---|---|
| 3. SCRITTURA | 3.1 Organizzare graficamente la pagina. 3.2 Conoscere progressivamente le lettere, le sillabe e le principali particolarità ortografiche. 3.3 Produrre i disegni legati ai propri vissuti, a racconti uditi o a esperienze collettive. 3.4 Tradurre l'immagine in una frase corrispondente. 3.5 Comporre parole nuove con lettere e sillabe note. 3.6 Scrivere brevi frasi. 3.7 Completare testi con parole mancanti. |
| 4. RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA | 4.1 Riconoscere e rispettare alcune fondamentali convenzioni ortografiche. 4.2 Semplici ed intuitive riflessioni di tipo grammaticale sulla struttura della lingua. |

| OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO ITALIANO CLASSE PRIMA | | | |
|--|---|---|---|
| ASCOLTO E PARLATO | LETTURA | SCRITTURA | RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA |
| <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e riferire mostrando di aver compreso l'argomento e le informazioni. | <ul style="list-style-type: none"> Leggere e comprendere cogliendo il senso globale. | <ul style="list-style-type: none"> Scrivere sotto dettatura e/o produrre semplici testi. | <ul style="list-style-type: none"> Usare in modo appropriato il lessico e rispettare le principali convenzioni ortografiche. |

OBIETTIVI MINIMI ITALIANO CLASSE PRIMA

Ascolto e parlato.

- Ascoltare e comprendere semplici consegne operative.
- Comprendere il contenuto essenziale di una semplice spiegazione.
- Riferire semplici resoconti di esperienze personali o di brevi testi ascoltati e/o letti anche con domande guida.

Letture.

- Leggere e comprendere frasi minime anche con l'aiuto di illustrazioni.

Scrittura

- Trascrivere parole/brevi frasi in stampato maiuscolo.
- Scrivere autonomamente e sotto dettatura parole/brevi frasi in stampato maiuscolo.

Riflessioni sull'uso della lingua.

- Riconoscere le principali difficoltà ortografiche.

SCUOLA PRIMARIA – classe seconda

| ITALIANO | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA |
|--------------------------------|---|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i vari codici della comunicazione. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none">1. Ascoltare con attenzione testi di vario tipo e dimostrare di comprenderne il contenuto globale.2. Partecipare alle conversazioni intervenendo in modo adeguato alla situazione ed esprimendo il proprio punto di vista.3. Raccontare oralmente un vissuto personale e riferire una semplice storia letta, rispettando l'ordine cronologico.4. Leggere in maniera scorrevole semplici testi per scopi pratici e di svago, sia a voce alta sia con lettura silenziosa e autonoma, e individuarne gli elementi essenziali.5. Produrre testi collettivi pianificando le relative parti (iniziale, centrale, finale).6. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e rispettarle nello scrivere. |

| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
|---|--|
| 1. ASCOLTO E PARLATO | 1.1 Ascoltare resoconti di esperienze e coglierne il significato. 1.2 Ascoltare e comprendere testi narrativi letti dall'insegnante e individuare gli elementi essenziali. 1.3 Comunicare oralmente esperienze. 1.4 Saper formulare domande o chiedere spiegazioni. 1.5 Riferire in modo comprensibile una semplice esperienza nelle sue parti essenziali. 1.6 Intervenire nella conversazione con un semplice contributo pertinente. |
| 2. LETTURA | 2.1 Leggere e comprendere il significato globale di testi di vario genere. 2.2 Leggere ad alta voce rispettando la punteggiatura. 2.3 Individuare in un testo narrativo gli elementi essenziali. 2.4 Comprendere il significato di testi letti. 2.5 Riconoscere in un breve testo gli elementi realistici e quelli fantastici. |
| 3. SCRITTURA | 3.1 Rispondere a una domanda in modo completo. 3.2 Produrre testi semplici, testi narrativi e descrittivi. 3.3 Produrre filastrocche 3.4 Utilizzare semplici strategie di autocorrezione. 3.5 Completare un semplice testo aggiungendo il finale. |
| 4. RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA | 4.1 Usare correttamente le principali convenzioni ortografiche. 4.2 Utilizzare correttamente i principali segni di punteggiatura. 4.3 Conoscere la funzione sintattica delle parole nella frase semplice. 4.4 Riconoscere e classificare nomi, articoli, verbi e qualità. |

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
ITALIANO CLASSE SECONDA**

| ASCOLTO E PARLATO | LETTURA | SCRITTURA | RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA |
|--|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e riferire mostrando di aver compreso l'argomento e le informazioni. | <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere cogliendo il senso globale. | <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere sotto dettatura e/o produrre semplici testi. | <ul style="list-style-type: none"> • Usare in modo appropriato il lessico e rispettare le principali convenzioni ortografiche. |

OBIETTIVI MINIMI ITALIANO CLASSE SECONDA

Ascolto e parlato.

- Ascoltare e comprendere ed eseguire semplici consegne operative.
- Comprendere il contenuto essenziale di una semplice spiegazione.
- Riferire semplici resoconti di esperienze personali o di brevi testi ascoltati e/o letti anche con domande guida.

Letture.

- Leggere semplici frasi e/o brevi testi, mostrando di coglierne il senso globale.

Scrittura.

- Trascrivere parole/semplici frasi in modo autonomo.
- Scrivere semplici frasi in modo autonomo e/o sotto dettatura.

Riflessioni sull'uso della lingua.

- Riconoscere e rispettare le principali difficoltà ortografiche.
- Conoscere i principali segni di punteggiatura.

SCUOLA PRIMARIA – classe terza

| ITALIANO | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA |
|---|--|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i vari codici della comunicazione. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere il contenuto di testi ascoltati individuandone gli elementi essenziali e il senso globale. 2. Partecipare ed intervenire in modo pertinente in conversazioni e discussioni. 3. Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali di testi letti, individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi e tempi). 4. Produrre testi individuali di tipo descrittivo e narrativo. 5. Conoscere e rispettare le principali regole ortografiche e grammaticali. |
| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
| 1. ASCOLTO E PARLATO | <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Ascoltare resoconti di esperienze e coglierne il significato. 1.2 Ascoltare e comprendere vari tipi di testo letti e individuare gli elementi essenziali. 1.3 Comunicare oralmente esperienze con un lessico ricco ed appropriato. 1.4 Esporre il contenuto di un testo ascoltato. |
| 2. LETTURA | <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Leggere e comprendere il significato globale di testi di vario genere. 2.2 Leggere ad alta voce rispettando la punteggiatura. 2.3 Individuare in un testo narrativo gli elementi essenziali. 2.4 Individuare in un testo descrittivo l'argomento centrale e i principali dati informativi. |
| 3. SCRITTURA | <ol style="list-style-type: none"> 3.1 Raccogliere idee per la scrittura attraverso la lettura del reale, il recupero in memoria e l'invenzione. 3.2 Produrre semplici testi, descrittivi e narrativi, con parte iniziale, centrale e finale. 3.3 Produrre filastrocche e poesie. 3.4 Utilizzare semplici strategie di autocorrezione. 3.5 Saper produrre testi a partire da immagini. 3.6 Completare un testo aggiungendo il finale. |
| 4. RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA | <ol style="list-style-type: none"> 4.1 Usare correttamente le principali convenzioni ortografiche. 4.2 Utilizzare correttamente i principali segni di punteggiatura. 4.3 Conoscere la funzione sintattica delle parole nella frase semplice. 4.4 Riconoscere e classificare nomi, articoli, verbi, aggettivi qualificativi. 4.5 Distinguere in un testo il discorso diretto e indiretto. |

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
ITALIANO CLASSE TERZA**

| ASCOLTO E PARLATO | LETTURA | SCRITTURA | RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA |
|--|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e riferire mostrando di aver compreso l'argomento e le informazioni. | <ul style="list-style-type: none"> Leggere e comprendere cogliendo il senso globale. | <ul style="list-style-type: none"> Scrivere sotto dettatura e/o produrre semplici testi. | <ul style="list-style-type: none"> Usare in modo appropriato il lessico e rispettare le principali convenzioni ortografiche. |

OBIETTIVI MINIMI ITALIANO CLASSE TERZA

Ascolto e parlato.

- Ascoltare e comprendere il contenuto essenziale di una semplice spiegazione e/o di brevi testi narrativi e regolativi.
- Riferire semplici resoconti di esperienze personali o di brevi testi ascoltati e/o letti anche con domande guida e rispettando l'ordine cronologico.

Letture.

- Leggere semplici frasi e/o brevi testi rispettando la punteggiatura.
- Leggere e comprendere il significato globale di semplici testi narrativi e regolativi.
- Riconoscere in un breve testo gli elementi essenziali: luogo, tempo, personaggi.

Scrittura.

- Scrivere semplici frasi e/o brevi testi sotto dettatura.
- Scrivere semplici frasi e/o brevi testi in modo autonomo rispettando le principali convenzioni ortografiche.
- Produrre semplici testi con il supporto di immagini, scalette e schemi da usare come guida.

Riflessioni sull'uso della lingua

- Riconoscere e rispettare le principali difficoltà ortografiche.
- Conoscere i principali segni di punteggiatura.
- In morfologia riconoscere nella frase articolo, nome, aggettivo e verbo.

SCUOLA PRIMARIA – classe quarta

| ITALIANO | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA |
|--------------------------------|--|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i vari codici della comunicazione. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none"> 1. Partecipare attivamente ed intervenire con coerenza e chiarezza espositiva nelle conversazioni. 2. Relazionare oralmente su un argomento di studio in modo chiaro. 3. Comprendere testi di tipo diverso individuandone il senso globale 4. Leggere in modo scorrevole e con adeguata intonazione. 5. Produrre testi coerenti e coesi. 6. Completare, manipolare, trasformare e rielaborare testi. 7. Riconoscere e utilizzare consapevolmente le principali parti del discorso. 8. Analizzare la frase nei suoi elementi fondamentali. |

| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
|---|---|
| 1. ASCOLTO E PARLATO | <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Saper cogliere il valore del silenzio finalizzato all'ascolto attivo. 1.2 Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui. 1.3 Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni, ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti. 1.4 Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico. |
| 2. LETTURA | <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Utilizzare tecniche di lettura silenziosa. 2.2 Leggere ad alta voce in maniera espressiva. 2.3 Saper cogliere nei testi caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie, personaggi, tempi e luoghi. |
| 3. SCRITTURA | <ol style="list-style-type: none"> 3.1 Produrre testi coerenti e coesi per raccontare esperienze personali, esporre argomenti noti, esprimere opinioni o stati d'animo. 3.2 Riscrivere, manipolare semplici testi in base ad un vincolo dato. 3.3 Utilizzare giochi linguistici per arricchire il lessico e potenziare le capacità linguistiche. |
| 4. RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA | <ol style="list-style-type: none"> 4.1 Riconoscere e classificare le principali parti del discorso e la loro funzione. 4.2 Riconoscere la funzione del soggetto, del predicato, delle espansioni (dirette e indirette). |

- 4.3 Ampliare il patrimonio lessicale.
- 4.4 Utilizzare consapevolmente i principali segni di punteggiatura.
- 4.5 Utilizzare correttamente le convenzioni ortografiche.

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
ITALIANO CLASSE QUARTA**

| ASCOLTO E PARLATO | LETTURA | SCRITTURA | RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA |
|--|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e interagire nelle conversazioni in maniera chiara e pertinente. | <ul style="list-style-type: none"> • Leggere in maniera sempre più espressiva cogliendo l'intenzione comunicativa dell'autore. | <ul style="list-style-type: none"> • Produrre e/o rielaborare testi di vario genere sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale rispettando i principali segni interpuntivi. | <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le fondamentali convenzioni grammaticali. |

OBIETTIVI MINIMI ITALIANO CLASSE QUARTA

Ascolto e Parlato.

- Comprendere il significato globale di un messaggio.
- Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro rispettando l'ordine cronologico e/o logico.
- Rispondere a domande di comprensione relative ad un testo ascoltato.
- Riferire le informazioni principali di un testo anche di studio.

Lettura.

- Saper leggere un breve testo con sufficiente chiarezza.
- Comprendere il significato globale di un testo, individuandone le informazioni principali.

Scrittura.

- Ordinare i fatti rispettandone la cronologia.
- Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo.

Riflessioni sull'uso della lingua.

- Riconoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche e i segni di punteggiatura.
- Riconoscere nella frase articolo, nome, aggettivo e verbo.
- Riconoscere soggetto e predicato all'interno di una frase semplice.

SCUOLA PRIMARIA – classe quinta

| ITALIANO | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA |
|--------------------------------|--|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i vari codici della comunicazione. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none">1. Partecipare a scambi comunicativi esprimendo opinioni personali con interventi chiari.2. Esporre oralmente un argomento di studio in modo consapevole e coerente.3. Comprendere testi di tipo diverso individuandone le informazioni principali e secondarie.4. Leggere scorrevolmente usando in modo appropriato pause e intonazioni. |

5. Produrre e rielaborare testi di tipo diverso, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.
6. Riconoscere e utilizzare consapevolmente le parti del discorso.
7. Analizzare la frase nelle sue funzioni principali.

| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
|---|--|
| 1. ASCOLTO E PARLATO | <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Rispettare l'interlocutore predisponendosi all'ascolto e alla comprensione. 1.2 Cogliere la funzione del messaggio ascoltato. 1.3 Intervenire in modo pertinente in una conversazione. 1.4 Sintetizzare ed esporre il contenuto di un testo di studio. |
| 2. LETTURA | <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Cogliere il significato di testi letti. 2.2 Leggere scorrevolmente e con espressività testi di diversa tipologia individuandone caratteristiche strutturali e specifiche. 2.3 Cogliere gli indizi di un brano per poterne anticipare il contenuto. 2.4 Cogliere dal contesto il significato di parole ed espressioni sconosciute. |
| 3. SCRITTURA | <ol style="list-style-type: none"> 3.1 Produrre testi coerenti e coesi per raccontare esperienze personali, esporre argomenti noti, esprimere opinioni o stati d'animo in forme adeguate allo scopo e al destinatario. 3.2 Raccogliere e organizzare le idee in uno schema, finalizzato alla produzione di un testo e viceversa. 3.3 Sintetizzare un testo. 3.4 Utilizzare giochi linguistici per arricchire il lessico e potenziare le capacità linguistiche. |
| 4. RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA | <ol style="list-style-type: none"> 4.1 Riconoscere le principali strutture sintattiche 4.2 Riconoscere le principali strutture morfologiche. 4.3 Consolidare la correttezza ortografica e l'uso della punteggiatura. 4.4 Potenziare le abilità semantiche. 4.5 Individuare i propri errori imparando ad auto-correggersi. |

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
ITALIANO CLASSE QUINTA**

| ASCOLTO E PARLATO | LETTURA | SCRITTURA | RIFLESSIONI SULL'USO DELLA LINGUA |
|--|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e interagire nelle conversazioni in maniera chiara e pertinente. | <ul style="list-style-type: none"> Leggere in maniera sempre più espressiva cogliendo l'intenzione comunicativa dell'autore. | <ul style="list-style-type: none"> Produrre e/o rielaborare testi di vario genere sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale rispettando i principali segni interpuntivi. | <ul style="list-style-type: none"> Conoscere le fondamentali convenzioni grammaticali. |

OBIETTIVI MINIMI ITALIANO CLASSE QUINTA

Ascolto e Parlato.

- Comprendere il significato globale di un messaggio.
- Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro rispettando l'ordine cronologico e/o logico.
- Riferire le informazioni principali di un testo anche di studio.

Letture.

- Leggere con sufficiente scorrevolezza un testo e comprenderne il significato globale.

Scrittura.

- Saper comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche e la punteggiatura.
- Saper ridurre le sequenze di un brano in semplici didascalie.

Riflessioni sull'uso della lingua

- Riconoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche e i segni di punteggiatura.
- Riconoscere nella frase articolo, nome, aggettivo e verbo.
- Riconoscere soggetto, predicato e espansione diretta all'interno di una frase semplice.

SCUOLA PRIMARIA – classe prima

| INGLESE | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO-ESPRESSIVA |
|--------------------------------|---|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | 1. Ascoltare, comprendere ed eseguire semplici consegne dall'insegnante. 2. Memorizzare e riprodurre filastrocche, canzoni e rime e utilizzare semplici espressioni di saluto e di presentazione. 3. Comprendere ed interpretare le filastrocche già presentate con l'aiuto del gioco e del mimo. |

| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
|---------------------|--|
| 1. ASCOLTO | 1.1 Comprendere istruzioni ed espressioni di uso quotidiano. 1.2 Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della L2. 1.3 Riconoscere e comprendere parole riferite ad ambiti lessicali (colori, numeri da 1 a 10, oggetti di uso comune e animali domestici). |
| 2. PARLATO | 2.1 Comprendere e rispondere ad un saluto. 2.2 Presentarsi e chiedere il nome. 2.3 Riprodurre parole riferite agli ambiti lessicali presentati (colori, numeri da 1 a 10, oggetti di uso comune, animali domestici). |
| 3. LETTURA | 3.1 Comprendere il contenuto di semplici frasi, brevi messaggi e storie illustrate. |
| 4. SCRITTURA | 4.1 Memorizzare e riprodurre scrivendoli, vocaboli utilizzati in contesti esperienziali (animali domestici, cibi, oggetti scolastici, abbigliamento). |

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
INGLESE CLASSE PRIMA**

| ASCOLTO | PARLATO | LETTURA | SCRITTURA |
|---|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> Comprendere in modo globale messaggi orali, canzoni, filastrocche, storie e semplici testi in relazione alle attività svolte in classe. | <ul style="list-style-type: none"> Riferire parole, frasi e interagire in situazioni sempre più articolate. | <ul style="list-style-type: none"> Leggere e comprendere parole, semplici frasi e brevi testi. | <ul style="list-style-type: none"> Scrivere parole, semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe. |

OBIETTIVI MINIMI INGLESE CLASSE PRIMA

Ascolto.

- Comprendere i saluti e rispondere.
- Comprendere semplici istruzioni del "classroom-english".

Parlato.

- Utilizzare il lessico acquisito in situazione ludica e di role-playing.

SCUOLA PRIMARIA – classe seconda

| INGLESE | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO-ESPRESSIVA |
|--------------------------------|---|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none"> 1.Riconoscere messaggi in lingua straniera. 2.Interagire con semplici dialoghi. 3. Leggere vocaboli e semplici frasi associate ad immagini. 4. Scrivere vocaboli associati ad immagini e semplici frasi di uso comune. |

| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
|---------------------|--|
| 1. ASCOLTO | 1.1 Comprendere istruzioni ed espressioni di uso quotidiano. 1.2 Percepire il ritmo e l'intonazione della L2 attraverso Nursery Rhymes. 1.3 Partecipare a una canzone attraverso il mimo e/o la ripetizione di parole. 1.4 Ascoltare e identificare colori, animali domestici, cibi, oggetti scolastici, giocattoli, arredi scolastici, alcuni capi d'abbigliamento. 1.5 Ascoltare e comprendere semplici storie illustrate. |
| 2. PARLATO | 2.1 Interagire con un compagno per presentarsi e chiedere l'età. 2.2 Riprodurre semplici canzoni e filastrocche relative al lessico proposto. 2.3 Formulare frasi augurali. 2.4 Memorizzare e riprodurre correttamente vocaboli utilizzati in contesti esperienziali (animali domestici, cibi, oggetti scolastici, giocattoli, arredi scolastici, capi d'abbigliamento). 2.5 Contare ed eseguire semplici calcoli entro il 20. |
| 3. LETTURA | 3.1 Comprendere il contenuto di semplici frasi, brevi messaggi e storie illustrate. |
| 4. SCRITTURA | 4.1 Memorizzare e riprodurre scrivendoli, vocaboli utilizzati in contesti esperienziali (animali domestici, cibi, oggetti scolastici, abbigliamento). |

| OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO INGLESE CLASSE SECONDA | | | |
|---|--|---|---|
| ASCOLTO | PARLATO | LETTURA | SCRITTURA |
| <ul style="list-style-type: none"> Comprendere in modo globale messaggi orali, canzoni, filastrocche, storie e semplici testi in relazione alle attività svolte in classe. | <ul style="list-style-type: none"> Riferire parole, frasi e interagire in situazioni sempre più articolate. | <ul style="list-style-type: none"> Leggere e comprendere parole, semplici frasi e brevi testi. | <ul style="list-style-type: none"> Scrivere parole, semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe. |

OBIETTIVI MINIMI INGLESE CLASSE SECONDA

Ascolto.

- Comprendere espressioni e istruzioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.
- Comprendere brevi messaggi accompagnati da supporti visivi.

Parlato.

- Utilizzare il lessico acquisito in situazione ludica e di role-playing.
- Ascoltare e cantare semplici canzoni con l'aiuto del mimo.

Lettura.

- Comprendere brevi messaggi accompagnati da supporti visivi.

Scrittura.

- Copiare semplici parole attinenti alle attività svolte in classe.

SCUOLA PRIMARIA – classe terza

| INGLESE | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO-ESPRESSIVA |
|--------------------------------|---|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none">1. Comprendere semplici domande e frasi in lingua straniera.2. Interagire in semplici scambi dialogici.3. Leggere vocaboli e semplici frasi associate ad immagini.4. Scrivere vocaboli associati ad immagini o copiate da modelli. |
| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
| 1. ASCOLTO | <ol style="list-style-type: none">1.1 Comprendere in modo globale parole, comandi, istruzioni, semplici frasi e messaggi orali relativi alle attività svolte in classe, espressi con articolazione chiara.1.2 Percepire il ritmo e l'intonazione della L2 con l'ausilio di sussidi audio-visivi. |

| | |
|---------------------|---|
| | <p>1.3 Partecipare ad una canzone o alla drammatizzazione di una storia attraverso il mimo e/o la ripetizione di parole.</p> <p>1.4 Comprendere il senso generale delle canzoni, filastrocche e storie presentate in classe.</p> <p>1.5 Ascoltare ed identificare aggettivi qualificativi, animali della fattoria, animali selvatici, famiglia, oggetti di uso comune, parti del corpo, ambienti scolastici e domestici.</p> <p>1.6 Comprendere e usare le preposizioni IN, ON, UNDER.</p> <p>1.7 Comprendere e riprodurre frasi relative ai vocaboli acquisiti utilizzando la struttura lessicale: THERE IS / THERE ARE.</p> |
| 2. PARLATO | <p>2.1 Interagire con un compagno per presentarsi e chiedere l'età e giocare utilizzando semplici forme comunicative: have you got? How many? Is he/she/it...?</p> <p>2.2 Riprodurre semplici canzoni e filastrocche relative al lessico proposto.</p> <p>2.3 Formulare frasi augurali.</p> <p>2.4 Memorizzare e riprodurre correttamente vocaboli utilizzati in contesti esperienziali.</p> <p>2.5 Contare ed eseguire semplici calcoli fino al 50.</p> <p>2.6 Produrre brevi frasi per dare informazioni su se stessi, l'ambiente familiare e la vita della classe.</p> |
| 3. LETTURA | <p>3.1 Leggere e comprendere il contenuto di semplici frasi, brevi messaggi e storie illustrate.</p> <p>3.2 Abbinare disegni e parole.</p> |
| 4. SCRITTURA | <p>4.1 Memorizzare e riprodurre, scrivendoli, vocaboli e semplici frasi utilizzate in contesti esperienziali (famiglia, animali, parti del corpo, oggetti di uso comune, oggetti scolastici, giocattoli, arredi e ambienti domestici).</p> |

| OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO INGLESE CLASSE TERZA | | | |
|---|--|---|---|
| ASCOLTO | PARLATO | LETTURA | SCRITTURA |
| <ul style="list-style-type: none"> Comprendere in modo globale messaggi orali, canzoni, filastrocche, storie e semplici testi in relazione alle attività svolte in classe. | <ul style="list-style-type: none"> Riferire parole, frasi e interagire in situazioni sempre più articolate. | <ul style="list-style-type: none"> Leggere e comprendere parole, semplici frasi e brevi testi. | <ul style="list-style-type: none"> Scrivere parole, semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe. |

OBIETTIVI MINIMI INGLESE CLASSE TERZA

Ascolto.

-Comprendere espressioni e istruzioni d'uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.

Parlato.

-Utilizzare il lessico acquisito in situazione ludica e di role-playing.

-Ascoltare e cantare semplici canzoni con l'aiuto del mimo.

Lettura.

-Comprendere brevi messaggi accompagnati da supporti visivi.

Scrittura.

-Copiare semplici parole attinenti alle attività svolte in classe.

SCUOLA PRIMARIA – classe quarta

| INGLESE | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO-ESPRESSIVA |
|--------------------------------|--|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none">1. Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative a contesti noti.2. Interagire in modo comprensibile su nuclei tematici della comunicazione di base.3. Leggere storie illustrate e semplici frasi.4. Scrivere brevi testi relativi ai contenuti proposti rispettando le regole grammaticali di base. |

| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
|---|--|
| 1. ASCOLTO | <p>1.1 Comprendere semplici domande relative alle materie scolastiche, al cibo, alle stagioni, ai mesi, all'abbigliamento e agli oggetti di uso comune, introdotte da <i>what, how many, where, when</i>.</p> <p>1.2 Eseguire consegne e seguire indicazioni.</p> <p>1.3 Comprendere e conoscere i numeri fino a 100.</p> <p>1.4 Comprendere l'ora letta su un orologio.</p> <p>1.5 Comprendere frasi e semplici domande relative alla routine quotidiana con l'uso del <i>simple present</i> alla forma affermativa, negativa e interrogativa.</p> <p>1.6 Comprendere il senso generale di canzoni, filastrocche e storie che veicolano l'apprendimento di specifiche strutture comunicative.</p> <p>1.7 Comprendere frasi che descrivono le principali abitudini quotidiane.</p> |
| 2. PARLATO | <p>2.1 Esprimere i propri gusti e preferenze (<i>I like</i>) in relazione agli hobby, al cibo, alle materie scolastiche, agli oggetti di uso comune utilizzando la forma affermativa e negativa dei verbi.</p> <p>2.2 Descrivere le caratteristiche fisiche di se stessi con la struttura <i>I'm</i> e <i>I've got</i>.</p> <p>2.3 Saper comunicare e chiedere l'ora.</p> <p>2.4 Riprodurre le canzoni, le filastrocche, le frasi e le storie apprese.</p> <p>2.5 Contare e saper eseguire semplici calcoli fino a 100.</p> |
| 3. LETTURA | <p>3.1 Comprendere testi brevi e semplici accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo nomi e frasi principali.</p> <p>3.2 Leggere ad alta voce parole e frasi note.</p> <p>3.3 Riconoscere e leggere i grafemi.</p> <p>3.4 Rilevare dal testo le informazioni principali.</p> |
| 4. SCRITTURA | <p>4.1 Completare frasi con forme comunicative relative agli argomenti trattati.</p> <p>4.2 Scrivere semplici messaggi seguendo un modello dato.</p> <p>4.3 Scrivere messaggi semplici e brevi, liste, biglietti (per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno) anche se formalmente difettosi, purchè siano comprensibili.</p> <p>4.4 Scrivere in modo essenziale le informazioni su se stessi.</p> |
| 5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO | <p>5.1 Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p> <p>5.2 Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> |

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
INGLESE CLASSE QUARTA**

| ASCOLTO | PARLATO | LETTURA | SCRITTURA | RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO |
|---|--|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere dialoghi, istruzioni, frasi di uso quotidiano, individuando le parole chiave e il senso generale. | <ul style="list-style-type: none"> Riferire e interagire in situazioni sempre più articolate. | <ul style="list-style-type: none"> Leggere e comprendere brani sempre più complessi cogliendo il significato globale. | <ul style="list-style-type: none"> Produrre in forma corretta e comprensibile messaggi semplici e brevi relativi a vari contesti. | <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i principali costrutti grammaticali utilizzandoli in modo sempre più adeguato. |

OBIETTIVI MINIMI INGLESE CLASSE QUARTA

Ascolto.

-Ascoltare e comprendere il senso globale di brevi messaggi.

Parlato.

-Rispondere e porre semplici domande relative a situazioni quotidiane.

Letture.

-Leggere e comprendere brevi e semplici frasi con l'aiuto di supporti visivi.

Scrittura.

-Scrivere semplici parole attinenti alle attività svolte in classe.

SCUOLA PRIMARIA – classe quinta

| INGLESE | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO-ESPRESSIVA |
|--------------------------------|---|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none">1. Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative a contesti noti.2. Interagire in modo comprensibile su nuclei tematici della comunicazione di base, relativi al proprio vissuto e del proprio ambiente.3. Leggere e comprendere testi di vario tipo.4. Scrivere brevi testi rispettando le regole grammaticali di base. |
| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
| 1. ASCOLTO | <ol style="list-style-type: none">1.1 Comprendere semplici frasi anche in forma interrogativa, relative agli ambienti domestici e agli arredi, introdotte da <i>There is/there are</i>.1.2 Comprendere frasi e semplici domande relative alle attività del tempo libero che utilizzano il <i>Simple present</i> (alla forma affermativa, negativa e interrogativa) e il <i>Present continuous</i>.1.3 Ascoltare e identificare le professioni, i posti di lavoro e le azioni legate alle professioni, le indicazioni stradali e i negozi.1.4 Comprendere domande sulle proprie abilità che utilizzano il verbo <i>can</i>.1.5 Comprendere e usare le preposizioni di luogo <i>in, on, under, in front of, behind, opposite, near, next to, between</i>.1.6 Comprendere il senso di canzoni, filastrocche e storie che veicolano l'apprendimento di specifiche strutture comunicative.1.7 Comprendere testi brevi e semplici accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo nomi e frasi principali. |
| 2. PARLATO | <ol style="list-style-type: none">2.1 Saper descrivere alcune professioni usando la terza persona dei verbi.2.2 Descrivere le caratteristiche fisiche di una persona (<i>he/she/it's got e he/she/it is</i>). |

| | |
|---|---|
| | <p>2.3 Riprodurre le canzoni, le filastrocche, le frasi e le storie apprese anche drammatizzandole.</p> <p>2.4 Rispondere alle domande utilizzando le <i>short answers</i>.</p> <p>2.5 Essere in grado di interagire, chiedendo e rispondendo a domande relative al tempo libero che utilizzano il <i>Present continuous</i>.</p> |
| 3. LETTURA | <p>3.1 Leggere ad alta voce parole e brevi testi (storie a fumetti, short stories...).</p> <p>3.2 Riconoscere e leggere i grafemi.</p> <p>3.3 Rilevare dal testo le informazioni specifiche.</p> |
| 4. SCRITTURA | <p>4.1 Completare frasi con forme comunicative relative agli argomenti trattati.</p> <p>4.2 Scrivere semplici messaggi seguendo un modello dato.</p> <p>4.3 Scrivere messaggi semplici e brevi, liste, biglietti (per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno) anche se formalmente difettosi, purchè siano comprensibili.</p> |
| 5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO | <p>5.1 Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p> <p>5.2 Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> |

| OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO INGLESE CLASSE QUINTA | | | | |
|---|--|--|--|--|
| ASCOLTO | PARLATO | LETTURA | SCRITTURA | RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO |
| <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e comprendere dialoghi, istruzioni, frasi di uso quotidiano, individuando le parole chiave e il senso generale. | <ul style="list-style-type: none"> Riferire e interagire in situazioni sempre più articolate. | <ul style="list-style-type: none"> Leggere e comprendere brani sempre più complessi cogliendo il significato globale. | <ul style="list-style-type: none"> Produrre in forma corretta e comprensibile messaggi semplici e brevi relativi a vari contesti. | <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i principali costrutti grammaticali utilizzandoli in modo sempre più adeguato. |

OBIETTIVI MINIMI INGLESE CLASSE QUINTA

Ascolto.

-Ascoltare e comprendere il senso globale di brevi messaggi.

Parlato.

-Rispondere e porre semplici domande relative a situazioni quotidiane.
-Interagire in situazioni guidate usando semplici espressioni memorizzate.

Lettura.

-Leggere e comprendere brevi e semplici testi scritti con l'aiuto di supporti visivi.

Scrittura.

-Scrivere funzioni comunicative basilari.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento.

-Riconoscere le essenziali strutture grammaticali.

SCUOLA PRIMARIA – classe prima

| ARTE E IMMAGINE | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA |
|--------------------------------|---|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none">1. Utilizzare gli elementi di base del linguaggio visuale per osservare e descrivere immagini statiche (fotografie, manifesti) e messaggi in movimento.2. Servirsi delle conoscenze sul linguaggio visuale per produrre in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche di materiali e di strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici).3. Usare in forma libera e creativa il colore. |

| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
|---|--|
| 1. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI | 1.1 Osservare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente. 1.2 Descrivere verbalmente immagini, esprimendo le emozioni prodotte dai suoni, dalle forme, dalle luci, dai colori e altro. 1.3 Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme. |
| 2. ESPRIMERSI E COMUNICARE | 2.1 Rappresentare graficamente esperienze vissute e/o storie ascoltate. 2.2 Manipolare materiali di vario tipo per produrre forme semplici. 2.3 Disegnare figure umane con uno schema corporeo completo. |

| OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO ARTE E IMMAGINE CLASSE PRIMA | |
|---|--|
| OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI | ESPRIMERSI E COMUNICARE |
| <ul style="list-style-type: none"> • Leggere immagini per ricavarne sensazioni o informazioni. | <ul style="list-style-type: none"> • Saper realizzare prodotti grafici, pittorici e plastici utilizzando il colore con strumenti e tecniche diverse, come espressione personale e creativa. |

| <u>OBIETTIVI MINIMI ARTE E IMMAGINE CLASSE PRIMA</u> |
|---|
| <p>Osservare e leggere le immagini. -Osservare immagini, esprimendo le emozioni prodotte dalle forme, dalle luci, dai colori e altro.</p> <p>Esprimersi e comunicare. -Colorare rispettando gli spazi ed usando in modo appropriato il colore. -Utilizzare materiali diversi per realizzare elaborati.</p> |

SCUOLA PRIMARIA – classe seconda

| ARTE E IMMAGINE | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA |
|--------------------------------|---|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none"> 1. Usare il segno iconico per caratterizzare personaggi, ambienti, animali. 2. Adoperare le conoscenze del linguaggio iconico per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso diverse tecniche e materiali. |

| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
|---|--|
| 1. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI | <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità sensoriali. 1.2 Riconoscere i tratti principali del linguaggio iconico: linee, forme, colori. 1.3 Riconoscere la valenza espressiva e comunicativa di colori e accostamenti. |
| 2. ESPRIMERSI E COMUNICARE | <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Arricchire l'immagine corporea e la sua rappresentazione. 2.2 Realizzare immagini e paesaggi dell'ambiente circostante. 2.3 Usare tecniche diverse per la produzione di elaborati personali e di gruppo. 2.4 Esprimere sensazioni ed emozioni mediante l'utilizzo del colore. |

| OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO ARTE E IMMAGINE CLASSE SECONDA | |
|---|--|
| OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI | ESPRIMERSI E COMUNICARE |
| <ul style="list-style-type: none"> • Leggere immagini per ricavarne sensazioni o informazioni. | <ul style="list-style-type: none"> • Saper realizzare prodotti grafici, pittorici e plastici utilizzando il colore con strumenti e tecniche diverse, come espressione personale e creativa. |

OBIETTIVI MINIMI ARTE E IMMAGINE CLASSE SECONDA

Osservare e leggere le immagini.

-Osservare immagini, esprimendo le emozioni prodotte dalle forme, dalle luci, dai colori e altro.

Esprimersi e comunicare.

-Orientarsi nello spazio grafico e realizzare semplici immagini corporee.

-Realizzare semplici paesaggi.

-Modellare materiali diversi per realizzare semplici manufatti.

SCUOLA PRIMARIA – classe terza

| ARTE E IMMAGINE | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA |
|--------------------------------|---|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none">1. Costruire una sequenza ordinata di immagini per la realizzazione di una storia.2. Analizzare e descrivere gli elementi di una immagine.3. Riconoscere e usare i colori in modo espressivo. |

| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
|---|---|
| 1. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI | <ol style="list-style-type: none">1.1 Analizzare immagini di una storia.1.2 Riconoscere la struttura compositiva del linguaggio delle immagini e delle opere d'arte presenti nel territorio. |
| 2. ESPRIMERSI E COMUNICARE | <ol style="list-style-type: none">2.1 Descrivere un'opera d'arte e riprodurla attraverso il linguaggio iconico dando spazio alle proprie sensazioni ed emozioni.2.2 Utilizzare il linguaggio iconico per l'espressione personale e creativa.2.3 Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche, manipolare materiali plastici a fini espressivi. |

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
ARTE E IMMAGINE CLASSE TERZA**

| OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI | ESPRIMERSI E COMUNICARE |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Leggere immagini per ricavarne sensazioni o informazioni. | <ul style="list-style-type: none"> • Saper realizzare prodotti grafici, pittorici e plastici utilizzando il colore con strumenti e tecniche diverse, come espressione personale e creativa. |

OBIETTIVI MINIMI ARTE E IMMAGINE CLASSE TERZA

Osservare e leggere le immagini.

-Osservare e descrivere i principali elementi di una immagine.

Esprimersi e comunicare.

-Utilizzare il linguaggio iconico per semplici rappresentazioni.

SCUOLA PRIMARIA – classe quarta

| ARTE E IMMAGINE | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA |
|--------------------------------|---|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare gli elementi del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazi) per osservare, descrivere e leggere immagini statiche e in movimento. 2. Produrre e rielaborare in modo creativo immagini attraverso molteplici tecniche, con materiali e strumenti diversi. 3. Utilizzare per fini comunicativi il linguaggio espressivo. 4. Individuare gli elementi compositivi principali di opere d'arte. |

| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
|--|---|
| 1. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI | 1.1 Saper cogliere il significato complessivo di un'immagine e riconoscerne la funzione espressiva e comunicativa. 1.2 Avvicinarsi a raffigurazioni artistiche. |
| 2. ESPRIMERSI E COMUNICARE | 2.1 Realizzare immagini mediante l'uso di materiali diversi. 2.2 Esprimersi in modo personale e creativo. 2.3 Utilizzare tecniche artistiche diverse. |
| 3. COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE | 3.1 Individuare gli elementi compositivi principali di opere d'arte. 3.2 Apprezzare le opere artistiche ed artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. |

| OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO ARTE E IMMAGINE CLASSE QUARTA | | |
|--|--|---|
| OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI | ESPRIMERSI E COMUNICARE | COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE |
| <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e cogliere il significato espressivo e comunicativo di immagini di vario genere. | <ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni con tecniche e strumenti diversi. | <ul style="list-style-type: none"> • Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. |

OBIETTIVI MINIMI ARTE E IMMAGINE CLASSE QUARTA

Osservare e leggere le immagini.

-Osservare immagini, forme ed oggetti presenti nell'ambiente descrivendone gli elementi fondamentali.

Esprimersi e comunicare.

-Conoscere e utilizzare tecniche e materiali diversi per composizioni espressive e comunicative.

Comprendere e apprezzare le opere d'arte.

-Riconoscere i principali beni artistici presenti nelle varie culture.

SCUOLA PRIMARIA – classe quinta

| ARTE E IMMAGINE | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA |
|--------------------------------|--|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none">1. Utilizzare alcuni elementi del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazi) per produrre un elaborato in modo creativo attraverso alcune tecniche con strumenti e materiali diversificati.2. Avviare alla lettura di alcune opere artistiche di epoche e contesti culturali diversi.3. Rappresentare graficamente alcuni elementi della realtà circostante e delle immagini.4. Capire l'importanza e il rispetto per il patrimonio ambientale e artistico. |

| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
|--|---|
| 1. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI | 1.1 Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi principali e utilizzando le regole della percezione visiva, orientandosi nello spazio. 1.2 Riconoscere in un testo iconico-visivo alcuni elementi del linguaggio visuale (linee, colori primari, forme, punto). 1.3 Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e i principali monumenti storico-artistici. |
| 2. ESPRIMERSI E COMUNICARE | 2.1 Rielaborare creativamente disegni e immagini. 2.2 Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare graficamente alcuni elementi della realtà circostante. 2.3 Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici osservati in immagini e opere d'arte. |
| 3. COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE | 3.1 Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista. 3.2 Comprendere il messaggio e la funzione dell'opera d'arte. 3.3 Avviare alla sensibilità e al rispetto per la salvaguardia dell'opera d'arte. |

| OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO ARTE E IMMAGINE CLASSE QUINTA | | |
|--|--|---|
| OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI | ESPRIMERSI E COMUNICARE | COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE |
| <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e cogliere il significato espressivo e comunicativo di immagini di vario genere. | <ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni con tecniche e strumenti diversi. | <ul style="list-style-type: none"> • Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. |

OBIETTIVI MINIMI ARTE E IMMAGINE CLASSE QUINTA

Osservare e leggere le immagini.

-Osservare immagini, forme ed oggetti presenti nell'ambiente descrivendone gli elementi fondamentali.

Esprimersi e comunicare.

-Utilizzare le principali tecniche artistiche su supporti di vario tipo.

-Comunicare semplici messaggi attraverso il mezzo espressivo.

Comprendere e apprezzare le opere d'arte.

-Familiarizzare con il linguaggio artistico di tutte le arti.

SCUOLA PRIMARIA – classe prima

| MUSICA | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA |
|--------------------------------|--|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none">1. Esplorare e riconoscere eventi sonori.2. Utilizzare la voce in varie situazioni.3. Eseguire in gruppo semplici brani vocali.4. Compiere correttamente movimenti in base a ritmi e a musiche. |

| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
|------------------------|---|
| 1. ASCOLTO | <ol style="list-style-type: none">1.1 Conoscere il silenzio come assenza di suono e rispettare l'alternanza silenzio/sonno.1.2 Discriminare e classificare i suoni che il corpo può produrre e quelli dell'ambiente circostante.1.3 Ascoltare canti e musica. |

2. PRODUZIONE

- 2.1 Utilizzare la voce per espressioni parlate, recitate e cantate.
- 2.2 Eseguire sequenze ritmiche con il corpo e con semplici strumenti.
- 2.3 Intonare canti a una voce.

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
MUSICA CLASSE PRIMA**

| ASCOLTO | PRODUZIONE |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare, riconoscere e discriminare eventi sonori e suoni prodotti da varie fonti. | <ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre suoni e ritmi attraverso la voce, il corpo e gli oggetti. |

OBIETTIVI MINIMI MUSICA CLASSE PRIMA

Ascolto.

-Esplorare e riconoscere eventi sonori.

Produzione.

-Eseguire individualmente e collettivamente brani vocali e strumentali.
-Interpretare brani musicali con il movimento.

SCUOLA PRIMARIA – classe seconda

| MUSICA | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA |
|--------------------------------|--|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare la voce nelle varie situazioni in modo consapevole ed espressivo. 2. Eseguire in gruppo semplici brani vocali. 3. Riconoscere e utilizzare gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale. |

| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
|----------------------|--|
| 1. ASCOLTO | 1.1 Discriminare ed interpretare suoni e rumori di oggetti ed ambienti diversi. 1.2 Riconoscere i parametri del suono: timbro, intensità, durata e ritmo. 1.3 Riconoscere i brani ascoltati e alcuni strumenti musicali. |
| 2. PRODUZIONE | 2.1 Utilizzare la voce per produrre espressioni parlate, recitate, cantate. 2.2 Individuare e produrre ritmi via via più complessi. 2.3 Ascoltare e interpretare con il disegno e il movimento brani musicali. |

| OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO MUSICA CLASSE SECONDA | |
|--|--|
| ASCOLTO | PRODUZIONE |
| <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare, riconoscere e discriminare eventi sonori e suoni prodotti da varie fonti. | <ul style="list-style-type: none"> Riprodurre suoni e ritmi attraverso la voce, il corpo e gli oggetti. |

| <u>OBIETTIVI MINIMI</u> MUSICA CLASSE SECONDA |
|---|
| <p>Ascolto.</p> <p>-Riconoscere e discriminare eventi sonori.</p> |
| <p>Produzione.</p> <p>-Eeguire individualmente e collettivamente brani vocali e strumentali.</p> <p>-Interpretare brani musicali con il movimento.</p> |

SCUOLA PRIMARIA – classe terza

| MUSICA | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA |
|--------------------------------|---|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none"> 1. Descrivere i suoni e i rumori che provengono dall'ambiente. 2. Distinguere i suoni deboli dai suoni forti. 3. Classificare i suoni in base alla loro durata. 4. Riconoscere e riprodurre la melodia di brani musicali noti. |

| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
|----------------------|--|
| 1. ASCOLTO | <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Riconoscere e distinguere suoni prodotti dall'uomo, dal corpo e dall'ambiente. 1.2 Classificare i suoni in base all'intensità e al timbro. 1.3 Cogliere la funzione emozionale della comunicazione sonora. 1.4 Riconoscere i brani ascoltati e alcuni strumenti musicali. |
| 2. PRODUZIONE | <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Eseguire e riprodurre ritmi con strumenti e/o con la voce. 2.2 Eseguire canti corali. 2.3 Saper accompagnare il ritmo con il movimento. |

| OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO MUSICA CLASSE TERZA | |
|--|--|
| ASCOLTO | PRODUZIONE |
| <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare, riconoscere e discriminare eventi sonori e suoni prodotti da varie fonti. | <ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre suoni e ritmi attraverso la voce, il corpo e gli oggetti. |

OBIETTIVI MINIMI MUSICA CLASSE TERZA

Ascolto.

- Distinguere suoni prodotti dall'uomo, dal corpo e dall'ambiente.
- Individuare semplici ritmi.

Produzione.

- Riprodurre semplici ritmi con la voce.
- Eseguire canti corali.

SCUOLA PRIMARIA – classe quarta

| MUSICA | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA |
|--------------------------------|--|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none">1. Distinguere ed esplorare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla fonte.2. Utilizzare la voce nelle varie situazioni in modo consapevole ed espressivo.3. Eseguire individualmente e in gruppo semplici brani strumentali e vocali.4. Coordinare l'ascolto di brani musicali con il movimento del corpo, eseguendo semplici azioni coreografiche da solo e in gruppo.5. Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere e culture differenti. |

| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
|----------------------|---|
| 1. ASCOLTO | 1.1 Riconoscere i parametri del suono: timbro, intensità, durata, ritmo. 1.2 Comprendere, utilizzare ed apprezzare linguaggi sonori e musicali diversi. 1.3 Riconoscere e analizzare timbricamente i principali strumenti. 1.4 Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate. |
| 2. PRODUZIONE | 2.1 Saper rappresentare suoni con simboli grafici. 2.2 Saper elaborare e leggere una partitura secondo segni non convenzionali. 2.3 Produrre sequenze ritmiche con il corpo e con semplici strumenti. 2.4 Utilizzare le risorse espressive della vocalità nel canto, nella recitazione e nella drammatizzazione. |

| OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO MUSICA CLASSE QUARTA | |
|--|--|
| ASCOLTO | PRODUZIONE |
| <ul style="list-style-type: none"> Identificare, riconoscere e classificare gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. | <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare il corpo e la voce per riprodurre eventi sonori in modo individuale o collettivo utilizzando anche strumenti didattici o autocostruiti. |
| | <ul style="list-style-type: none"> Inventare creativamente imparando a dominare tecniche e materiali, ritmi, suoni e silenzi. |

| <u>OBIETTIVI MINIMI MUSICA CLASSE QUARTA</u> |
|---|
| <p>Ascolto.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere i principali strumenti musicali. -Saper riconoscere linguaggi musicali diversi. |
| <p>Produzione.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare con gradualità voce e semplici strumenti in modo consapevole. -Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali/strumentali. |

SCUOLA PRIMARIA – classe quinta

| MUSICA | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA |
|--------------------------------|---|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare voce e semplici strumenti in modo il più possibile consapevole e creativo. 2. Eseguire, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, curando intonazione, espressività ed interpretazione. 3. Riconoscere gli elementi linguistici costitutivi del linguaggio musicale e rappresentarli con sistemi simbolici non convenzionali. 4. Adottare prime strategie per l'ascolto, l'interpretazione e la descrizione di vari brani musicali anche attraverso rappresentazioni grafiche. 5. Porre l'attenzione ai legami tra la musica, le sonorità e il corpo. 6. Riconoscere il valore estetico di brani, opere e spettacoli musicali, mettendoli in rapporto con determinati stati d'animo e sentimenti. 7. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. |

| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
|-------------------|--|
| 1. ASCOLTO | <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Riconoscere i parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo. 1.2 Comprendere, utilizzare e apprezzare linguaggi sonori e musicali di culture, di tempi e luoghi diversi. 1.3 Riconoscere e analizzare timbricamente i principali strumenti. 1.4 Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico. |

2. PRODUZIONE

- 2.1 Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.
- 2.2 Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.
- 2.3 Utilizzare le risorse espressive della vocalità nel canto, nella recitazione e nella drammatizzazione.
- 2.4 Produrre sequenze ritmiche sempre più complesse con il corpo e con strumenti vari.
- 2.5 Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, TV, computer).

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO MUSICA CLASSE QUINTA

| ASCOLTO | PRODUZIONE |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Identificare, riconoscere e classificare gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. | <ul style="list-style-type: none">• Utilizzare il corpo e la voce per riprodurre eventi sonori in modo individuale o collettivo utilizzando anche strumenti didattici o autocostruiti. |
| | <ul style="list-style-type: none">• Inventare creativamente imparando a dominare tecniche e materiali, ritmi, suoni e silenzi. |

OBIETTIVI MINIMI MUSICA CLASSE QUINTA

Ascolto.

- Riconoscere i principali strumenti musicali.
- Saper riconoscere linguaggi musicali diversi.

Produzione.

- Utilizzare con gradualità voce e semplici strumenti in modo consapevole.
- Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali/strumentali curando l'intonazione.

SCUOLA PRIMARIA – classe prima

| EDUCAZIONE FISICA | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA |
|--------------------------------|---|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none"> 1. Sviluppare una buona coordinazione psico-motoria. 2. Utilizzare in modo creativo modalità espressive e corporee. 3. Mostrare di conoscere e applicare procedure e regole di semplici giochi. |

| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
|---|--|
| 1. IL LINGUAGGIO E IL MOVIMENTO DEL CORPO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO | <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Conoscere le parti del corpo e le posizioni che si possono assumere nello spazio. 1.2 Conoscere i concetti topologici riferiti alle posture e ai movimenti. 1.3 I movimenti del corpo (schemi motori di base). 1.4 Sviluppare il controllo del proprio corpo e l'organizzazione del movimento. 1.5 Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. |
| 2. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY | <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Impiegare le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative. 2.2 Partecipare alle attività di gioco, rispettandone le regole prestabilite. |

| OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO EDUCAZIONE FISICA CLASSE PRIMA |
|---|
| IL LINGUAGGIO E IL MOVIMENTO DEL CORPO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO: |
| <ul style="list-style-type: none"> • sviluppare una buona coordinazione motoria nello spazio e nel tempo anche attraverso l'utilizzo di attrezzi e percorsi. |
| IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY: |
| <ul style="list-style-type: none"> • partecipare a varie tipologie di gioco, applicando correttamente le modalità esecutive, rispettando le regole, collaborando con gli altri e accettando la sconfitta con equilibrio. |

SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA:

- adottare comportamenti corretti per sé e per gli altri nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature.

OBIETTIVI MINIMI EDUCAZIONE FISICA CLASSE PRIMA**Il linguaggio e il movimento del corpo nello spazio e nel tempo.**

-Sviluppare la coordinazione motoria nello spazio attraverso l'utilizzo di attrezzi e percorsi.

Il gioco, lo sport, le regole, il fair play.

-Partecipare a varie tipologie di gioco, rispettando le regole, e accettando la sconfitta con equilibrio.

-Salute, benessere, sicurezza

Adottare comportamenti corretti per sé e per gli altri nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature.

SCUOLA PRIMARIA – classe seconda

| EDUCAZIONE FISICA | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA |
|--------------------------------|--|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none">1 Utilizzare gli schemi motori di base.2. Riconoscere e riprodurre con il proprio corpo semplici sequenze ritmiche.3. Interagire nel gioco rispettando le regole e esprimersi con l'aiuto dei linguaggi del corpo.4. Conoscere e applicare le principali regole di qualche disciplina sportiva. |

| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
|---|---|
| 1. IL LINGUAGGIO E IL MOVIMENTO DEL CORPO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO | 1.1 Eseguire movimenti in base a riferimenti spazio-temporali. 1.2 Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. 1.3 Assumere un atteggiamento positivo di fiducia del proprio corpo. 1.4 Prendere consapevolezza del proprio corpo. 1.5 Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. |
| 2. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY | 2.1 Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi e di movimento. 2.2 Riconoscere e applicare le regole del gioco prescritte o concordate insieme ai compagni. |
| 3. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA | 3.1 Assumere e controllare consapevolmente posture, gestualità e movimenti. 3.2 Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria. |

| OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO EDUCAZIONE FISICA CLASSE SECONDA |
|---|
| IL LINGUAGGIO E IL MOVIMENTO DEL CORPO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO: <ul style="list-style-type: none"> sviluppare una buona coordinazione motoria nello spazio e nel tempo anche attraverso l'utilizzo di attrezzi e percorsi. |
| IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY: <ul style="list-style-type: none"> partecipare a varie tipologie di gioco, applicando correttamente le modalità esecutive, rispettando le regole, collaborando con gli altri e accettando la sconfitta con equilibrio. |
| SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA: <ul style="list-style-type: none"> adottare comportamenti corretti per sé e per gli altri nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature. |

| <u>OBIETTIVI MINIMI</u> EDUCAZIONE FISICA CLASSE SECONDA |
|---|
| Il linguaggio e il movimento del corpo nello spazio e nel tempo. -Riconoscere e organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti. |
| Il gioco, lo sport, le regole, il fair play. -Riconoscere e applicare le regole del gioco prescritte o concordate insieme ai compagni. |

Salute, benessere, prevenzione e sicurezza.

-Promuovere e adottare comportamenti corretti per sé e per gli altri nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature.

SCUOLA PRIMARIA – classe terza

| EDUCAZIONE FISICA | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA |
|--------------------------------|--|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none">1. Organizzare le proprie condotte motorie coordinando vari schemi di movimento.2. Gestire gli spazi e controllare varie posture in situazioni statiche e dinamiche non complesse.3. Partecipare attivamente ai giochi sportivi dimostrando di conoscere le diverse discipline sportive. |

| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
|---|---|
| 1. IL LINGUAGGIO E IL MOVIMENTO DEL CORPO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO | <ol style="list-style-type: none">1.1 Assumere atteggiamenti positivi verso il proprio corpo.1.2 Eseguire percorsi ricorrendo a diversi schemi motori combinati tra loro in modo coordinato. |
| 2. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY | <ol style="list-style-type: none">2.1 Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.2.2 Partecipare attivamente ai giochi in rispetto delle indicazioni e delle regole.2.3 Collaborare nei giochi riconoscendo e accettando le diversità.2.4 Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e pre-sportivi, individuali e di squadra. |
| 3. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA | <ol style="list-style-type: none">3.1 Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.3.2 Curare gli accorgimenti per la sicurezza personale e del gruppo. |

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
EDUCAZIONE FISICA CLASSE TERZA**

IL LINGUAGGIO E IL MOVIMENTO DEL CORPO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO:

- sviluppare una buona coordinazione motoria nello spazio e nel tempo anche attraverso l'utilizzo di attrezzi e percorsi.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY:

- partecipare a varie tipologie di gioco, applicando correttamente le modalità esecutive, rispettando le regole, collaborando con gli altri e accettando la sconfitta con equilibrio.

SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA:

- adottare comportamenti corretti per sé e per gli altri nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature.

OBIETTIVI MINIMI EDUCAZIONE FISICA CLASSE TERZA

Il linguaggio e il movimento del corpo nello spazio e nel tempo.

-Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.

Il gioco, lo sport, le regole, il fair play.

- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi interagendo positivamente con gli altri e rispettando le regole.

Salute, benessere, prevenzione e sicurezza.

- Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri.

SCUOLA PRIMARIA – classe quarta

| EDUCAZIONE FISICA | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA |
|--------------------------------|---|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none"> 1. Mostrare la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali. 2. Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. 3. Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 4. Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi. |

| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
|---|--|
| 1. IL LINGUAGGIO E IL MOVIMENTO DEL CORPO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO | <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e del valore dell'esercizio fisico. 1.2 Utilizzare il corpo ed il movimento per esprimere e comunicare. 1.3 Eseguire i percorsi ricorrendo a schemi idonei sempre più complessi. 1.4 Riconoscere e valutare traiettorie, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie. |
| 2. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY | <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti ed agli altri. 2.2 Conoscere ed applicare diversi giochi di movimento. 2.3 Conoscere gli elementi del gioco-sport delle principali discipline sportive. 2.4 Collaborare con gli altri rispettando le regole. |
| 3. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA | <ol style="list-style-type: none"> 3.1 Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni. |

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
EDUCAZIONE FISICA CLASSE QUARTA**

IL LINGUAGGIO E IL MOVIMENTO DEL CORPO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO:

- coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY:

- conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport rispettandone le regole e il fair-play.

SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA:

- assumere comportamenti adeguati al mantenimento del benessere psicofisico e per la prevenzione degli infortuni.

OBIETTIVI MINIMI EDUCAZIONE FISICA CLASSE QUARTA

Il linguaggio e il movimento del corpo nello spazio e nel tempo.

-Utilizzare semplici schemi motori combinati.

Il gioco, lo sport, le regole, il fair play.

- Conoscere ed applicare diversi giochi di movimento.
- Conoscere gli elementi del gioco-sport di alcune discipline sportive.
- Collaborare, rispettare le regole e accettare i vari ruoli dei giochi proposti.

Salute, benessere, prevenzione e sicurezza.

-Utilizzare in modo corretto e sicuro spazi e attrezzature per sé e per i compagni

SCUOLA PRIMARIA – classe quinta

| EDUCAZIONE FISICA | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA |
|--------------------------------|---|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none"> 1. Organizzare le proprie condotte motorie coordinando schemi di movimento, nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri. 2. Utilizzare in modo creativo modalità espressive e corporee anche per mezzo di drammatizzazione e di comunicazione emotiva. 3. Mostrare di conoscere e applicare procedure e regole di giochi popolari e sportivi. 4. Partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, collaborando con gli altri accettando la sconfitta, rispettando le regole e mostrando senso di responsabilità. 5. Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi. 6. Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. |

| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
|---|---|
| 1. IL LINGUAGGIO E IL MOVIMENTO DEL CORPO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO | <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Coordinare e utilizzare schemi motori e posturali. 1.2 Saper controllare i movimenti, utilizzare e combinare le abilità motorie di base. 1.3 Trovare strategie per realizzare percorsi ed attività motorie. 1.4 Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee e situazioni. 1.5 Riconoscere e valutare traiettorie e ritmi, successioni temporali delle azioni motorie, sapendosi muovere ed organizzare nello spazio, in autonomia. |
| 2. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY | <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Eseguire giochi con piccoli attrezzi. 2.2 Saper cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente anche in una competizione con i compagni nel rispetto delle regole. 2.3 Rispettare le regole nella competizione sportiva, saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti. 2.4 Accettare le diversità, manifestando senso di responsabilità. |

**3. SALUTE E BENESSERE,
PREVENZIONE E SICUREZZA**

- 3.1 Riconoscere il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute.
- 3.2 Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.
- 3.3 Gestire e controllare la propria fisicità emotiva, corporea e mentale.

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
EDUCAZIONE FISICA CLASSE QUINTA**

IL LINGUAGGIO E IL MOVIMENTO DEL CORPO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO:

- coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY:

- conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport rispettandone le regole e il fair-play.

SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA:

- assumere comportamenti adeguati al mantenimento del benessere psicofisico e per la prevenzione degli infortuni,

OBIETTIVI MINIMI EDUCAZIONE FISICA CLASSE QUINTA

Il linguaggio e il movimento del corpo nello spazio e nel tempo.

- Utilizzare semplici schemi motori combinati.
- Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.

Il gioco, lo sport, le regole, il fair play.

- Conoscere ed eseguire giochi di movimento.
- Collaborare, rispettare le regole e accettare i vari ruoli dei giochi proposti.

Salute, benessere, prevenzione e sicurezza.

- Utilizzare in modo corretto e sicuro spazi e attrezzature per sé e per i compagni.

SCUOLA PRIMARIA – classe prima

| RELIGIONE CATTOLICA | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA |
|--------------------------------------|--|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare molteplici codici della comunicazione. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none"> 1. Riflettere su Dio Creatore e Padre. 2. Riflettere sugli elementi fondamentali della vita di Gesù. 3. Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua. 4. Scoprire che la Bibbia è il libro della Parola di Dio. 5. Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo. 6. Comprendere che la religione cristiana si fonda sul comandamento dell'amore verso Dio e verso il prossimo. |
| NUCLEI FONDANTI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO |
| 1. DIO E L'UOMO | <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre di tutti gli uomini. <ol style="list-style-type: none"> 1.1.a Imparare il nome dei compagni e avviare rapporti di amicizia all'interno del gruppo classe. 1.1.b Conoscere il carattere specifico della lezione di Religione. 1.1.c Saper guardare con attenzione attorno a sé e manifestare meraviglia nei confronti della natura e della vita. 1.1.d Scoprire che per i cristiani il mondo è dono di Dio Creatore. 1.1.e Conoscere che per i cristiani il nome di Dio è "Padre". |
| 2. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI | <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Ascoltare, leggere e saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali, inerenti a Gesù. <ol style="list-style-type: none"> 2.1.a Scoprire che Gesù vive a Nazareth con la sua famiglia e cresce come ogni altro bambino. 2.1.b Conoscere l'ambiente ed il modo di vivere del popolo ebraico al tempo di Gesù. 2.1.c Conoscere la vita pubblica di Gesù: la chiamata degli Apostoli e i suoi gesti di amore verso tutti. |
| 3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO | <ol style="list-style-type: none"> 3.1 Riconoscere nell'ambiente i segni cristiani del Natale. <ol style="list-style-type: none"> 3.1.a Individuare i segni dell'Avvento e della festa del Natale presenti nell'ambiente. 3.1.b Conoscere gli episodi riguardanti la nascita di Gesù: Annunciazione dell'angelo a Maria; nascita di Gesù e visita dei pastori; visita dei Magi. |

- 3.1.c Comprendere che il Natale è la celebrazione della nascita di Gesù, il Figlio di Dio e Salvatore del mondo.
- 3.2 Conoscere i segni della Pasqua ed i momenti principali della Passione, Morte e Resurrezione di Gesù.
- 3.2.a Individuare alcune trasformazioni vita/morte/vita della natura.
- 3.2.b Conoscere il racconto evangelico della Passione e Morte di Gesù.
- 3.2.c Conoscere il racconto della Risurrezione di Gesù e coglierne il significato di vittoria sulla morte.

4. I VALORI ETICI E RELIGIOSI

- 4.1 Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.
- 4.1.a Comprendere che l'amore reciproco è l'insegnamento fondamentale di Gesù.
- 4.1.b Conoscere il valore della domenica per i cristiani.
- 4.1.c Saper distinguere la Chiesa comunità dalla Chiesa edificio in cui i cristiani si radunano per pregare e celebrare.

OBIETTIVI MINIMI RELIGIONE CATTOLICA CLASSE PRIMA

Dio e l'uomo.

- Scoprire che per i cristiani il mondo è un dono di Dio.
- Conoscere che per i cristiani il nome di Dio è "Padre".

La Bibbia e le altre fonti.

- Scoprire che Gesù vive a Nazareth con la sua famiglia e cresce come ogni bambino.

Il linguaggio religioso.

- Riconosce nell'ambiente i segni cristiani del Natale e della Pasqua.
- Comprende che il Natale è la celebrazione della nascita di Gesù, il Figlio di Dio.

Valori etici religiosi.

- Comprendere che l'amore reciproco è l'insegnamento fondamentale di Gesù.

SCUOLA PRIMARIA – classe seconda

| RELIGIONE CATTOLICA | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA |
|--------------------------------------|--|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare molteplici codici della comunicazione. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none"> 1. Riflettere su Dio Creatore e Padre. 2. Riflettere sugli elementi fondamentali della vita di Gesù. 3. Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua. 4. Scoprire che la Bibbia è il libro della Parola di Dio. 5. Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo. 6. Comprendere che la religione cristiana si fonda sul comandamento dell'amore verso Dio e verso il prossimo. |
| NUCLEI FONDANTI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO |
| 1. DIO E L'UOMO | <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Comprendere che il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell'uomo. <ol style="list-style-type: none"> 1.1.a Fare esperienza e comprendere che la realtà che ci circonda va guardata con uno sguardo più attento e penetrante, va guardata "con il cuore". 1.1.b Comprendere, attraverso i racconti biblici delle origini, che per i credenti il mondo è dono di Dio da salvaguardare e da amare. 1.1.c Conoscere l'amore che aveva San Francesco per il mondo, per le creature e per Gesù. |
| 2. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI | <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Ascoltare, leggere e saper riferire alcune pagine bibliche fondamentali, inerenti Gesù. <ol style="list-style-type: none"> 2.1.a Saper valorizzare ogni tempo d'attesa e di desiderio riconoscendo nell'Avvento il periodo in cui i cristiani aspettano la nascita di Gesù. 2.1.b Sapere che la nascita di Gesù è stata annunciata da un angelo a Maria (dal Vangelo secondo Luca). 2.1.c Conoscere i racconti evangelici relativi alla nascita di Gesù, la visita dei pastori e dei Magi. 2.1.d Conoscere incontri fatti da Gesù che hanno cambiato la vita di alcune persone. |
| 3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO | <ol style="list-style-type: none"> 3.1 Rilevare l'importanza e la novità della Pasqua cristiana. <ol style="list-style-type: none"> 3.1.a Saper cogliere il significato profondo della Pasqua e conoscerne gli avvenimenti più importanti. |

- 3.1.b Scoprire che per i cristiani la resurrezione di Gesù è un momento di gioia, perché è l'inizio della vita eterna.
- 3.2 Conoscere l'esigenza e l'esperienza della preghiera come desiderio di incontrare e dialogare con Dio Padre.
- 3.2.a Conoscere il contesto in cui è nata la preghiera del Padre Nostro e comprenderne il significato; conoscere il segno della Croce.

4. I VALORI ETICI E RELIGIOSI

- 4.1 Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo.
- 4.1.a Conoscere gli elementi che caratterizzano la festa in generale.
- 4.1.b Saper riconoscere nella celebrazione eucaristica i segni della festa come comunione e partecipazione al mistero di Cristo morto e risorto.

OBIETTIVI MINIMI RELIGIONE CATTOLICA CLASSE SECONDA

Dio e l'uomo.

- Comprendere che il mondo è stato affidato alla responsabilità delle persone.
- Conoscere l'amore che aveva San Francesco per il mondo, per le creature e per Gesù.

La Bibbia e le altre fonti.

- Sapere che la nascita di Gesù è stata annunciata da un angelo a Maria.
- Conoscere incontri fatti da Gesù che hanno cambiato la vita di alcune persone.

Il linguaggio religioso.

- Scoprire che per i cristiani la resurrezione di Gesù è un momento di gioia.
- Conoscere l'esperienza della preghiera come dialogo con Dio Padre.

Valori etici religiosi.

- Conoscere gli elementi che caratterizzano la festa in generale.

SCUOLA PRIMARIA – classe terza

| RELIGIONE CATTOLICA | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA |
|--------------------------------|---|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare molteplici codici della comunicazione. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none"> 1. Riflettere su Dio Creatore e Padre. 2. Riflettere sugli elementi fondamentali della vita di Gesù. 3. Riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua. 4. Scoprire che la Bibbia è il libro della Parola di Dio. 5. Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo. 6. Comprendere che la religione cristiana si fonda sul comandamento dell'amore verso Dio e verso il prossimo. |

| NUCLEI FONDANTI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO |
|--------------------------------------|---|
| 1. DIO E L'UOMO | <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre che opera secondo un progetto di amore. <ol style="list-style-type: none"> 1.1.a Scoprire come da sempre l'uomo si è interrogato sul senso del mondo e sulla sua origine. 1.1.b Conoscere i miti dell'origine del mondo come risposta degli antichi alle grandi domande dell'uomo. 1.1.c Conoscere le teorie scientifiche sull'origine dell'Universo e della vita. 1.1.d Conoscere attraverso i racconti biblici delle origini (<i>Genesi</i> 1-2) la risposta della Bibbia relativa alla creazione dell'Universo, della vita, dell'uomo e della donna. 1.1.e Saper cogliere le risposte della Bibbia e della scienza come distinte e complementari. |
| 2. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI | <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. <ol style="list-style-type: none"> 2.1.a Scoprire che per i cristiani la Bibbia è un libro sacro, che contiene la Parola di Dio. 2.1.b Conoscere i tratti costitutivi della Bibbia: struttura, tappe di formazione, autori e modalità di consultazione. 2.1.c Leggere direttamente pagine bibliche, riconoscendo il genere letterario e individuando il messaggio principale. |

| | |
|---|---|
| | <p>2.2 Ascoltare, leggere e saper riferire alcune pagine fondamentali relative alle vicende e alle figure principali del popolo d'Israele.</p> <p>2.2.a Conoscere le tappe fondamentali della storia della salvezza e i Patriarchi con i quali Dio ha stabilito un'alleanza (Abramo; Isacco; Giacobbe; Giuseppe; Mosè e la Pasqua ebraica; i Dieci Comandamenti).</p> <p>2.2.b Conoscere alcune figure significative della storia del popolo ebraico: i Re e i Profeti.</p> |
| <p>3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> | <p>3.1 Conoscere la storia del Natale attraverso la fonte biblica.</p> <p>3.1.a Conoscere il Messia Salvatore atteso da Israele attraverso i testi dei Profeti.</p> <p>3.1.b Approfondire la conoscenza della festa di Natale attraverso i racconti evangelici di Matteo.</p> <p>3.2 Riconoscere i segni cristiani della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare.</p> <p>3.2.a Riconoscere la Pasqua di Gesù come evento fondante del Cristianesimo.</p> <p>3.2.b Individuare i diversi luoghi, momenti e personaggi, relativi alla passione, morte e risurrezione di Gesù.</p> <p>3.3 Riconoscere la Chiesa come famiglia di Dio che fa memoria di Gesù e del Suo messaggio.</p> <p>3.3.a Accostarsi al significato cristiano della festa di Pentecoste attraverso il racconto degli Atti degli Apostoli.</p> |
| <p>4. I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p> | <p>4.1 Comprendere l'importanza del vivere bene insieme come fratelli attraverso una parabola evangelica (parabola del Buon Samaritano).</p> |

OBIETTIVI MINIMI RELIGIONE CATTOLICA CLASSE TERZA

Dio e l'uomo.

- Scoprire come da sempre l'uomo si è interrogato sul senso del mondo e sulla sua origine.
- Saper cogliere le risposte della Bibbia e della scienza come distinte e complementari.

La Bibbia e le altre fonti.

- Scoprire che per i cristiani la Bibbia è un libro sacro, che contiene la Parola di Dio.
- Conoscere alcune figure significative della storia del popolo ebraico.

Il linguaggio religioso.

- Conoscere la storia del Natale attraverso la fonte biblica.
- Riconoscere la Pasqua di Gesù come evento fondante del Cristianesimo.

Valori etici religiosi.

- Conoscere il messaggio di Gesù attraverso le parabole evangeliche.

SCUOLA PRIMARIA – classe quarta

| RELIGIONE CATTOLICA | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA |
|--------------------------------|--|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare molteplici codici della comunicazione. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere che il Vangelo di Gesù è il suo amore verso tutti. 2. Conoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul vissuto personale e familiare di tali festività. 3. Riconoscere nella Bibbia il libro sacro per ebrei e cristiani, “grande codice” della cultura occidentale (Harold Bloom). 4. Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento. 5. Individuare i valori che, se condivisi da tutti, contribuiscono a costruire una società di pace. |

| NUCLEI FONDANTI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO |
|--------------------------------------|---|
| 1. DIO E L’UOMO | <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all’uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con azioni. <ol style="list-style-type: none"> 1.1.a Conoscere che Gesù è vero Dio e vero uomo. 1.1.b Conoscere l’ambiente storico e geografico della Palestina al tempo di Gesù. 1.1.c Conoscere la situazione sociale e politica dell’ambiente in cui visse Gesù, con particolare riferimento al rapporto con l’Impero Romano. 1.1.d Saper riconoscere e comprendere le manifestazioni attraverso le quali è stata rivelata la natura divina di Gesù. 1.1.e Conoscere i principali miracoli del Nazareno e comprendere il messaggio che egli ha voluto lasciare attraverso queste manifestazioni della Sua potenza divina. |
| 2. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI | <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù attraverso i Vangeli. <ol style="list-style-type: none"> 2.1.a Conoscere le principali fonti storiche cristiane scritte su Gesù: i quattro Vangeli (origine e sviluppo). 2.1.b Riconoscere le figure degli Evangelisti, i loro simboli, distinguendo tra Vangeli sinottici e Vangelo di Giovanni. 2.1.c Conoscere alcune notizie riguardo scritti non canonici del tempo: Vangeli Apocrifi. |

| | |
|--------------------------------------|---|
| 3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO | <p>3.1 Intendere il senso religioso del Natale a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <p>3.1.a Comprendere la centralità di Maria nella vita del figlio Gesù attraverso il racconto dell'Annunciazione.</p> <p>3.1.b Attraverso la lettura del Vangelo secondo Matteo (1,1 - 2,12), comprendere che Gesù è dono di Dio fatto a tutti gli uomini.</p> <p>3.2 Intendere il senso religioso della Pasqua attraverso le narrazioni evangeliche e la vita della Chiesa.</p> <p>3.2.a Comprendere il significato cristiano della festa di Pasqua in tutti i suoi riti: Quaresima, Settimana Santa e Triduo Pasquale.</p> |
| 4. I VALORI ETICI E RELIGIOSI | <p>4.1 Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato e vissuto da Gesù.</p> <p>4.1.a Riconoscere l'importanza del genere letterario "parabola".</p> <p>4.1.b Conoscere le principali parabole evangeliche: parabola del Buon Pastore, parabola dei talenti, parabola del Padre Misericordioso, parabole del Regno di Dio.</p> |

OBIETTIVI MINIMI RELIGIONE CATTOLICA CLASSE QUARTA

Dio e l'uomo.

-Conoscere il messaggio di Gesù attraverso i miracoli.

La Bibbia e le altre fonti.

-Conoscere le principali fonti storiche cristiane scritte su Gesù: i quattro Vangeli.

Il linguaggio religioso.

-Riconoscere la centralità dell'Annunciazione e del Natale.

-Conoscere i riti della Pasqua.

Valori etici religiosi.

-Conoscere il messaggio di Gesù attraverso le parabole evangeliche.

SCUOLA PRIMARIA – classe quinta

| RELIGIONE CATTOLICA | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA |
|--------------------------------|---|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare molteplici codici della comunicazione. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere che il Vangelo di Gesù è il suo amore verso tutti. 2. Conoscere il significato del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul vissuto personale e familiare di tali festività. 3. Riconoscere nella Bibbia il libro sacro per ebrei e cristiani, “grande codice” della cultura occidentale (Harold Bloom). 4. Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento. 5. Individuare i valori che, se condivisi da tutti, favoriscono la nascita di una società di pace. 6. Confrontare la propria esperienza religiosa con quella delle altre religioni. |

| NUCLEI FONDANTI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO |
|--------------------------------------|--|
| 1. DIO E L’UOMO | <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. <ol style="list-style-type: none"> 1.1.a Descrivere i contenuti principali del Credo cattolico. 1.1.b Conoscere la Chiesa come comunità che celebra: organizzazione, struttura, vocazioni e ministeri. 1.1.c Cogliere il significato dei Sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. 1.2 Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con le altre confessioni cristiane. <ol style="list-style-type: none"> 1.2.a Prendere coscienza dell’esistenza delle tre confessioni cristiane: elementi comuni, peculiarità e differenze. 1.2.b Comprendere lo sforzo passato e presente della Chiesa cattolica nella ricerca del dialogo e dell’unità fra le confessioni cristiane: dialogo ecumenico iniziato dal Papa S. Giovanni XXIII. |
| 2. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI | <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Evidenziare la risposta della Bibbia alle domande di senso dell’uomo e confrontarla con quella delle principali religioni. <ol style="list-style-type: none"> 2.1.a Conoscere le origini e lo sviluppo delle religioni monoteistiche o religioni del Libro (Ebraismo, Cristianesimo, Islamismo). |

| | |
|--------------------------------------|---|
| | 2.1.b Conoscere i tratti essenziali delle religioni orientali: Induismo e Buddhismo. |
| 3. IL LINGUAGGIO RELIGIOSO | <p>3.1 Intendere l'autentico senso religioso del Natale, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <p>3.1.a Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p> <p>3.2 Intendere il mistero della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <p>3.2.a Sviluppare capacità di osservazione e lettura delle opere d'arte relative alla Pasqua.</p> |
| 4. I VALORI ETICI E RELIGIOSI | <p>4.1 Riflettere sui valori umani comuni alle grandi religioni del mondo.</p> <p>4.2 Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</p> |

OBIETTIVI MINIMI RELIGIONE CATTOLICA CLASSE QUINTA

Dio e l'uomo.

- Comprendere le azioni della Chiesa cattolica nella ricerca del dialogo con le altre confessioni cristiane.

La Bibbia e le altre fonti.

- Conoscere i tratti principali delle altre grandi religioni.

Il linguaggio religioso.

- Conoscere i tratti essenziali dell'arte cristiana.

Valori etici religiosi.

- Riflettere sui valori umani comuni alle grandi religioni del mondo.

AREA ANTROPOLOGICA

Storia – Geografia – Educazione civica

SCUOLA PRIMARIA – classe prima

| STORIA | AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA |
|---|--|
| COMPETENZA DI AREA | Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none">1. Saper verbalizzare esperienze personali usando gli indicatori temporali.2. Ordinare in successione azioni, eventi accaduti, storie ascoltate.3. Riconoscere i rapporti di successione e di contemporaneità.4. Conoscere le scansioni temporali del calendario.5. Comprendere il ripetersi ciclico di eventi naturali. |
| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
| 1. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | <ol style="list-style-type: none">1.1 Ordinare gli eventi in successione (prima, adesso, dopo).1.2 Comprendere il concetto di contemporaneità.1.3 Comprendere il concetto di trasformazione connesso al trascorrere del tempo in cose, persone e animali.1.4 Orientarsi all'interno della giornata, settimana, mesi, stagioni. |
| 2. USO DELLE FONTI | <ol style="list-style-type: none">2.1 Osservare la realtà e le sue rappresentazioni per riconoscere tracce e cambiamenti. |
| 3. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | <ol style="list-style-type: none">3.1 Ricostruire una storia ascoltata ordinando in successione le vignette.3.2 Produrre linee del tempo e orologi per rappresentare la ciclicità.3.3 Realizzare calendari (attività del giorno, settimana). |

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
STORIA CLASSE PRIMA**

| ORGANIZZARE INFORMAZIONI | USO DELLE FONTI | STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE/ PRODUZIONE SCRITTA E ORALE. |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Ordinare nel tempo eventi storici riconoscendo criteri di successione, contemporaneità e cicli temporali. | <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i diversi tipi di fonti per ricavare informazioni. | <ul style="list-style-type: none"> • Esporre i contenuti in maniera appropriata utilizzando in modo sempre più consapevole il linguaggio specifico della disciplina. |

OBIETTIVI MINIMI STORIA CLASSE PRIMA

ORGANIZZARE INFORMAZIONI.

--Ordinare fatti secondo la successione temporale.

USO DELLE FONTI.

--Rilevare i cambiamenti prodotti dal tempo sulle persone e sulle cose.

STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE.

-Riconoscere i cicli temporali.

SCUOLA PRIMARIA – classe seconda

| STORIA | | AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA | |
|---|---|----------------------------------|--|
| COMPETENZA DI AREA | Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente. | | |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none">1. Organizzare fatti secondo criteri di successione, di contemporaneità e di durata (con indicatori e linee del tempo).2. Acquisire i concetti di presente-passato-futuro.3. Produrre informazioni su aspetti di civiltà attuali o recenti, usando come fonti oggetti della vita quotidiana o loro immagini. | | |
| NUCLEI FONDANTI | | CONOSCENZE / ABILITÀ | |
| 1. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | <ol style="list-style-type: none">1.1 Riconoscere le relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.1.2 Rappresentare eventi e periodi della storia personale o della classe sulla linea del tempo.1.3 Ricostruire il proprio passato utilizzando fonti di vario tipo.1.4 Classificare informazioni sulla base dei concetti di presente-passato-futuro. | | |
| 2. USO DELLE FONTI | <ol style="list-style-type: none">2.1 Riconoscere e utilizzare diversi tipi di fonti (orali, materiali, visive, scritte).2.2 Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare o della comunità di appartenenza.2.3 Riconoscere nelle fonti storiche un mezzo per ricostruire il passato.2.4 Riconoscere le modificazioni causate dal passare del tempo. | | |
| 3. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | <ol style="list-style-type: none">3.1 Rappresentare ed esporre conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni e racconti orali.3.2 Narrare episodi del proprio vissuto utilizzando correttamente gli indicatori temporali.3.3 Conoscere e utilizzare strumenti per la misurazione del tempo. | | |

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
STORIA CLASSE SECONDA**

| ORGANIZZARE INFORMAZIONI | USO DELLE FONTI | STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE/ PRODUZIONE SCRITTA E ORALE. |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Ordinare nel tempo eventi storici riconoscendo criteri di successione, contemporaneità e cicli temporali. | <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i diversi tipi di fonti per ricavare informazioni. | <ul style="list-style-type: none"> • Esporre i contenuti in maniera appropriata utilizzando in modo sempre più consapevole il linguaggio specifico della disciplina. |

OBIETTIVI MINIMI STORIA CLASSE SECONDA

ORGANIZZARE INFORMAZIONI.

--Ordinare fatti secondo la successione temporale.

USO DELLE FONTI.

--Rilevare i cambiamenti prodotti dal tempo sulle persone e sulle cose.

STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE.

-Riconoscere i cicli temporali.

SCUOLA PRIMARIA – classe terza

| STORIA | | AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA | |
|---|--|----------------------------------|--|
| COMPETENZA DI AREA | Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente. | | |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none">1. Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durata e periodizzazioni.2. Riconoscere le tracce presenti sul territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale.3. Conoscere le tappe principali della storia della Terra e dei primi esseri viventi. | | |
| NUCLEI FONDANTI | | CONOSCENZE / ABILITÀ | |
| 1. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | <ol style="list-style-type: none">1.1 Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.1.2 Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze, fenomeni ed esperienze vissute e narrate.1.3 Definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.1.4 Conoscere le ipotesi scientifiche sulla formazione dell'Universo e della Terra.1.5 Conoscere l'evoluzione degli esseri viventi sulla Terra, della comparsa dell'uomo e le tappe della Preistoria. | | |
| 2. USO DELLE FONTI | <ol style="list-style-type: none">2.1 Saper individuare gli strumenti fondamentali del lavoro storiografico: fonti orali, scritte, iconografiche e materiali.2.2 Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato.2.3 Riconoscere la differenza tra mito e racconto storico. | | |
| 3. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | <ol style="list-style-type: none">3.1 Rappresentare e verbalizzare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni e racconti.3.2 Collocare sulla linea del tempo avvenimenti, periodi e fasi evolutive in successione e in contemporaneità.3.3 Cogliere differenze e somiglianze tra oggetti, persone e abitudini nel presente e nel passato. | | |

3.4 Disporre le fonti in ordine cronologico sulla linea del tempo per ricostruire periodi storici.

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
STORIA CLASSE TERZA**

ORGANIZZARE INFORMAZIONI

- Ordinare nel tempo eventi storici riconoscendo criteri di successione, contemporaneità e cicli temporali.

USO DELLE FONTI

- Riconoscere i diversi tipi di fonti per ricavare informazioni.

**STRUMENTI CONCETTUALI E
CONOSCENZE/ PRODUZIONE
SCRITTA E ORALE.**

- Esporre i contenuti in maniera appropriata utilizzando in modo sempre più consapevole il linguaggio specifico della disciplina.

OBIETTIVI MINIMI STORIA CLASSE TERZA

ORGANIZZARE INFORMAZIONI

-Collocare gli eventi storici principali nel tempo e nello spazio.

USO DELLE FONTI

-Ricavare semplici informazioni da fonti storiche.

STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE

-Collocare gli eventi storici principali nel tempo e nello spazio.

-Esporre gli argomenti di studio utilizzando domande guida, mappe o schemi.

SCUOLA PRIMARIA – classe quarta

| STORIA | AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA |
|--------------------------------|---|
| COMPETENZA DI AREA | Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none"> 1. Usare linee cronologiche e grafici temporali per collocare nel tempo fatti e avvenimenti. 2. Riconoscere e utilizzare le fonti storiche. 3. Collocare le civiltà studiate all'interno di un contesto temporale e individuare durate, mutamenti, successioni e contemporaneità. 4. Organizzare le conoscenze in schemi di sintesi. |

| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
|---|--|
| 1. STRUMENTI CONCETTUALI | <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Conoscere gli aspetti fondamentali delle antiche civiltà. 1.2 Confrontare le conoscenze e le abilità storiche relative ai vari periodi |
| 2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. 2.2 Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. 2.3 Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. |
| 3. USO DELLE FONTI | <ol style="list-style-type: none"> 3.1 Ricostruire, attraverso l'analisi di fonti storiche, l'insorgere e lo svilupparsi di vari avvenimenti. 3.2 Analizzare e verbalizzare i rapporti di causa-effetto sottesi ai cambiamenti storici. |
| 4. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | <ol style="list-style-type: none"> 4.1 Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. 4.2 Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. 4.4 Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. 4.5 Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico. |

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
STORIA CLASSE QUARTA**

| ORGANIZZARE INFORMAZIONI | USO DELLE FONTI | STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Organizzare le informazioni di un quadro di civiltà: analogie e differenze. | <ul style="list-style-type: none"> • Usare le fonti e le carte storico-geografiche per ricavare informazioni di un quadro di civiltà. | <ul style="list-style-type: none"> • Esporre conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. |

OBIETTIVI MINIMI STORIA CLASSE QUARTA

ORGANIZZAZIONE INFORMAZIONI

-Organizzare le principali informazioni di un quadro di civiltà: analogie e differenze.

USO DELLE FONTI.

-Saper fare uso del testo per trarre semplici informazioni secondo le istruzioni date.

STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE.

-Individuare le caratteristiche principali delle diverse civiltà studiate.

-Esporre semplici concetti appresi con l'ausilio di domande o tracce guida.

SCUOLA PRIMARIA – classe quinta

| STORIA | | AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA | |
|--------------------------------|--|----------------------------------|--|
| COMPETENZA DI AREA | Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente. | | |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none">1. Usare linee cronologiche e grafici temporali per collocare nel tempo fatti e avvenimenti.2. Ricavare informazioni da un testo storico.3. Collocare le civiltà studiate all'interno di un contesto temporale e individuare durate, mutamenti, successioni e contemporaneità.4. Confrontare civiltà diverse e individuare analogie e differenze. | | |

| NUCLEI FONDANTI | | CONOSCENZE / ABILITÀ | |
|---|---|----------------------|--|
| 1. STRUMENTI CONCETTUALI | <ol style="list-style-type: none">1.1 Conoscere gli aspetti fondamentali delle antiche civiltà.1.2 Confrontare le conoscenze e le abilità storiche relative ai vari periodi. | | |
| 2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | <ol style="list-style-type: none">2.1 Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.2.2 Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.2.3 Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. | | |
| 3. USO DELLE FONTI | <ol style="list-style-type: none">3.1 Ricostruire, attraverso l'analisi di fonti storiche, l'insorgere e lo svilupparsi di un importante avvenimento.3.2 Analizzare e verbalizzare i rapporti di causa-effetto sottesi ai cambiamenti storici. | | |
| 4. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | <ol style="list-style-type: none">4.1 Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.4.2 Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.4.3 Esporre in modo chiaro conoscenze e concetti appresi.4.4 Comprendere aspetti fondamentali della storia italiana e locale con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. | | |

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
STORIA CLASSE QUINTA**

| ORGANIZZARE INFORMAZIONI | USO DELLE FONTI | STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Organizzare le informazioni di un quadro di civiltà: analogie e differenze. | <ul style="list-style-type: none"> • Usare le fonti e le carte storico-geografiche per ricavare informazioni di un quadro di civiltà. | <ul style="list-style-type: none"> • Esporre conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. |

OBIETTIVI MINIMI STORIA CLASSE QUINTA

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI.

- Conoscere e ricordare fatti e aspetti essenziali di un periodo studiato.
- Saper fare uso del testo per trarre semplici informazioni secondo le istruzioni date.
- Collocare i principali eventi storici nel tempo.

USO DELLE FONTI.

- Ricostruire in modo semplice un fatto attraverso l'interpretazione delle varie fonti.
- Stabilire rapporti di causa- effetto tra fatti ed eventi, sotto la guida degli insegnanti.

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI.

- Individuare le caratteristiche principali delle diverse civiltà studiate.
- Riferire in modo sufficientemente chiaro i contenuti di un testo di studio con l'ausilio di domande guida o tracce.

SCUOLA PRIMARIA – classe prima

| GEOGRAFIA | | AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA | |
|--------------------------------|---|----------------------------------|--|
| COMPETENZA DI AREA | Comprendere i mutamenti storici, e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente. | | |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none">1. Verbalizzare la posizione propria e/o di oggetti/persone in un ambiente, usando indicatori spaziali.2. Orientarsi nello spazio vissuto.3. Cogliere il rapporto tra realtà geografica e sua rappresentazione.4. Illustrare graficamente un percorso. | | |

| NUCLEI FONDANTI | | CONOSCENZE / ABILITÀ | |
|--|--|----------------------|--|
| 1. ORIENTAMENTO | <ol style="list-style-type: none">1.1 Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto e rappresentato rispetto a se stesso.1.2 Descrivere verbalmente un proprio percorso. | | |
| 2. SPAZIO E AMBIENTE | <ol style="list-style-type: none">2.1 Osservare, descrivere e confrontare lo spazio vissuto.2.2 Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso percettivo e l'osservazione diretta e scoprire gli elementi caratterizzanti. | | |
| 3. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ | <ol style="list-style-type: none">3.1 Rappresentare graficamente percorsi effettuati.3.2 Utilizzare correttamente gli indicatori spaziali: destra / sinistra, sopra / sotto, vicino / lontano, davanti / dietro. | | |

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
GEOGRAFIA CLASSE PRIMA**

| ORIENTAMENTO | PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE | LINGUAGGIO DELLA GEO - GRAFICITÀ |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> Muoversi consapevolmente nello spazio sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici. | <ul style="list-style-type: none"> Esplorare gli ambienti riconoscendone le caratteristiche e scoprendone le differenze. | <ul style="list-style-type: none"> Descrivere gli spazi utilizzando una terminologia appropriata. |

OBIETTIVI MINIMI GEOGRAFIA CLASSE PRIMA

ORIENTAMENTO.

- Riconoscere e definire la posizione del proprio corpo nello spazio utilizzando alcuni indicatori spaziali.
- Eseguire un semplice percorso a comando.

PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE.

- Analizzare uno spazio conosciuto e scoprirne gli elementi caratterizzanti.

LINGUAGGIO DELLA GEO GRAFICITÀ.

- Conoscere ed utilizzare semplici indicatori spaziali.

SCUOLA PRIMARIA – classe seconda

| GEOGRAFIA | | AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA | |
|--------------------------------|--|---|--|
| COMPETENZA DI AREA | Comprendere i mutamenti storici, e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente. | | |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | 1. Riconoscere gli elementi geografici fisici del paesaggio. 2. Distinguere nello spazio geografico la relazione tra elementi antropici e fisici. 3. Rappresentare oggetti o ambienti visti dall'alto. | | |

| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
|--|---|
| 1. ORIENTAMENTO | 1.1 Muoversi consapevolmente nello spazio circostante sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (destra / sinistra, sopra / sotto, davanti / dietro.) |
| 2. PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE | 2.1 Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso percettivo e l'osservazione diretta, riconoscendone le caratteristiche. 2.2 Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio, scoprendone le differenze. |
| 3. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ | 3.1 Rappresentare ambienti noti come l'aula, attraverso oggetti, impronte e simboli. 3.2 Rappresentare percorsi conosciuti dello spazio circostante. |

| OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO GEOGRAFIA CLASSE SECONDA | | |
|---|---|--|
| ORIENTAMENTO | PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE | LINGUAGGIO DELLA GEO - GRAFICITÀ |
| <ul style="list-style-type: none"> Muoversi consapevolmente nello spazio sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici. | <ul style="list-style-type: none"> Esplorare gli ambienti riconoscendone le caratteristiche e scoprendone le differenze. | <ul style="list-style-type: none"> Descrivere gli spazi utilizzando una terminologia appropriata. |

OBIETTIVI MINIMI GEOGRAFIA CLASSE SECONDA

ORIENTAMENTO.

-Orientarsi nello spazio conosciuto utilizzando riferimenti e indicazioni topologiche.

PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE.

-Analizzare uno spazio conosciuto e scoprirne gli elementi caratterizzanti.

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ.

-Conoscere ed utilizzare semplici indicatori spaziali.

SCUOLA PRIMARIA – classe terza

| GEOGRAFIA | AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA |
|--------------------------------|---|
| COMPETENZA DI AREA | Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | 1. Utilizzare punti di riferimento per orientarsi. 2. Leggere e interpretare carte geografiche. 3. Distinguere gli ambienti terrestri e riconoscerne le caratteristiche principali. |

| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
|---|--|
| 1 ORIENTAMENTO | 1.1 Orientarsi nello spazio circostante stabilendo punti di riferimento. 1.2 Individuare un percorso all'interno di un reticolo. 1.3 Conoscere e utilizzare i sistemi e gli strumenti per orientarsi: i punti cardinali, la bussola, la Stella Polare. |
| 2 PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE | 2.1 Distinguere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio. 2.2 Riconoscere i principali tipi di paesaggio: montagna, collina, pianura, lago, fiume, mare. |

| | |
|---|---|
| | <p>2.3 Descrivere i diversi paesaggi nei loro elementi essenziali, utilizzando una terminologia appropriata.</p> <p>2.4 Riconoscere gli elementi fisici e antropici di ciascun paesaggio cogliendo i principali rapporti di connessione e interdipendenza.</p> <p>2.5 Conoscere e confrontare l'origine dei diversi tipi di paesaggio.</p> <p>2.6 Comprendere i processi naturali che modificano i diversi paesaggi.</p> <p>2.7 Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nei diversi paesaggi</p> <p>2.8 Identificare l'uomo e le sue attività come parte dell'ambiente, della sua fruizione e tutela.</p> |
| 3 LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ | <p>3.1 Rappresentare lo spazio con le mappe, cogliendo la necessità della visione dall'alto e del rimpicciolimento.</p> <p>3.2 Utilizzare la riduzione in scala per rappresentare lo spazio.</p> <p>3.3 Conoscere e confrontare i diversi tipi di carte geografiche.</p> <p>3.4 Conoscere e utilizzare colori e simboli delle carte geografiche.</p> <p>3.5 Leggere e interpretare carte fisiche e carte politiche.</p> |

| OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO GEOGRAFIA CLASSE TERZA | | |
|---|---|--|
| ORIENTAMENTO | PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE | LINGUAGGIO DELLA GEO - GRAFICITÀ |
| <ul style="list-style-type: none"> Muoversi consapevolmente nello spazio sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici. | <ul style="list-style-type: none"> Esplorare gli ambienti riconoscendone le caratteristiche e scoprendone le differenze. | <ul style="list-style-type: none"> Descrivere gli spazi utilizzando una terminologia appropriata. |

OBIETTIVI MINIMI GEOGRAFIA CLASSE TERZA

ORIENTAMENTO.

- Muoversi consapevolmente nello spazio, orientandosi attraverso punti di riferimento e organizzatori topologici.
- Conoscere i punti cardinali.

PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE.

- Riconoscere gli elementi principali di un ambiente nella realtà, in foto, sulla carta.
- Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente circostante.

LINGUAGGIO DELLA GEO GRAFICITÀ.

- Descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente circostante.

SCUOLA PRIMARIA – classe quarta

| GEOGRAFIA | AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA |
|--------------------------------|---|
| COMPETENZA DI AREA | Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | 1. Orientarsi nell'ambiente. 2. Conoscere e utilizzare le principali forme di rappresentazione grafica e cartografica. |

| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
|--|--|
| 1. ORIENTAMENTO | 1.1 Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali. 1.2 Utilizzare, leggere e costruire grafici, carte geografiche, carte tematiche e mappe. 1.3 Orientarsi e muoversi nello spazio, utilizzando piante e carte stradali. |
| 2. PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE | 2.1 Conoscere le caratteristiche fisiche e morfologiche del territorio italiano. 2.2 Individuare gli elementi antropici di un territorio e metterli in relazione tra loro. |

| | |
|--|--|
| | <p>2.3 Analizzare le conseguenze positive e negative dell'attività umana.</p> <p>2.4. Ricercare e proporre soluzioni di problemi relativi alla protezione, conservazione e valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale.</p> <p>2.5 Individuare le relazioni tra le risorse del territorio e le attività economiche.</p> |
| 3. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ | <p>3.1 Conoscere e leggere vari tipi di carte.</p> <p>3.2 Costruire e utilizzare vari tipi di grafici.</p> <p>3.3 Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p> |

| OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO GEOGRAFIA CLASSE QUARTA | | |
|---|---|---|
| ORIENTAMENTO | PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE | LINGUAGGIO DELLA GEO - GRAFICITÀ |
| <ul style="list-style-type: none"> • Leggere, interpretare e orientarsi utilizzando carte geografiche. | <ul style="list-style-type: none"> • Distinguere e analizzare gli elementi naturali e antropici di un paesaggio. | <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e descrivere gli elementi fisici e politici utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. |

| <u>OBIETTIVI MINIMI</u> GEOGRAFIA CLASSE QUARTA |
|--|
| <p>Orientamento. -Orientarsi nel proprio ambiente utilizzando i punti cardinali.</p> <p>Paesaggio, sistema territoriale. -Riconoscere gli elementi principali di un ambiente nella realtà, in foto, sulla carta. -Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente circostante.</p> <p>Linguaggio della geo-graficità. -Localizzare e descrivere sulla carta geografica dell'Italia gli elementi naturali e antropici.</p> |

SCUOLA PRIMARIA – classe quinta

| GEOGRAFIA | AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA |
|--|--|
| COMPETENZA DI AREA | Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none"> 1. Orientarsi nell'ambiente. 2. Leggere diversi tipi di carte (geografiche, tematiche, topografiche). 3. Leggere, costruire, utilizzare grafici e tabelle per organizzare e interpretare dati. 4. Conoscere i vari aspetti del territorio italiano e stabilire relazioni tra clima e paesaggio. |
| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
| 1. ORIENTAMENTO | <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Orientarsi utilizzando i punti cardinali. 1.2 Utilizzare, leggere grafici, carte geografiche, carte tematiche e mappe. 1.3 Orientarsi e muoversi nello spazio, utilizzando piante e carte stradali. |
| 2. PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE | <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Conoscere l'organizzazione del territorio italiano, le caratteristiche fisiche delle regioni con l'uso di carte e grafici. 2.2 Esaminare gli elementi antropici più importanti di ogni regione; approfondendone alcuni aspetti peculiari. 2.3 Avviare alla conoscenza dell'U.E. 2.4 Conoscere la Costituzione e alcuni suoi articoli fondamentali. 2.5 Conoscere l'ordinamento dello Stato Italiano. |
| 3. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ | <ol style="list-style-type: none"> 3.1 Conoscere e leggere vari tipi di carte. Leggere e utilizzare vari tipi di grafici. 3.2 Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. 3.3 Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani (analogie e differenze). 3.4 Conoscere gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. |

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
GEOGRAFIA CLASSE QUINTA**

| ORIENTAMENTO | PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE | LINGUAGGIO DELLA GEO - GRAFICITÀ |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Leggere, interpretare e orientarsi utilizzando carte geografiche. | <ul style="list-style-type: none"> • Distinguere e analizzare gli elementi naturali e antropici di un paesaggio. | <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e descrivere gli elementi fisici e politici utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. |

OBIETTIVI MINIMI GEOGRAFIA CLASSE QUINTA

Orientamento

- Orientarsi nel proprio ambiente utilizzando i punti cardinali.
- Riconoscere gli elementi principali di un ambiente nella realtà, in foto, sulla carta.

Paesaggio e sistema territoriale.

- Conoscere nei loro tratti più importanti, gli spazi fisici dell'Italia: la morfologia del paesaggio montuoso, collinare, pianeggiante, mediterraneo.
- Riconoscere la divisione amministrativa dell'Italia con l'aiuto della carta geografica.

Linguaggio della geo-graficità

- Conoscere e utilizzare i principali termini del linguaggio geografico.
- Riferire in modo sufficientemente chiaro i contenuti di un testo di studio con l'ausilio di domande, mappe o tracce guida.

EDUCAZIONE CIVICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE (D.M. N. 254/2012) RIFERITE ALL'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DELL'EDUCAZIONE CIVICA:

L'alunno, al termine del primo ciclo (5 anni di scuola primaria e 3 anni di scuola secondaria di primo grado), comprende:

- 1) **COSTITUZIONE**: i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.
- 2) **SVILUPPO SOSTENIBILE**: comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.
- 3) **CITTADINANZA DIGITALE**: è in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire.

➤ *Essendo disciplina trasversale a tutte le materie, le programmazioni, gli obiettivi specifici di apprendimento e gli obiettivi minimi si intersecano con le materie d'insegnamento e, nel rispetto dei nuclei fondanti e dei traguardi di competenza, ci possono essere variazioni sugli argomenti trattati nelle singole classi.*

| CLASSE PRIMA | | | | |
|-------------------------|--|--|-----|--------------|
| DISCIPLINA | CONOSCENZE / ABILITÀ | ARGOMENTI TRATTATI | ORE | QUADRIMESTRE |
| Italiano, Arte, Musica, | Conoscenza di sé e degli altri. Educazione al rispetto di sé e degli altri. | <ul style="list-style-type: none"> I miei bisogni e quelli degli altri: incarichi e ruoli nella classe e nel gruppo. Io, tu, noi: riconoscere le proprie peculiarità e quelle degli altri, scoprire le diversità come risorsa. Riconoscere le emozioni. | 15 | 1° e 2° |
| Inglese | Conoscenza di sé e degli altri. | <ul style="list-style-type: none"> Diversità culturali - Festivities: Halloween, Christmas, Easter. | 3 | 1° e 2° |
| Educazione fisica | Educazione al rispetto delle regole, al rispetto di sé e degli altri. | <ul style="list-style-type: none"> Regole di sicurezza. Il gioco per condividere e collaborare nelle attività in modo costruttivo e creativo. | 4 | 1° e 2° |
| Storia | Rispetto delle regole condivise. | <ul style="list-style-type: none"> Regole di comportamento nei diversi momenti della giornata (ingresso, attività didattica o laboratoriale, intervallo, attività didattica o laboratoriale, mensa/uscita, attività didattica o laboratoriale, uscita). | 2 | 1° e 2° |
| Geografia | Rispetto dell'ambiente. | <ul style="list-style-type: none"> Conoscere i diversi spazi della scuola e le loro funzioni: regole di comportamento nei diversi ambienti scolastici. | 4 | 1° e 2° |
| Matematica | Rispetto dello spazio fisico. | <ul style="list-style-type: none"> Regole di comportamento. | 1 | 1° e 2° |
| Scienze / Tecnologia | Rispetto dell'ambiente. | <ul style="list-style-type: none"> Rispetto della natura: raccolta differenziata Cura dell'igiene personale; (raccomandazioni per contenere il contagio da coronavirus.) | 4 | 1° e 2° |
| Totale ore annue | | | 33 | |

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA EDUCAZIONE CIVICA

➤ COSTITUZIONE E CITTADINANZA ATTIVA

1. Rilevare la presenza delle regole in differenti contesti (la classe, il gioco, la conversazione, la strada) e iniziare a comprenderne la funzione.
2. Impegnarsi a rispettare le regole nei diversi contesti (la classe, il gioco, la conversazione, la strada).

➤ SVILUPPO SOSTENIBILE E RISPETTO DELL'ECOSISTEMA

1. Manifestare atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei viventi che lo popolano.
2. In ambiente scolastico, iniziare a comprendere l'importanza di non sprecare risorse (acqua, luce elettrica...) e praticare comportamenti conseguenti.
3. Avvicinarsi al concetto di raccolta differenziata e iniziare a praticarla.
4. Avere cura degli oggetti, degli arredi e di tutto ciò che a scuola è a disposizione di tutti.

➤ CITTADINANZA DIGITALE E USO CORRETTO DEL WEB

1. Iniziare a usare i diversi dispositivi digitali (computer, tablet, smartphone, console per videogiochi).

| CLASSE SECONDA | | | | |
|-----------------------------------|---|--|-----|--------------|
| DISCIPLINA | CONOSCENZE / ABILITÀ | ARGOMENTI TRATTATI | ORE | QUADRIMESTRE |
| Italiano | Educazione al rispetto delle regole, al rispetto di sé e degli altri. | <ul style="list-style-type: none">• Regole della classe; (raccomandazioni per contenere il contagio da coronavirus.)• Emozioni e sensazioni per entrare in relazione con l'altro. | 12 | 1° e 2° |
| Inglese | Educazione al rispetto delle regole, al rispetto di sé e degli altri. | <ul style="list-style-type: none">• Emotion and feeling. | 3 | 1° e 2° |
| Arte / Musica / Educazione fisica | Educazione al rispetto delle regole, al rispetto di sé e degli altri. | <ul style="list-style-type: none">• Emozioni in musica, arte e movimento. | 6 | 1° e 2° |
| Storia | Rispetto dell'ambiente. | <ul style="list-style-type: none">• Causa ed effetto. | 3 | 1° e 2° |
| Geografia | Rispetto dell'ambiente. | <ul style="list-style-type: none">• Regole negli ambienti: mare, montagna e città. | 3 | 1° e 2° |

| | | | | |
|----------------------|---------------------------------|--|----|---------|
| Matematica | Rispetto delle regole condivise | <ul style="list-style-type: none"> Il coding e le regole di programmazione. | 3 | 1° e 2° |
| Scienze / Tecnologia | Rispetto dell'ambiente. | <ul style="list-style-type: none"> Rispetto degli esseri viventi. Uso consapevole dei materiali per evitare gli sprechi. | 3 | 1° e 2° |
| Totale ore annue | | | 33 | |

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

CLASSE SECONDA EDUCAZIONE CIVICA

➤ COSTITUZIONE E CITTADINANZA ATTIVA

1. Rilevare la presenza delle regole in differenti contesti e iniziare a comprenderne la funzione.
2. Impegnarsi a rispettare le regole in diversi contesti.
3. Intervenire nei momenti di conversazione in classe cercando di rispettare i tempi dei compagni e le loro opinioni.

➤ SVILUPPO SOSTENIBILE E RISPETTO DELL'ECOSISTEMA

1. Assumere atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei viventi.
2. Comprendere l'importanza delle risorse (acqua, luce elettrica...) e praticare comportamenti adeguati.
3. Conoscere il concetto di raccolta differenziata e praticarla.
4. Iniziare a individuare nel territorio circostante edifici e monumenti, riconoscibili come testimonianze significative del passato.

➤ CITTADINANZA DIGITALE E USO CORRETTO DEL WEB

1. Iniziare a usare i diversi dispositivi digitali (computer, tablet, smartphone, console per videogiochi) distinguendone le funzioni anche in rapporto ai propri scopi.

| CLASSE TERZA | | | | |
|--------------|--|---|-----|--------------|
| DISCIPLINA | CONOSCENZE / ABILITÀ | ARGOMENTI TRATTATI | ORE | QUADRIMESTRE |
| Italiano | <ul style="list-style-type: none"> Dignità della persona. Identità e appartenenza. | <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le diversità come elemento positivo e di ricchezza nel gruppo classe. Riconoscere la necessità delle regole per disciplinare la vita di classe tenendo conto dei diritti e dei doveri propri e altrui. | 8 | 1° e 2° |

| | | | | |
|----------------------------|--|--|-----------|---------|
| Storia | Riconoscere la necessità delle regole per disciplinare la vita di gruppo. | <ul style="list-style-type: none"> • Forme di aggregazione nel gruppo. • (Raccomandazioni per contenere il contagio da coronavirus.) | 3 | 1° e 2° |
| Scienze | Salvaguardia del territorio. | <ul style="list-style-type: none"> • Equilibrio degli ecosistemi. | 3 | 1° e 2° |
| Geografia | Educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale. | <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e riflettere sui danni al paesaggio prodotti dall'azione dell'uomo nel tempo. | 4 | 1° e 2° |
| Arte / Tecnologia / Musica | Rispetto dell'ambiente. | <ul style="list-style-type: none"> • Realizzazione di semplici manufatti e strumenti musicali con materiali di riciclo. | 5 | 1° e 2° |
| Matematica | Rispetto delle regole condivise. | <ul style="list-style-type: none"> • Il coding e le regole di programmazione (livello successivo). | 3 | |
| Inglese | Conoscere e rispettare le diverse culture e valorizzarne gli aspetti caratteristici. | <ul style="list-style-type: none"> • Le festività multiculturali (multicultural festivities) | 4 | 1° e 2° |
| Educazione fisica | Rispetto delle regole. | <ul style="list-style-type: none"> • Il Fair Play. | 3 | 1° e 2° |
| Totale ore annue | | | 33 | |

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

CLASSE TERZA EDUCAZIONE CIVICA

➤ COSTITUZIONE E CITTADINANZA ATTIVA

1. Acquisire consapevolezza dell'utilità delle regole e impegnarsi a rispettarle; iniziare a riflettere sul significato di regola giusta.
2. Iniziare a comprendere la differenza tra regole e leggi che disciplinano la vita di una comunità.
3. Iniziare a conoscere i propri diritti e i propri doveri.
4. Conoscere e valorizzare le principali tradizioni dell'ambiente di vita (feste, canti, produzioni artigianali).

➤ SVILUPPO SOSTENIBILE E RISPETTO DELL'ECOSISTEMA

1. Manifestare atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei viventi.
2. Iniziare a rilevare gli effetti positivi e negativi dell'azione dell'uomo sull'ambiente.
3. Iniziare a cogliere il valore delle scelte individuali nella tutela delle risorse, con particolare riferimento all'acqua, all'aria e al cibo.
4. Riflettere sul concetto del riciclo dei materiali e sull'impatto della loro dispersione nell'ambiente.

➤ CITTADINANZA DIGITALE E USO CORRETTO DEL WEB

1. Usare i diversi dispositivi digitali (computer, tablet, smartphone, console per videogiochi) distinguendone le funzioni anche in rapporto ai propri scopi.
2. Iniziare a cercare informazioni in rete.
3. Avviarsi a comprendere il significato di fonte attendibile.

| CLASSE QUARTA | | | | |
|-------------------------|---|---|------------|---------------------|
| DISCIPLINA | CONOSCENZE / ABILITÀ | ARGOMENTI TRATTATI | ORE | QUADRIMESTRE |
| Italiano | Dignità della persona. | <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere, manifestare la propria identità nel rispetto della propria alterità. | 3 | 1° e 2° |
| Storia / Inglese | Identità e appartenenza. | <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e rispettare alcuni valori sanciti nella Carta Costituzionale, nella Dichiarazione Universale dei Diritti Umani e nella Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza (Convention on the Rights of the Child - ONU). | 4 | 1° e 2° |
| Scienze | <ul style="list-style-type: none"> • Educazione alla salute e al benessere. • Rispetto dell'ambiente. | <ul style="list-style-type: none"> • Educazione alimentare. • Acqua, aria e inquinamento. • (Raccomandazioni per contenere il contagio da coronavirus.) | 5 | 1° e 2° |
| Geografia | Partecipazione e azione. | <ul style="list-style-type: none"> • Educazione stradale. | 6 | 1° e 2° |
| Tecnologia / Matematica | Educazione alla cittadinanza digitale. | <ul style="list-style-type: none"> • Internet e l'utilizzo consapevole. • I device. • Analisi di dati statistici e nozioni probabilistiche (con riferimento all'Agenda 2030): lettura, comprensione, riflessione. | 6 | 1° e 2° |
| Arte / Musica | Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici. | <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le varie espressioni artistiche e i luoghi di interesse culturale. | 4 | 1° e 2° |
| Educazione fisica | Formazione di base in materia di protezione civile. | <ul style="list-style-type: none"> • Norme e procedure di sicurezza. • Seguire le regole di comportamento ed assumersi responsabilità. | 5 | 1° e 2° |
| Totale ore annue | | | 33 | |

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

CLASSE QUARTA EDUCAZIONE CIVICA

➤ COSTITUZIONE E CITTADINANZA ATTIVA

1. Acquisire sempre maggiore consapevolezza dell'utilità delle regole e saperle rispettare in contesti e situazioni differenti.
2. Iniziare a comprendere ciò che accomuna regole e leggi che disciplinano una comunità.
3. Rilevare la necessità delle leggi e del loro rispetto per la vita di una comunità civile.
4. Iniziare a conoscere la Costituzione italiana.
5. Prendere sempre più consapevolezza dei propri diritti e dei propri doveri.

➤ SVILUPPO SOSTENIBILE E RISPETTO DELL'ECOSISTEMA

1. Manifestare atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente naturale, le piante e gli animali.
2. Rilevare gli effetti positivi e negativi prodotti dall'azione dell'uomo sull'ambiente naturale.
3. Iniziare a comprendere il valore delle testimonianze storiche e artistiche del passato.
4. Avere cura di ciò che appartiene a tutti e comprendere il concetto di bene pubblico comune.

➤ CITTADINANZA DIGITALE E USO CORRETTO DEL WEB

1. Iniziare a ricercare informazioni in rete per integrare gli apprendimenti.
2. Analizzare la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali.
3. Cominciare a interagire attraverso varie tecnologie digitali e individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto.
4. Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali.
5. Iniziare a essere consapevoli degli eventuali pericoli esistenti in ambienti digitali, con particolare attenzione al bullismo e al cyberbullismo.

| CLASSE QUINTA | | | | |
|-----------------------------|---|--|-----|--------------|
| DISCIPLINA | CONOSCENZE / ABILITÀ | ARGOMENTI TRATTATI | ORE | QUADRIMESTRE |
| Italiano / Storia / Inglese | Istituzioni nazionali e internazionali. | <ul style="list-style-type: none">• Istituzioni dello Stato italiano.• Istituzioni dell'Unione europea e degli organismi internazionali.• Le bandiere: italiana, inglese (Union Jack) e dell'UE.• La Costituzione italiana.• Stato, regione, comune, enti locali, città metropolitana.• La Repubblica e la Monarchia. | 12 | 1° e 2° |

| | | | | |
|-----------------------------------|--|--|-----------|---------|
| Scienze / Educazione fisica | Rispettare le regole nelle competizioni, accettare la sconfitta, la diversità e consapevolezza delle proprie funzioni fisiologiche. | <ul style="list-style-type: none"> • Giochi di squadra, giochi a coppie, attività motoria di vario genere. • Il corpo umano, l'igiene; (raccomandazioni per contenere il contagio da coronavirus.) | 4 | 1° e 2° |
| Geografia | Educazione ambientale, sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale. Educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva. | <ul style="list-style-type: none"> • Parchi Locali, Regionali, Nazionali. • Le energie rinnovabili. • L'importanza del donare (con riferimenti alle associazioni di volontariato: Avis, Aido, le associazioni Onlus di volontariato, la protezione civile), | 8 | 1° e 2° |
| Tecnologia / Matematica | Educazione alla cittadinanza digitale. | <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le fonti. • Le insidie del web e Il cyberbullismo. • Analisi di dati statistici e nozioni probabilistiche (con riferimento all'Agenda 2030): lettura, comprensione, riflessione. | 6 | 1° e 2° |
| Arte / Musica | Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici. | <ul style="list-style-type: none"> • La consapevolezza delle conseguenze degli atti di vilipendio. • Realizzazione corale dei canti storici. | 3 | 1° e 2° |
| Totale ore annue | | | 33 | |

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

CLASSE QUINTA EDUCAZIONE CIVICA

➤ COSTITUZIONE E CITTADINANZA ATTIVA

1. Acquisire sempre maggiore consapevolezza dell'utilità delle regole e saperle rispettare in contesti e situazioni differenti.
2. Iniziare a comprendere ciò che accomuna regole e leggi che disciplinano una comunità.
3. Rilevare la necessità delle leggi e del loro rispetto per la vita di una comunità civile.
4. Iniziare a conoscere la Costituzione italiana.
5. Conoscere l'organizzazione politico-organizzativa dello Stato italiano.
6. Conoscere la funzione dell'Unione Europea e dei suoi organismi principali.
7. Prendere sempre più consapevolezza dei propri diritti e dei propri doveri.

➤ SVILUPPO SOSTENIBILE E RISPETTO DELL'ECOSISTEMA

1. Manifestare atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente naturale, le piante e gli animali.
2. Rilevare gli effetti positivi e negativi prodotti dall'azione dell'uomo sull'ambiente naturale.

3. Rilevare il problema dei rifiuti e l'indispensabilità del riciclaggio.
- 4.Cogliere il valore delle scelte individuali nella tutela dell'ambiente.
5. Comprendere il significato e il valore della diversità, anche attraverso la conoscenza di abitudini, feste e tradizioni di popoli differenti.

➤ **CITTADINANZA DIGITALE E USO CORRETTO DEL WEB**

1. Ricercare informazioni in rete per integrare gli apprendimenti.
2. Analizzare la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali.
3. Cominciare a interagire attraverso varie tecnologie digitali e individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitali appropriati per un determinato contesto.
4. Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali.
5. Iniziare a essere consapevoli degli eventuali pericoli esistenti in ambienti digitali, con particolare attenzione al bullismo e al cyberbullismo.

AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO - TECNOLOGICA

Matematica – Scienze – Tecnologia

SCUOLA PRIMARIA – classe prima

| MATEMATICA | AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA |
|--------------------------------|--|
| COMPETENZA DI AREA | Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none">1. Acquisire il concetto di numero.2. Osservare la realtà, riprodurre e denominare semplici figure piane.3. Individuare e risolvere semplici situazioni problematiche.4. Confrontare, classificare, riordinare elementi secondo un criterio dato. |

| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
|------------------|---|
| 1. NUMERI | <ol style="list-style-type: none">1.1 Classificare oggetti a livello manipolativo secondo l'attributo numerico.1.2 Stabilire relazioni tra insiemi in base all'attributo numerico (maggiore, minore, uguale).1.3 Formare sequenze ordinate secondo il criterio "avere un elemento in più"/"avere un elemento in meno".1.4 Associare a insiemi il numero corrispondente e viceversa.1.5 Contare in senso progressivo e regressivo entro il 20.1.6 Leggere e scrivere i numeri almeno entro il 20.1.7 Confrontare numeri entro il 20, utilizzando i simboli $>$, $<$, $=$. |

| | |
|---|--|
| | <p>1.8 Ordinare i numeri entro il 20, anche sulla linea dei numeri.</p> <p>1.9 Seriare i numeri in ordine crescente e decrescente.</p> <p>1.10 Raggruppare in base 10.</p> <p>1.11 Rappresentare quantità numeriche distinguendo da/u.</p> <p>1.12 Individuare il posto occupato da un elemento in una successione ordinata (numeri ordinali).</p> <p>1.13 Usare consapevolmente lo 0 per indicare un insieme vuoto.</p> <p>1.14 Data la rappresentazione di un insieme unione, ricavarne l'addizione.</p> <p>1.15 Data la rappresentazione di un sottoinsieme, ricavarne la sottrazione.</p> <p>1.16 Eseguire addizioni e sottrazioni con il materiale, mediante rappresentazione grafica (disegno), sulla linea dei numeri, in riga, su tabelle.</p> <p>1.17 Intuire la proprietà commutativa dell'addizione.</p> <p>1.18 La sottrazione e l'addizione come operazioni inverse.</p> <p>1.19 Eseguire semplici calcoli mentali.</p> <p>1.20 Conoscere le coppie di addendi per formare i numeri fino al 10.</p> |
| <p>2. SPAZIO E FIGURE</p> | <p>2.1 Localizzare oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (nessi topologici).</p> <p>2.2 Riconoscere i principali solidi nella realtà.</p> <p>2.3 Riconoscere e denominare quadrato, rettangolo, triangolo, cerchio.</p> <p>2.4 Riconoscere e rappresentare linee aperte e chiuse.</p> <p>2.5 Riconoscere e rappresentare confini e regioni, individuando la regione interna e esterna.</p> <p>2.6 Riconoscere la posizione di caselle o incroci sul piano quadrettato.</p> <p>2.7 Effettuare percorsi seguendo istruzioni verbali o scritte e rappresentarle graficamente.</p> |
| <p>3. RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI</p> | <p>3.1 Riconoscere situazioni problematiche.</p> <p>3.2 Individuare le informazioni necessarie.</p> <p>3.3 Rappresentare una situazione problematica vissuta e la sua soluzione attraverso vari tipi di linguaggio (disegno, racconto, drammatizzazione, ecc.).</p> <p>3.4 Saper progettare e verbalizzare il "come" (procedimento risolutivo) di alcuni problemi reali.</p> <p>3.5 Trovare una o più soluzioni di situazioni problematiche (pensiero divergente).</p> <p>3.6 Verificare l'efficacia della soluzione scelta.</p> <p>3.7 Decodificare e comprendere il testo di un problema scritto, rappresentandolo attraverso vari tipi di linguaggio.</p> <p>3.8 Data una rappresentazione, costruire il testo di un problema.</p> <p>3.9 Individuare la domanda.</p> |

- 3.10 Individuare nel testo di un problema quelle parti che forniscono i dati o le relazioni che intercorrono tra i dati.
- 3.11 Risolvere problemi con una operazione, limitatamente a situazioni di addizione e sottrazione come resto.
- 3.12 Verbalizzare il procedimento risolutivo.
- 3.13 Verificare il procedimento risolutivo.
- 3.14 Individuare uguaglianze, differenze e somiglianze tra due o più oggetti/immagini.
- 3.15 Classificare persone, oggetti, figure in base a una proprietà utilizzando rappresentazioni opportune.
- 3.16 Dato un insieme, individuarne e definirne la proprietà caratteristica.
- 3.17 Formare insiemi in base alla negazione di un attributo dato (uso del “non”).
- 3.18 Stabilire se un elemento appartiene o non appartiene ad un insieme.
- 3.19 Riconoscere gli insiemi universo, unitario e vuoto.
- 3.20 Stabilire e rappresentare relazioni d’ordine (“frece parlanti”: è più piccolo di... ecc.)
- 3.21 Stabilire corrispondenze uno a uno.
- 3.22 Confrontare insiemi rispetto alla loro numerosità (più potente, meno potente, equipotente).
- 3.23 Compiere l’operazione di unione di insiemi disgiunti, rappresentarla e definire il nuovo insieme.
- 3.24 Dato un insieme, individuare e rappresentare un suo sottoinsieme e definirlo.
- 3.25 Riconoscere negli oggetti grandezze misurabili, confrontarli e ordinarli secondo un criterio dato.
- 3.26 Raccogliere e tabulare dati relativi ad una semplice indagine e rappresentare dati con istogrammi.
- 3.27 Usare in modo coerente le espressioni “è possibile, è certo, è impossibile”.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

MATEMATICA CLASSE PRIMA

| NUMERI | SPAZIO E FIGURE | RELAZIONI, DATI, PREVISIONI |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere e confrontare quantità e numeri. | <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio fisico e simbolico. | <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e rappresentare relazioni e dati. |
| <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire operazioni. | <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, rappresentare e denominare enti geometrici. | |

OBIETTIVI MINIMI MATEMATICA CLASSE PRIMA

| NUMERI | SPAZIO E FIGURE | RELAZIONI, DATI, PREVISIONI |
|--|---|--|
| <ol style="list-style-type: none">1. Riconoscere, confrontare e ordinare i numeri naturali.2. Contare in senso progressivo e regressivo.3. Eseguire semplici operazioni con numeri naturali. | <ol style="list-style-type: none">1. Riconoscere figure geometriche in contesti diversi.2. Localizzare oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti. | <ol style="list-style-type: none">1. Saper raccogliere dati.2. Interpretare semplici grafici.3. Risolvere semplici situazioni problematiche. |

SCUOLA PRIMARIA – classe seconda

| MATEMATICA | AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO SCIENTIFICO TECNOLOGICA |
|--------------------------------|--|
| COMPETENZA DI AREA | Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none">1. Conoscere la successione dei numeri ed eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni.2. Individuare le principali tipologie di linee.3. Tradurre problemi in rappresentazioni matematiche, scegliendo l'operazione adatta.4. Compiere semplici operazioni logiche e rilevamenti statistici. |
| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
| 1. NUMERI | <ol style="list-style-type: none">1.1 Contare in senso progressivo e regressivo fino a 100.1.2 Leggere e scrivere i numeri fino al 100.1.3 Confrontare numeri entro il 100, utilizzando i simboli $>$, $<$, $=$.1.4 Ordinare i numeri entro il 100, anche sulla linea dei numeri. |

- 1.5 Seriare i numeri in ordine crescente e decrescente.
- 1.6 Raggruppare in base 10.
- 1.7 Scomporre i numeri in da e u.
- 1.8 Comporre i numeri espressi in da e u.
- 1.9 Cambiare le da nelle u corrispondenti e viceversa.
- 1.10 Tradurre i numeri nelle corrispondenti somme di da/ u.
- 1.11 Usare consapevolmente lo 0 come segnaposto (valore posizionale).
- 1.12 Individuare e rappresentare i casi della sottrazione (resto, differenza, complemento).
- 1.13 Eseguire calcoli mentali.
- 1.14 Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna anche con il cambio.
- 1.15 Rappresentare graficamente una situazione di addizione ripetuta o di prodotto cartesiano.
- 1.16 Dato uno schieramento di elementi, ricavarne addizioni e moltiplicazioni.
- 1.17 Costruire e completare tabelle di moltiplicazione.
- 1.18 Conoscere a memoria le tabelline, almeno come sequenza.
- 1.19 Eseguire moltiplicazioni con il moltiplicatore di una cifra, anche con un cambio.
- 1.20 Rappresentare graficamente una situazione di partizione o di contenenza.
- 1.21 Eseguire divisioni in riga con il divisore di una cifra senza resto, con il resto di unità, solo con il cambio immediato.
- 1.22 Conoscere e applicare la proprietà commutativa della addizione e della moltiplicazione.
- 1.23 Riconoscere addizione e sottrazione come operazioni inverse.
- 1.24 Conoscere le coppie di addendi per chiudere il centinaio.
- 1.25 Riconoscere i numeri pari e dispari.

2. SPAZIO E FIGURE

- 2.1 Localizzare oggetti nello spazio, prendendo come riferimento se stessi o altri, secondo la relazione destra/sinistra.
- 2.2 Riconoscere e rappresentare linee verticali, orizzontali, oblique.
- 2.3 Acquisire i concetti di linea retta, spezzata, curva, mista, semplice/non semplice.
- 2.4 Riconoscere le linee come confini delle superfici.
- 2.5 Individuare le regioni che si formano in situazioni di confini non semplici e/o più confini semplici: un confine interno ad un altro, due o tre confini che si intersecano.
- 2.6 Utilizzare coordinate per localizzare oggetti o immagini in una tabella.
- 2.7 Cogliere nella realtà le più evidenti trasformazioni simmetriche (traslazioni, simmetrie) e realizzarle concretamente.

2.8 Effettuare spostamenti lungo percorsi, descriverli e rappresentarli graficamente anche su un piano strutturato (tabella).

2.9 Riconoscere e denominare in contesti diversi le più comuni figure solide.

2.10 Riconoscere e denominare in contesti diversi le principali figure geometriche piane.

3. RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI.

3.1 Individuare, in un contesto concreto di vita scolastica e non, le varie situazioni problematiche che si presentano.

3.2 Individuare le informazioni o i dati necessari.

3.3 Rappresentare una situazione problematica attraverso vari tipi di linguaggio.

3.4 Saper progettare e verbalizzare il “come” (procedimento risolutivo) di alcuni problemi reali.

3.5 Ipotesizzare una o più soluzioni di situazioni problematiche (pensiero divergente).

3.6 Verificare l'efficacia della soluzione scelta.

3.7 Decodificare e comprendere il testo di un problema scritto rappresentandolo attraverso vari tipi di linguaggio

3.8 Individuare la domanda.

3.9 Formulare domande possibili.

3.10 Individuare l'operatore (procedimento) necessario alla soluzione.

3.11 Risolvere problemi con una domanda e una operazione.

3.12 Individuare più soluzioni possibili.

3.13 Verbalizzare il procedimento risolutivo.

3.14 Verificare il risultato come possibile/impossibile.

3.15 Verificare il procedimento risolutivo.

3.16 Classificare in base ad un attributo dato. formare e rappresentare insiemi con diagrammi di Venn e Carroll.

3.17 Data una rappresentazione con diagrammi di Venn e Carroll, saper definire le proprietà degli elementi.

3.18 Attribuire valore di verità ad un enunciato logico (vero o falso?).

3.19 Conoscere e utilizzare correttamente il linguaggio degli insiemi: unione, sottoinsieme, sottoinsieme complementare.

3.20 Stabilire relazioni rappresentandole con frecce, elenco delle coppie ordinate, tabelle.

3.21 Formare, rappresentare e definire un sottoinsieme e il suo complementare.

3.22 Formare la partizione di un insieme in base ad un criterio dato.

3.23 Individuare il criterio in base al quale è stata fatta una partizione.

3.24 Confrontare e ordinare elementi secondo un criterio dato (lunghezze, estensioni, pesi,

- capacità, durate, valori).
- 3.25 Misurare grandezze con unità di misura arbitrarie.
- 3.26 Passare da una misura espressa in una data unità ad un'altra ad essa equivalente (u, da e h; 7giorni \equiv 1 settimana; 12 mesi \equiv 1anno...).
- 3.27 Raccogliere i dati relativi ad una semplice indagine.
- 3.28 Costruire tabelle per la tabulazione.
- 3.29 Rappresentare dati con istogrammi.
- 3.30 Leggere, interpretare e verbalizzare istogrammi.
- 3.31 Usare in modo coerente le espressioni "è possibile, è certo, è impossibile,".
- 3.32 Individuare la possibilità o l'impossibilità che un evento si verifichi.

| OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO MATEMATICA CLASSE SECONDA | | |
|--|--|---|
| NUMERI | SPAZIO E FIGURE | RELAZIONI, DATI, PREVISIONI |
| <ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere e confrontare quantità e numeri. | <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio fisico e simbolico. | <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e rappresentare relazioni e dati. |
| <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire operazioni. | <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, rappresentare e denominare enti geometrici. | |

OBIETTIVI MINIMI MATEMATICA CLASSE SECONDA

| NUMERI | SPAZIO E FIGURE | RELAZIONI, DATI, PREVISIONI |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali riconoscendo il valore posizionale delle cifre.• Eseguire semplici operazioni con numeri naturali. | <ul style="list-style-type: none">• Percepire la propria posizione nello spazio stabilendo le relazioni con gli altri e gli oggetti.• Eseguire, descrivere, e rappresentare percorsi.• Riconoscere e denominare figure geometriche in contesti diversi. | <ul style="list-style-type: none">• Rappresentare e interpretare semplici grafici.• Riconoscere semplici situazioni problematiche.• Attuare strategie di risoluzione di semplici situazioni problematiche. |

SCUOLA PRIMARIA – classe terza

| MATEMATICA | AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA |
|--------------------------------|--|
| COMPETENZA DI AREA | Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none">1. Conoscere il valore posizionale dei numeri naturali.2. Conoscere l'algoritmo delle quattro operazioni.3. Riconoscere e disegnare le principali figure geometriche piane.4. Comprendere il testo di un problema e risolverlo.5. Conoscere il sistema metrico decimale. |

1. NUMERI

- 1.1 Contare in senso progressivo e regressivo almeno entro il 9 999.
- 1.2 Leggere e scrivere i numeri naturali entro fino al 9 999, indicando il valore di ogni cifra.
- 1.3 Confrontare numeri fino al 9 999, utilizzando i simboli $>$, $<$, $=$.
- 1.4 Ordinare i numeri fino al 9 999 anche sulla linea dei numeri.
- 1.5 Seriare i numeri naturali in ordine crescente e decrescente.
- 1.6 Scomporre i numeri in uk, h, da, u.
- 1.7 Comporre i numeri espressi in uk, h, da, u.
- 1.8 Effettuare cambi tra uk, h, da, u.
- 1.9 Tradurre i numeri nelle corrispondenti somme di uk, h, da, u.
- 1.10 Conoscere l'unità come intero frazionabile.
- 1.11 Dividere una semplice figura geometrica in parti uguali.
- 1.12 Individuare l'unità frazionaria sia in una figura geometrica che in una quantità numerica.
- 1.13 Individuare la parte frazionaria sia in una figura geometrica che in una quantità numerica.
- 1.14 Individuare e rappresentare i casi della sottrazione (resto, differenza, complemento).
- 1.15 Conoscere ed utilizzare l'algoritmo (procedimento) del calcolo scritto dell'addizione e sottrazione.
- 1.16 Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna con due o più cambi.
- 1.17 Conoscere a memoria le tabelline.
- 1.18 Eseguire in colonna moltiplicazioni con il moltiplicatore di una o due cifre, con due o più cambi.
- 1.19 Conoscere ed utilizzare l'algoritmo del calcolo scritto della divisione.
- 1.20 Eseguire divisioni con il divisore di una cifra, con e senza resto, con e senza cambio.
- 1.21 Conoscere e applicare la proprietà commutativa della addizione e della moltiplicazione, per facilitare il calcolo.
- 1.22 Riconoscere moltiplicazione e divisione, addizione e sottrazione come operazioni inverse (soluzione di problemi, prove delle operazioni, ecc.).
- 1.23 Eseguire calcoli mentali di addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione.

| | |
|---|---|
| | <p>1.24 Conoscere le coppie di addendi per chiudere il migliaio.</p> <p>1.25 Formare sequenze numeriche aggiungendo o levando u, da, h, uk.</p> <p>1.26 Moltiplicare e dividere i numeri naturali per 10, 100, 1000.</p> |
| 2. SPAZIO E FIGURE | <p>2.1 Riconoscere rapporti spaziali tra due linee rette: incidenza, perpendicolarità e parallelismo.</p> <p>2.2 Riconoscere il contorno delle figure piane.</p> <p>2.3 Riconoscere la superficie delle figure piane.</p> <p>2.4 Sperimentare il concetto di congruenza.</p> <p>2.5 Sperimentare il concetto di equiestensione.</p> <p>2.6 Distinguere tabella a doppia entrata (spazio) da reticolo (linee e punti).</p> <p>2.7 Riconoscere assi di simmetria interne, esterne, verticali, orizzontali, diagonali.</p> <p>2.8 Realizzare ingrandimenti e rimpicciolimenti di disegni sul reticolo.</p> <p>2.9 Effettuare spostamenti lungo percorsi, descriverli e rappresentarli graficamente anche su un piano strutturato (reticolo).</p> <p>2.10 Riconoscere gli angoli e classificarli in retto, acuto, ottuso.</p> <p>2.11 Distinguere i poligoni tra le figure piane.</p> <p>2.12 Classificare i poligoni in concavi e convessi.</p> <p>2.13 Classificare i poligoni convessi rispetto al numero dei lati e degli angoli.</p> <p>2.14 Individuare e denominare alcune caratteristiche dei poligoni: vertici, lati, assi di simmetria, angoli.</p> <p>2.15 Conoscere ed utilizzare strumenti: riga, squadra.</p> |
| 3. RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI. | <p>3.1 Individuare, in un contesto concreto di vita scolastica e non, le varie situazioni problematiche che si presentano.</p> <p>3.2 Acquisire l'abitudine a raccogliere informazioni, anche indipendentemente dalla richiesta del problema.</p> <p>3.3 Individuare le informazioni o i dati necessari.</p> <p>3.4 Rappresentare situazioni problematiche individuate nell'ambito di altre discipline.</p> <p>3.5 Acquisire l'abitudine a cogliere/riconoscere l'incognita (incertezza, pericolo) di una situazione.</p> <p>3.6 Saper progettare e verbalizzare il "come" (procedimento risolutivo) di alcune situazioni problematiche.</p> <p>3.7 Ipotizzare una o più soluzioni di situazioni problematiche (pensiero divergente).</p> <p>3.8 Accettare la possibilità di inesistenza di soluzioni.</p> |

- 3.9 Scegliere la soluzione più adatta al contesto.
- 3.10 Accettare la possibilità di soluzioni diverse di una stessa situazione problematica (tolleranza).
- 3.11 Verificare l'efficacia della soluzione scelta: se il problema non è risolto, ricominciare modificando la soluzione.
- 3.12 Data la soluzione (azione) di un problema reale, saper risalire alla situazione iniziale (causa delle azioni proprie e/o altrui).
- 3.13 Data una situazione, individuare gli elementi e i dati numerici che possono costituire un problema (previsione, probabilità).
- 3.14 Individuare un problema confrontando dati differenti in una stessa situazione.
- 3.15 Decodificare e comprendere il testo di un problema scritto rappresentandolo attraverso vari tipi di linguaggio.
- 3.16 Data una rappresentazione, costruire il testo di un problema.
- 3.17 Individuare, nel testo di un problema, la/le domanda/e esplicita/e.
- 3.18 Dato un testo, formulare tutte le domande possibili.
- 3.19 Data una serie di domande, evidenziare quelle pertinenti.
- 3.20 Individuare, nel testo di un problema, i dati essenziali o sottintesi.
- 3.21 Costruire il testo di un problema utilizzando dati espliciti e/o sottintesi.
- 3.22 Risolvere problemi con il disegno e/o la rappresentazione grafica (diagrammi di Venn, tabelle, diagrammi a blocchi).
- 3.23 Dato un diagramma di Venn, una tabella o un diagramma a blocchi, costruire il testo di un problema.
- 3.24 Risolvere problemi senza rappresentare graficamente la situazione.
- 3.25 Individuare l'operatore (+-x: necessario alla soluzione).
- 3.26 Data un'operazione, costruire il testo di un problema.
- 3.27 Conoscere e utilizzare alcune formule per la soluzione di un problema (perimetro, unitario/n. totale).
- 3.28 Risolvere problemi con due domande e due operazioni
- 3.29 Individuare tutte le soluzioni possibili (pensiero divergente).
- 3.30 Scegliere, tra le soluzioni individuate, quella più ergonomica.
- 3.31 Ripercorrere, verbalizzando, il procedimento risolutivo.
- 3.32 Rispondere alle domande.
- 3.33 Verificare il risultato valutandolo con certo/possibile/ impossibile.

- 3.34 In caso di risultato impossibile, verificare il procedimento.
- 3.35 Classificare in base a due attributi dati, rappresentando la classificazione con diagrammi di Venn, Carroll e ad albero.
- 3.36 Individuare i criteri di una classificazione rappresentata mediante diagrammi.
- 3.37 Comprendere il significato di “e-o-non” in enunciati.
- 3.38 Conoscere i quantificatori: tutti, alcuni, nessuno, almeno uno.
- 3.39 Rappresentare e definire l’intersezione di due insiemi.
- 3.40 Individuare l’enunciato aperto di una relazione data (“Cosa dice la freccia?”).
- 3.41 Stabilire la relazione inversa rispetto a una relazione data.
- 3.42 Ordinare approssimativamente elementi secondo un criterio dato, senza misurare né confrontare.
- 3.43 Riconoscere grandezze omogenee, confrontarle, trovare un campione adeguato a esse e misurarle.
- 3.44 Conoscere e utilizzare simboli e valori delle misure convenzionali di lunghezza, con multipli e sottomultipli.
- 3.45 Passare da una misura espressa in una data unità ad un’altra ad essa equivalente (solo con numeri naturali).
- 3.46 Conoscere il metodo dell’ indagine statistica:
- >campo d’indagine
 - >domanda
 - >campione
 - > raccolta dati
 - > organizzazione e tabulazione dati
 - >struttura del grafico
 - >legenda.
- 3.47 Rappresentare dati con istogrammi e ideogrammi.
- 3.48 Leggere, interpretare e verbalizzare istogrammi ed ideogrammi.
- 3.49 Comprendere il concetto di frequenza e rilevarla in un grafico.
- 3.50 Individuare, in un campo di eventi, quanti e quali sono gli eventi possibili.
- 3.51 Stabilire quanti sono i casi favorevoli al verificarsi di un dato evento.
- 3.52 Riconoscere eventi come certi, possibili, impossibili.

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
MATEMATICA CLASSE TERZA**

| NUMERI | SPAZIO E FIGURE | RELAZIONI, DATI, PREVISIONI |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere e confrontare quantità e numeri. | <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio fisico e simbolico. | <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e rappresentare relazioni e dati. |
| <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire operazioni. | <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, rappresentare e denominare enti geometrici. | |

OBIETTIVI MINIMI MATEMATICA CLASSE TERZA

| NUMERI | SPAZIO E FIGURE | RELAZIONI, DATI, PREVISIONI |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri naturali riconoscendo il valore posizionale delle cifre. • Contare in senso progressivo e regressivo. • Eseguire semplici operazioni con numeri naturali. | <ul style="list-style-type: none"> • Percepire la propria posizione nello spazio stabilendo le relazioni con gli altri e gli oggetti. • Eseguire, descrivere, e rappresentare i percorsi anche su un piano strutturato. • Riconoscere e denominare figure geometriche in contesti diversi. | <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e decodificare problemi in varie situazioni di esperienze di apprendimento. • Progettare l'azione risolutiva. |

SCUOLA PRIMARIA – classe quarta

| MATEMATICA | AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA |
|--------------------------------|--|
| COMPETENZA DI AREA | Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none"> 1. Operare con numeri naturali, decimali, frazioni, in modo adeguato rispetto al contesto. 2. Calcolare applicando le proprietà delle operazioni. 3. Riconoscere un oggetto geometrico attraverso le caratteristiche proprie. 4. Risolvere problemi in situazioni della vita quotidiana, geometriche e di misura. |

| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
|------------------|--|
| 1. NUMERI | <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Contare in senso progressivo e regressivo con numeri naturali (fino al 999 999) e decimali. 1.2 Conoscere l'ordine delle migliaia. 1.3 Scomporre i numeri in hk, dak, uk, h, da, u, d, c, m. 1.4 Comporre i numeri espressi in hk,dak,uk, h, da, u, d, c, m. 1.5 Effettuare cambi tra hk, dak, uk, h, da, u, d, c, m. 1.6 Tradurre i numeri nei corrispondenti prodotti e somme, relative alle varie cifre. 1.7 Confrontare numeri naturali e decimali utilizzando i simboli $>$, $<$, $=$. 1.8 Ordinare i numeri naturali e decimali, anche sulla linea dei numeri. 1.9 Seriare i numeri naturali e decimali in ordine crescente e decrescente. 1.10 Rappresentare, leggere e scrivere la frazione di una grandezza. 1.11 Conoscere i termini della frazione. 1.12 Trovare la frazione che rappresenta parti di una figura geometrica data o di una quantità numerica. 1.13 Trovare in una figura geometrica o in una quantità numerica la parte corrispondente ad una frazione data. 1.14 Confrontare e ordinare frazioni disegnate utilizzando i simboli $>$, $<$, $=$. 1.15 Individuare la frazione complementare di una frazione data. 1.16 Riconoscere frazioni proprie, improprie, apparenti. |

- 1.17 Riconoscere le frazioni decimali, trasformandole in un corrispondente numero decimale.
- 1.18 Scrivere frazioni sotto forma di numeri decimali e viceversa.
- 1.19 Collocare frazioni sulla linea dei numeri.
- 1.20 Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna con i numeri naturali e decimali.
- 1.21 Conoscere ed utilizzare l'algoritmo (procedimento) della moltiplicazione.
- 1.22 Conoscere a memoria le tabelline anche a rovescio.
- 1.23 Eseguire in colonna moltiplicazioni con il moltiplicatore di due cifre, con numeri naturali e decimali.
- 1.24 Conoscere ed utilizzare l'algoritmo del calcolo scritto della divisione.
- 1.25 Eseguire in colonna divisioni con il divisore di due cifre.
- 1.26 Conoscere e applicare alcune proprietà delle operazioni per semplificare il calcolo mentale.
- 1.27 Trasformare alcune proprietà delle operazioni in formule letterali($a+b=c$; $b+a=c$; $c-a=b$; $c-b=a$; $axb=c$; $bxa=c$; $c:a=b$; $c:b=a$)
- 1.28 Verificare il calcolo scritto con il calcolo approssimato.
- 1.29 Eseguire calcoli mentali di addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione.
- 1.30 Conoscere le coppie di addendi per arrivare all'u partendo da d, c, m.
- 1.31 Formare sequenze numeriche aggiungendo o togliendo hk, dak, uk, h, da, u, d, c, m.
- 1.32 Moltiplicare e dividere i numeri naturali e decimali per 10, 100, 1.000.
- 1.33 Riconoscere i multipli e i divisori di un numero.

2. SPAZIO E FIGURE

- 2.1 Rafforzare il concetto di angolo, confrontare angoli e distinguere angolo retto, acuto, ottuso, piatto, giro.
- 2.2 Riconoscere e utilizzare parallelismo e perpendicolarità.
- 2.3 Conoscere i poligoni regolari, cambiando la loro posizione nello spazio.
- 2.4 Individuare in un poligono basi, altezze, diagonali e simmetrie.
- 2.5 Classificare i triangoli in base alla congruenza fra lati e fra angoli, e in base ai tipi di angoli.
- 2.6 Classificare quadrilateri in base a parallelismo e perpendicolarità tra lati, congruenza di lati ed angoli.
- 2.7 Indicare le proprietà caratteristiche del quadrato, del rettangolo e dei triangoli.
- 2.8 Esplorare modelli di figure geometriche; costruire e disegnare le principali figure esplorate.
- 2.9 Riconoscere e calcolare il perimetro come misura del contorno della figura.

- 2.10 Riconoscere l'area come misura della superficie di una figura.
- 2.11 Riconoscere l'equiestensione, l'isoperimetria e la congruenza di semplici figure piane.
- 2.12 Utilizzare coordinate per localizzare punti su un reticolo.
- 2.13 Rilevare ed applicare algoritmi (formule) ricorrenti.
- 2.14 Conoscere ed utilizzare vari strumenti convenzionali e non.
- 2.15 Individuare e riconoscere isometrie: traslazioni, simmetrie e rotazioni.

3. RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI

- 3.1 Verbalizzare problemi individuati nel vissuto.
- 3.2 Acquisire l'abitudine a raccogliere informazioni, anche indipendentemente dalla richiesta del problema.
- 3.3 In una situazione di esperienza individuare i dati:
chi (soggetto),
cosa (fatto),
come (procedimento),
perché (causa),
quando e dove (contesto).
- 3.4 Individuare regole e condizioni che governano il contesto in cui si opera (casa, scuola, strada, stagioni, anno, ecc.).
- 3.5 Formulare problemi utilizzando informazioni ricevute nell'ambito di altre discipline.
- 3.6 Acquisire l'abitudine a cogliere/riconoscere l'incognita (incertezza, pericolo, carenza, esubero) di una situazione.
- 3.7 Saper progettare e verbalizzare il "come" (procedimento risolutivo) di alcune situazioni problematiche.
- 3.8 Ipotizzare tutte le possibili soluzioni a una situazione problematica (pensiero divergente).
- 3.9 Accettare la possibilità di inesistenza di soluzioni.
- 3.10 Scegliere la soluzione più adatta al contesto.
- 3.11 Accettare la possibilità di soluzioni diverse di una stessa situazione problematica (tolleranza).
- 3.12 Verificare l'efficacia della soluzione scelta: se il problema non si è risolto ma si è modificato, riconsiderarlo.
- 3.13 Data la soluzione (azione) di un problema reale, saper risalire alla situazione iniziale (motivazione).
- 3.14 Data una situazione, individuare gli elementi e i dati numerici che possono costituire un problema (previsione, probabilità).

- 3.15 Individuare un problema confrontando dati differenti in una stessa situazione.
- 3.16 Decodificare e comprendere il linguaggio di un testo problematico: dati, parole chiave, parole trabocchetto, domande.
- 3.17 Individuare le domande esplicite, implicite, incluse, mancanti, pertinenti e non pertinenti, dipendenti o indipendenti, aperte a più soluzioni.
- 3.18 Data una serie di domande, evidenziare quelle pertinenti.
- 3.19 Individuare i dati inutili, mancanti, contraddittori, nascosti.
- 3.20 Riportare i dati individuati su grafici e/o tabelle.
- 3.21 Dati diagrammi o tabelle, costruire il testo di un problema.
- 3.22 Risolvere problemi con diagrammi, tabelle, formule.
- 3.23 Individuare gli operatori (+-x:) necessari alla soluzione.
- 3.24 Date due operazioni concatenate, costruire il testo.
- 3.25 Conoscere e utilizzare formule per la soluzione dei problemi: perimetri e aree, compravendita, peso lordo/peso netto/tara.
- 3.26 Dato un algoritmo risolutivo (operazione o formula), costruire il testo di un problema.
- 3.27 Risolvere problemi con una domanda e due operazioni.
- 3.28 Risolvere problemi utilizzando equivalenze.
- 3.29 Individuare tutte le soluzioni possibili (pensiero divergente).
- 3.30 Scegliere, tra tutte le soluzioni possibili, quella più ergonomica.
- 3.31 Ripercorrere il procedimento risolutivo verbalizzandolo anche con l'aiuto delle formule.
- 3.32 Applicare il medesimo procedimento risolutivo a situazioni diverse.
- 3.33 Rispondere solo alle domande esplicite.
- 3.34 Verificare il risultato valutandolo con certo/possibile/ impossibile.
- 3.35 Verificare il procedimento partendo dal risultato.
- 3.36 Classificare, in base a due o più attributi dati, rappresentando la classificazione con diagrammi di Venn, Carroll, ad albero e con tabelle.
- 3.37 Individuare i criteri di una classificazione rappresentata mediante diagrammi di Venn, Carroll, ad albero, con tabelle.
- 3.38 Usare correttamente i connettivi "e-o-non" nella lettura dei diagrammi di Venn, Carroll, ad albero e di tabelle rappresentanti classificazioni a due o più criteri.
- 3.39 Usare correttamente i quantificatori per costruire insiemi e interpretare loro rappresentazioni.
- 3.40 Comprendere il significato di "se ... allora".

- 3.41 Rappresentare e definire l'intersezione di due o più insiemi.
- 3.42 Valutare la misura di un elemento senza l'uso di strumenti (stima ad occhio).
- 3.43 Conoscere e utilizzare simboli e valori delle unità di misura convenzionali di lunghezza, capacità, massa/peso, valore, ampiezza.
- 3.44 Conoscere e utilizzare simboli e valori di multipli e sottomultipli di unità di misura.
- 3.45 Operare semplici trasformazioni con le differenti unità di misura a base 10, anche con decimali.
- 3.46 Calcolare la misura della superficie con l'ausilio di piastrellature (quadri di Escher).
- 3.47 Acquisire il metodo dell'indagine statistica:
definire e limitare l'argomento, la collocazione geografica, storica, numerica, ecc..
- 3.48 Formulare domande semplici a risposta multipla.
- 3.49 Definire quantità e qualità di soggetti da intervistare.
- 3.50 Definire mezzo (intervista orale, telefonica, ricerca su libri di scuola, su enciclopedie, su Internet...) e modalità (calcoli su dati già esistenti, rielaborazione di statistiche precedenti, ecc.).
- 3.51 Individuare il metodo più ergonomico, costruire la tabella riassuntiva, definire la legenda.
- 3.52 Stabilire quale grafico, se verticale o orizzontale, come intestare le righe e/o colonne, la legenda qualitativa e/o quantitativa.
- 3.53 Costruire istogrammi e ideogrammi.
- 3.54 Leggere, interpretare e verbalizzare istogrammi ed ideogrammi.
- 3.55 Comprendere i concetti di frequenza e moda e rilevarle in un grafico.
- 3.56 Dato un evento reale, considerare le conseguenze possibili.
- 3.57 Confrontare, in situazioni di gioco, le probabilità dei vari eventi.
- 3.58 Riconoscere gli eventi come certi, possibili, impossibili, equiprobabili, più probabili, meno probabili.

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
MATEMATICA CLASSE QUARTA**

| NUMERI | SPAZIO E FIGURE | RELAZIONI, DATI, PREVISIONI |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere e confrontare oggetti matematici. | <ul style="list-style-type: none"> • Denominare, classificare enti geometrici e operare con essi. | <ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere, leggere e comprendere relazioni e dati che coinvolgono aspetti logico-matematici. |

| | | |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> Eeguire il calcolo scritto e mentale. | <ul style="list-style-type: none"> Rappresentare elementi geometrici utilizzando strategie e materiali differenti. | <ul style="list-style-type: none"> Risolvere situazioni problematiche utilizzando strategie di soluzione. |
|---|---|--|

OBIETTIVI MINIMI MATEMATICA CLASSE QUARTA

| NUMERI | SPAZIO E FIGURE | RELAZIONI, DATI, PREVISIONI |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> Leggere, scrivere e confrontare numeri naturali e decimali con l'ausilio di strategie personali. Eeguire semplici operazioni con numeri naturali e decimali. Comprendere il concetto di frazione attraverso rappresentazioni grafiche. | <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e classificare figure geometriche identificando i principali elementi significativi e di diversità. Identificare una figura in base a una descrizione utilizzando gli strumenti opportuni. Riconoscere l'estensione delle figure e il contorno. Determinare il perimetro utilizzando misure arbitrarie. | <ul style="list-style-type: none"> Individuare relazioni e dati in situazioni quotidiane. Conoscere e utilizzare le principali unità di misura. Analizzare situazioni problematiche e individuare l'azione risolutiva. |

SCUOLA PRIMARIA – classe quinta

| MATEMATICA | AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO SCIENTIFICO TECNOLOGICA |
|--------------------------------|---|
| COMPETENZA DI AREA | Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none"> 1. Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con numeri interi e decimali. 2. Descrivere e classificare figure in base a caratteristiche geometriche. 3. Affrontare i problemi con strategie diverse rendendosi conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni. 4. Formulare previsioni, osservare, registrare, classificare, schematizzare. |

| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
|------------------|--|
| 1. NUMERI | <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Contare in senso progressivo e regressivo operando su qualsiasi unità di valore posizionale. 1.2 Leggere e scrivere i numeri naturali e decimali indicando il valore di ogni cifra. 1.3 Confrontare numeri naturali e decimali, utilizzando simboli $>$, $<$, $=$. 1.4 Ordinare i numeri naturali e decimali, anche sulla linea dei numeri. 1.5 Seriare i numeri naturali e decimali in ordine crescente e decrescente. 1.6 Raggruppare in basi diverse (dozzine, lustri, tempo, valore). 1.7 Raggruppare in base 100 (area) 1.8 Conoscere altri ordini: milioni (Ml:M=mega); miliardi (Mld=giga); Bilioni(T=Tera). 1.9 Comprendere il valore posizionale delle cifre dei numeri naturali e decimali. 1.10 Effettuare cambi a più passaggi ($9.999+1$). 1.11 Tradurre i numeri nei corrispondenti prodotti e somme di potenze. 1.12 Rappresentare, leggere e scrivere la frazione di una grandezza. 1.13 Calcolare la frazione di una quantità numerica. 1.14 Individuare l'unità frazionaria di una frazione data. 1.15 Confrontare e ordinare frazioni utilizzando i simboli $>$, $<$, $=$. 1.16 Individuare la frazione complementare. 1.17 Conoscere le frazioni equivalenti. 1.18 Conoscere le frazioni apparenti e trasformarle. |

- 1.19 Conoscere e calcolare la percentuale.
- 1.20 Conoscere e calcolare sconti e interessi di capitale.
- 1.21 Eseguire le quattro operazioni con numeri naturali e decimali.
- 1.22 Rispettare l'ordine di esecuzione di una serie di operazioni (espressioni).
- 1.23 Eseguire in colonna moltiplicazioni con il moltiplicatore di tre cifre, con numeri naturali e decimali.
- 1.24 Conoscere ed applicare la proprietà invariantiva della divisione.
- 1.25 Eseguire in colonna divisioni con due cifre al divisore, anche con i numeri decimali.
- 1.26 Conoscere e applicare alcune proprietà delle operazioni per semplificare il calcolo mentale.
- 1.27 Individuare risultati approssimati per le quattro operazioni.
- 1.28 Riconoscere multipli e divisori di numeri naturali usando i criteri di divisibilità.
- 1.29 Riconoscere i numeri primi entro il 100.

2. SPAZIO E FIGURE

- 2.1 Utilizzare parallelismo, perpendicolarità e classificazione degli angoli come criteri di classificazione dei poligoni.
- 2.2 Misurare e calcolare il perimetro e l'area delle principali figure piane.
- 2.3 Denominare, disegnare, costruire le principali figure piane, compreso il cerchio.
- 2.4 Rilevare situazioni ricorrenti, individuarne le formule e applicarle.
- 2.5 Individuare ed applicare formule inverse.
- 2.6 Conoscere ed utilizzare strumenti vari.
- 2.7 Conoscere e denominare i solidi e gli elementi che li costituiscono, utilizzando materiali strutturati e non.

3. RELAZIONI, MISURE, DATI E PREVISIONI.

- 3.1 Verbalizzare problemi individuati nel vissuto.
- 3.2 Saper progettare e verbalizzare il "come" (procedimento risolutivo) di alcune situazioni problematiche.
- 3.3 Ipotizzare tutte le possibili soluzioni a una situazione problematica (pensiero divergente).
- 3.4 Accettare la possibilità di inesistenza di soluzioni.
- 3.5 Verificare l'efficacia della soluzione scelta e valutare la possibilità di ricominciare, modificare, annullare, rinunciare, accettare.
- 3.6 Decodificare e comprendere il linguaggio di un testo problemico: dati, parole chiave, parole trabocchetto, domande.
- 3.7 Individuare le domande esplicite, implicite, incluse, mancanti, pertinenti e non pertinenti, dipendenti, indipendenti, aperte a più soluzioni.
- 3.8 Individuare i dati inutili, mancanti, contraddittori, nascosti.

- 3.9 Favorire la schematizzazione e definizione dei dati/informazioni mediante l'uso di tabelle.
- 3.10 Risolvere problemi con diagrammi, espressioni numeriche, tabelle, formule.
- 3.11 Individuare gli operatori (+-x:) necessari alla soluzione.
- 3.12 Conoscere e utilizzare formule per la soluzione dei problemi: perimetri e aree, compravendita, peso lordo/ peso netto/tara, percorso/tempo/velocità, moneta/cambio, percentuale, sconto, interesse.
- 3.13 Risolvere problemi con una domanda e due operazioni, anche con equivalenze.
- 3.14 Affrontare problemi che non si possono risolvere sia per mancanza di dati utili, sia per informazioni insufficienti, sia per mancanza di relazione numerica tra i dati (pensiero critico).
- 3.15 Ripercorrere il procedimento risolutivo, verbalizzandolo.
- 3.16 Verificare il risultato valutandolo con certo/possibile/ impossibile e/o confrontandolo con i criteri della realtà.
- 3.17 Classificare, in base a due o più attributi dati, rappresentando la classificazione con diagrammi di Venn, Carroll, ad albero e con tabelle.
- 3.18 Passare da una rappresentazione ad un'altra.
- 3.19 Rappresentare e definire l'intersezione di due o più insiemi.
- 3.20 Conoscere e utilizzare simboli e valori delle unità di misura convenzionali di lunghezza, capacità, massa/peso, valore, tempo, ampiezza, superficie.
- 3.21 Conoscere e utilizzare simboli e valori di multipli e sottomultipli delle unità di misura.
- 3.22 Introdurre al concetto di volume.
- 3.23 Conoscere simboli e valori delle misure di volume.
- 3.24 Operare trasformazioni con le differenti unità di misura.
- 3.25 Consolidare il metodo dell'indagine statistica e ripercorrerne il procedimento: dato un grafico con legenda, risalire a campo d'indagine, domanda, campione.
- 3.26 Costruire istogrammi, ideogrammi e aerogrammi.
- 3.27 Leggere, interpretare e verbalizzare istogrammi, ideogrammi e aerogrammi.
- 3.28 Comprendere e rilevare la frequenza e la media.
- 3.29 Calcolare medie aritmetiche e percentuali.
- 3.30 Conoscere ed utilizzare la riduzione in scala.
- 3.31 Riconoscere gli eventi come certi, possibili, impossibili, equiprobabili, più probabili, meno probabili.
- 3.32 Calcolare, in situazioni di gioco, le probabilità che un evento si verifichi: trovare la frazione corrispondente.

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
MATEMATICA CLASSE QUINTA**

| NUMERI | SPAZIO E FIGURE | RELAZIONI, DATI, PREVISIONI |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere e confrontare oggetti matematici. | <ul style="list-style-type: none"> • Denominare, classificare enti geometrici e operare con essi. | <ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere, leggere e comprendere relazioni e dati che coinvolgono aspetti logico-matematici. |
| <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire il calcolo scritto e mentale. | <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare elementi geometrici utilizzando strategie e materiali differenti. | <ul style="list-style-type: none"> • Risolvere situazioni problematiche utilizzando strategie di soluzione. |

OBIETTIVI MINIMI MATEMATICA CLASSE QUINTA

| NUMERI | SPAZIO E FIGURE | RELAZIONI, DATI, PREVISIONI |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali e decimali riconoscendo il valore posizionale delle cifre. • Eseguire semplici operazioni con numeri naturali e decimali. • Riconoscere e operare con frazioni e percentuali attraverso rappresentazioni grafiche. | <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e classificare figure geometriche identificandone elementi significativi. • Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni. • Calcolare area e perimetro delle figure geometriche utilizzando i formulari o altri procedimenti. | <ul style="list-style-type: none"> • Individuare relazioni e dati in situazioni quotidiane. • Utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni e saperle utilizzare in un contesto specifico. • Riconoscere le principali unità di misura. • Analizzare semplici situazioni problematiche e individuare l'azione risolutiva. |

SCUOLA PRIMARIA – classe prima

| SCIENZE | AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA |
|--------------------------------|--|
| COMPETENZA DI AREA | Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none"> 1. Osservare la realtà. 2. Sviluppare un atteggiamento di curiosità e di ricerca esplorativa. 3. Sperimentare semplici fenomeni naturali. 4. Confrontare, classificare, riordinare elementi secondo un criterio dato. 5. Osservare e riconoscere i cambiamenti stagionali nelle piante e negli animali. 6. Sviluppare atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente. |

| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
|---|--|
| 1. ESPORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI | <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Esplorare le caratteristiche e le proprietà di oggetti e materiali attraverso i 5 sensi. 1.2 Descrivere l'oggetto di osservazione, verbalmente e graficamente. 1.3 Confrontare, cogliere similitudini e differenze, grandezze e relazioni. 1.4 Operare classificazioni. |
| 2. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO | <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Osservare e descrivere piante e animali. 2.2 Osservare i bisogni vitali delle piante e le loro fasi di crescita. 2.3 Osservare le trasformazioni stagionali nell'ambiente con particolare riferimento all'albero. 2.4 Osservare i momenti significativi nella vita degli animali. |
| 3. L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE | <ol style="list-style-type: none"> 3.1 Riconoscere, denominare e rappresentare graficamente le parti del corpo. 3.2 Riconoscere e denominare i 5 sensi e le rispettive percezioni sensoriali. 3.3 Distinguere animali e vegetali. 3.4 Individuare e ordinare in sequenza le fasi della vita di un animale o di una pianta. 3.5 Confrontare diversi tipi di piante per individuarne somiglianze e differenze. 3.6 Riconoscere i diversi elementi di un ambiente naturale. |

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
SCIENZE CLASSE PRIMA**

| ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI | OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO | L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare le caratteristiche e le proprietà di oggetti, materiali ed elementi attraverso i 5 sensi. | <ul style="list-style-type: none"> • Osservare, sperimentare e descrivere elementi della realtà. | <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, denominare e classificare gli esseri viventi e i diversi elementi di un ambiente. |

OBIETTIVI MINIMI SCIENZE CLASSE PRIMA

Esplorare e descrivere oggetti e materiali.

-Confrontare e classificare oggetti di uso quotidiano.

Osservare e sperimentare sul campo.

-Riconoscere i viventi dai non viventi.

-Riconoscere i principali elementi di un ambiente naturale.

L'uomo i viventi e l'ambiente.

-Confrontare diversi tipi di esseri viventi per individuarne somiglianze e differenze, anche in relazione ai cambiamenti stagionali

SCUOLA PRIMARIA – classe seconda

| SCIENZE | AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA |
|--|--|
| COMPETENZA DI AREA | Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none"> 1. Osservare e descrivere nella realtà circostante oggetti ed elementi tipici della natura. 2. Formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali. 3. Realizzare semplici esperimenti. 4. Distinguere e classificare esseri viventi e non viventi. 5. Osservare, descrivere e classificare gli elementi tipici dei diversi ambienti naturali. |
| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
| 1. ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI | <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici. 1.2 Riconoscere le proprietà di alcuni materiali caratteristici degli oggetti (legno, plastica, metalli, vetro, ...). 1.3 Saper confrontare e classificare i materiali in base ad alcune proprietà. |
| 2. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO | <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Osservare e descrivere elementi della realtà. 2.2 Operare confronti e classificazioni. 2.3 Porsi domande, chiedere spiegazioni/informazione. 2.4 Compiere semplici esperimenti. |
| 3. L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE | <ol style="list-style-type: none"> 3.1 Individuare le caratteristiche degli esseri viventi. 3.2 Distinguere esseri viventi da cose non viventi. 3.3 Identificare viventi e non viventi in un ambiente. 3.4 Riconoscere le caratteristiche peculiari del regno animale, vegetale e minerale. 3.5 Conoscere e descrivere la struttura animale. 3.6 Conoscere le piante e le loro parti (radice, fusto e foglie). 3.7 Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, freddo/caldo, movimento, ...). 3.8 Riconoscere i diversi elementi di un ambiente naturale e coglierne le relazioni. |

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
SCIENZE CLASSE SECONDA**

| ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI | OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO | L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare le caratteristiche e le proprietà di oggetti, materiali ed elementi attraverso i 5 sensi. | <ul style="list-style-type: none"> • Osservare, sperimentare e descrivere elementi della realtà. | <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, denominare e classificare gli esseri viventi e i diversi elementi di un ambiente. |

OBIETTIVI MINIMI SCIENZE CLASSI SECONDE

Esplorare e descrivere oggetti e materiali.

Descrivere e confrontare l'oggetto di osservazione, verbalmente e graficamente.

Osservare e sperimentare sul campo.

- Osservare e descrivere piante e animali.
- Osservare le trasformazioni stagionali nell'ambiente.

L'uomo, i viventi e l'ambiente.

- Riconoscere e denominare le principali parti del corpo.
- Distinguere gli animali dai vegetali e riconoscere gli elementi di un ambiente naturale.

SCUOLA PRIMARIA – classe terza

| SCIENZE | AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA |
|--------------------------------|--|
| COMPETENZA DI AREA | Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none"> 1. Osservare, sperimentare, porre domande, formulare e verificare ipotesi. 2. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, ai gas, al cibo, alle forze, al movimento, al calore. 3. Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. |

| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
|--|---|
| 3. ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI | <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Interpretare correttamente osservazioni per giungere a informazioni chiare e sicure. 1.2 Analizzare qualità e proprietà di oggetti e materiali, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti. 1.3 Classificare oggetti in base alle loro proprietà. 1.4 Riconoscere le proprietà dei solidi, liquidi e gas, la loro trasformazione. 1.5 Riconoscere funzioni e modi d'uso di oggetti diversi. |
| 2. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO | <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Osservare, descrivere e confrontare elementi della realtà circostante. 2.2 Conoscere il metodo scientifico sperimentale. 2.3 Progettare semplici esperienze. 2.4 Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali e naturali (ad opera del sole, dell'acqua, dell'aria, di agenti atmosferici) e quelle ad opera dell'uomo. 2.5 Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici. |
| 3. L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE | <ol style="list-style-type: none"> 3.1 Comprendere le differenze tra viventi e viventi e il loro ruolo nell'ambiente. 3.2 Classificare gli organismi in produttori, consumatori, demolitori. 3.3 Riconoscere, in altri organismi viventi in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. |

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
SCIENZE CLASSE TERZA**

| ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI | OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO | L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare le caratteristiche e le proprietà di oggetti, materiali ed elementi attraverso i 5 sensi. | <ul style="list-style-type: none"> • Osservare, sperimentare e descrivere elementi della realtà. | <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, denominare e classificare gli esseri viventi e i diversi elementi di un ambiente. |

OBIETTIVI MINIMI SCIENZE CLASSE TERZA

Esplorare e descrivere oggetti e materiali.

-Operare semplici confronti e classificazioni di alcuni materiali.

Osservare e sperimentare sul campo.

-Compiere semplici esperienze e descriverne le principali fasi.

-Individuare semplici trasformazioni di alcuni materiali nell'ambiente circostante.

L'uomo i viventi e l'ambiente.

-Individuare le differenze tra gli esseri viventi e non viventi.

-Riconoscere il ruolo di un vivente nell'ambiente.

SCUOLA PRIMARIA – classe quarta

| SCIENZE | AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA |
|--------------------------------|---|
| COMPETENZA DI AREA | Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none"> 1. Osservare, analizzare e descrivere fenomeni individuandone le manifestazioni più significative. 2. Formulare domande, proporre e realizzare semplici esperimenti. 3. Conoscere il mondo animale e vegetale. 4. Utilizzare in modo corretto il linguaggio, raccontando in forma chiara ciò che si è sperimentato e imparato. |

| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
|---|--|
| 1. OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI | <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Individuare, attraverso l'osservazione, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni, peso, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ... 1.2 Riconoscere le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, l'elasticità, la trasparenza, la densità. 1.3 Comprendere le relazioni tra l'ambiente e gli esseri viventi. |
| 2. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO | <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Osservare l'ambiente vicino, individuandone gli elementi, che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. 2.2 Confrontare fenomeni attraverso relazioni temporali, spaziali, causali. 2.3 Utilizzare una terminologia appropriata per riordinare ed elaborare le conoscenze acquisite. |
| 3. L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE | <ol style="list-style-type: none"> 3.1 Elaborare gli elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. 3.2 Riconoscere le diverse parti nella struttura delle piante e individuare la diversità dei viventi e dei loro comportamenti. 3.3 Riconoscere, attraverso l'esperienza, che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. 3.4 Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. |

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
SCIENZE CLASSE QUARTA**

| OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI | OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO | L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Individuare, riconoscere e comprendere le proprietà di materiali ed elementi. | <ul style="list-style-type: none"> • Osservare, sperimentare, descrivere e confrontare elementi della realtà cogliendone relazioni. | <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le diverse parti della struttura dei viventi e il loro funzionamento. |
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre differenti forme di vita. |

OBIETTIVI MINIMI SCIENZE CLASSE QUARTA

Esplorare e descrivere oggetti e materiali.

-Operare semplici confronti e classificazioni di alcuni materiali.

Osservare e sperimentare sul campo.

-Compiere semplici esperienze e descriverne le principali fasi.

-Individuare semplici trasformazioni di alcuni materiali nell'ambiente circostante.

L'uomo i viventi e l'ambiente.

-Individuare le differenze tra gli esseri viventi e non viventi.

-Riconoscere il ruolo di un vivente nell'ambiente.

SCUOLA PRIMARIA – classe quinta

| SCIENZE | AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA |
|--------------------------------|--|
| COMPETENZA DI AREA | Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none"> 1. Analizzare e descrivere i fenomeni osservati individuandone gli elementi e le relazioni più significative. 2. Analizzare situazioni problematiche, formulare ipotesi e previsioni, proporre soluzioni argomentandone le scelte. 3. Utilizzare le proprie conoscenze in contesti diversi da quelli studiati. 4. Usare un lessico specifico. |

| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
|---|--|
| 1. OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI | <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. 1.2 Manipolare materiali e utilizzare strumenti seguendo le indicazioni date. 1.3 Osservare, utilizzare semplici strumenti di misura (recipienti, bilance), imparando a servirsi di unità convenzionali. |
| 2. OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO | <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Osservare, leggere ed interpretare la realtà cogliendo la relazione uomo-ambiente. 2.2 Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi con il corpo. 2.3 Sviluppare atteggiamenti di analisi, ricerca e spirito critico in contesti diversi. |
| 3. L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE | <ol style="list-style-type: none"> 3.1 Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente (funzionamento dei diversi apparati, struttura cellulare). 3.2 Avere cura della propria salute. 3.4 Prendere coscienza del valore dell'ambiente sociale e naturale e manifestare atteggiamenti di rispetto verso di essi. |

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
SCIENZE CLASSE QUINTA**

| OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI | OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO | L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • Individuare, riconoscere e comprendere le proprietà di materiali ed elementi. | <ul style="list-style-type: none"> • Osservare, sperimentare, descrivere e confrontare elementi della realtà cogliendone relazioni. | <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le diverse parti della struttura dei viventi e il loro funzionamento. |
| | | <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre differenti forme di vita. |

OBIETTIVI MINIMI SCIENZE CLASSE QUINTA

Oggetti, materiali e trasformazioni.

-Comprendere le proprietà di materiali ed elementi.

Osservare e sperimentare sul campo.

-Compiere semplici esperienze e descriverne le principali fasi.

-Individuare semplici trasformazioni di alcuni materiali nell'ambiente circostante.

Osservare e sperimentare sul campo.

-Individuare le relazioni tra uomo e ambiente.

-Riconoscere i principali oggetti celesti e scoprirne il movimento.

L'uomo i viventi e l'ambiente.

-Riconoscere gli elementi principali del corpo umano (cellule, organi, apparati, sistemi).

SCUOLA PRIMARIA – classe prima

| TECNOLOGIA | AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA |
|--------------------------------|---|
| COMPETENZA DI AREA | Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none"> 1. Esplorare il mondo fatto dall'uomo. 2. Realizzare oggetti di uso comune seguendo una metodologia progettuale. 3. Conoscere ed utilizzare strumenti di gioco e/o di uso comune. |

| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
|-------------------------------------|---|
| 1. VEDERE E OSSERVARE | <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Osservare elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni e saperli collocare nel contesto d'uso. 1.2 Rappresentare con disegni elementi del mondo artificiale. |
| 2. INTERVENIRE E TRASFORMARE | <ol style="list-style-type: none"> 1.3 Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati (forbici, punteruolo, ...). |

| OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO TECNOLOGIA CLASSE PRIMA | | |
|---|--|--|
| NUCLEI FONDANTI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | <u>OBIETTIVI MINIMI</u> |
| VEDERE E OSSERVARE | - Osservare elementi del mondo artificiale cogliendo le differenze. | - Riconoscere gli oggetti di uso comune e la loro funzione principale. |
| INTERVENIRE E TRASFORMARE | - Effettuare semplici esperienze con materiali differenti in contesti diversi. | - Eseguire semplici istruzioni per realizzare un manufatto. |

SCUOLA PRIMARIA – classe seconda

| TECNOLOGIA | AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA |
|--------------------------------|--|
| COMPETENZA DI AREA | Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none"> 1. Osservare oggetti distinguendone le parti e le funzioni. 2. Usare le conoscenze per realizzare oggetti e strumenti. 3. Imparare ad usare le nuove tecnologie per sviluppare semplici lavori in tutte le discipline. |

| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
|-------------------------------------|--|
| 1. VEDERE E OSSERVARE | <ul style="list-style-type: none"> • Effettuare semplici esperienze. • Riconoscere i diversi materiali di cui è costituito un oggetto. • Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi costitutivi, individuandone le funzioni e cercando possibili alternative d'uso. • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto. |
| 2. INTERVENIRE E TRASFORMARE | |

| OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO TECNOLOGIA CLASSE SECONDA | | |
|---|---|--|
| NUCLEI FONDANTI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | <u>OBIETTIVI MINIMI</u> |
| VEDERE E OSSERVARE | - Osservare elementi del mondo artificiale cogliendo le differenze. | Riconoscere gli oggetti di uso comune e la loro funzione principale. |

| | | |
|----------------------------------|--|---|
| INTERVENIRE E TRASFORMARE | - Effettuare semplici esperienze con materiali differenti in contesti diversi. | Eseguire semplici istruzioni per realizzare un manufatto. |
|----------------------------------|--|---|

SCUOLA PRIMARIA – classe terza

| TECNOLOGIA | AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA | |
|--------------------------------|---|--|
| COMPETENZA DI AREA | Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici. | |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none"> 1. Esplorare ed interpretare il mondo fatto dall'uomo. 2. Individuare le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina. 3. Realizzare oggetti più complessi seguendo una definita tecnologia progettuale, cooperando con i compagni. 4. Rilevare la trasformazione di alcuni utensili. | |

| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
|-------------------------------------|---|
| 1. VEDERE E OSSERVARE | <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Individuare le proprietà fondamentali di alcuni materiali. 1.2 Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. 1.3 Riconoscere e raccontare storie di oggetti e i loro processi. 1.4 Interpretare ed eseguire istruzioni per portare a termine una semplice consegna. |
| 2. PREVEDERE E IMMAGINARE | <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti. 2.2 Individuare il funzionamento di semplici macchine. 2.3 Riflettere sui vantaggi che la persona può trarre dall'utilizzo delle macchine. |
| 3. INTERVENIRE E TRASFORMARE | <ol style="list-style-type: none"> 3.1 Smontare semplici oggetti e meccanismi. 3.2 Comprendere e seguire le istruzioni. 3.3 Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. |

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO
TECNOLOGIA CLASSE TERZA**

| NUCLEI FONDANTI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | <u>OBIETTIVI MINIMI</u> |
|----------------------------------|--|--|
| VEDERE E OSSERVARE | - Osservare elementi del mondo artificiale cogliendo le differenze. | -Rilevare le proprietà dei materiali. -Individuare la funzione degli strumenti scientifici. |
| INTERVENIRE E TRASFORMARE | - Effettuare semplici esperienze con materiali differenti in contesti diversi. | -Eseguire semplici istruzioni per realizzare un manufatto. |

SCUOLA PRIMARIA – classe quarta

| TECNOLOGIA | AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA |
|--------------------------------|--|
| COMPETENZA DI AREA | Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | 1. Essere consapevoli di esperienze vissute e saperne raccontare i dati. 2. Progettare e costruire modelli con strategie opportune. 3. Saper ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni, leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. |

| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
|------------------------------|---|
| 1. VEDERE E OSSERVARE | 1.1 Eseguire semplici misurazioni nella propria aula o in ambiente scolastico. 1.2 Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. 1.3 Rappresentare i dati di osservazioni fatte attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. |

| | |
|-------------------------------------|---|
| 2. PREVEDERE E IMMAGINARE | 2.1 Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. 2.2 Riconoscere i difetti di un oggetto ed immaginarne i possibili miglioramenti. 2.3 Esaminare oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente. |
| 3. INTERVENIRE E TRASFORMARE | 3.1 Smontare semplici oggetti e meccanismi. 3.2 Realizzare semplici strumenti scientifici. |

| OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO TECNOLOGIA CLASSE QUARTA | | |
|--|--|---|
| NUCLEI FONDANTI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | <u>OBIETTIVI MINIMI</u> |
| VEDERE E OSSERVARE | - Riconoscere le proprietà dei materiali attraverso prove ed esperienze. | -Usare strumenti, oggetti e materiali coerentemente alle loro funzioni. |
| PREVEDERE E IMMAGINARE | - Individuare il funzionamento di semplici oggetti e strumenti. | |
| INTERVENIRE E TRASFORMARE | - Realizzare piccoli oggetti e strumenti seguendo semplici istruzioni. | -Realizzare semplici manufatti/strumenti. |

SCUOLA PRIMARIA – classe quinta

| TECNOLOGIA | AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA |
|--------------------------------|--|
| COMPETENZA DI AREA | Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risolutive. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | 1. Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. 2. Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato, utilizzando strumenti del disegno tecnico. 3. Cominciare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. |

| NUCLEI FONDANTI | CONOSCENZE / ABILITÀ |
|-------------------------------------|--|
| 1. VEDERE E OSSERVARE | 1.1 Osservare oggetti e rappresentarli accuratamente con il disegno. 1.2 Riconoscere le funzioni principali di uno strumento multimediale. 1.3 Individuare le funzioni di un artefatto o di una semplice macchina, rilevarne le caratteristiche e distinguerne la funzione dal funzionamento. 1.4 Esaminare oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente. |
| 2. PREVEDERE E IMMAGINARE | 2.1 Prevedere le conseguenze di decisioni o di comportamenti personali o relative alla propria classe. 2.2 Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti o i materiali necessari. |
| 3. INTERVENIRE E TRASFORMARE | 3.1 Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. 3.2 Realizzare manufatti (relativi alla celebrazione delle principali festività e alla decorazione della classe) e/o semplici strumenti (scientifici, musicali, ...), seguendo una relativa metodologia progettuale. |

| OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO TECNOLOGIA CLASSE QUINTA | | |
|--|--|---|
| NUCLEI FONDANTI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | <u>OBIETTIVI MINIMI</u> |
| VEDERE E OSSERVARE | - Riconoscere le proprietà dei materiali attraverso prove ed esperienze. | -Usare strumenti, oggetti e materiali coerentemente alle loro funzioni. |
| PREVEDERE E IMMAGINARE | - Individuare il funzionamento di semplici oggetti e strumenti. | -Familiarizzare con semplici programmi di video-scrittura |
| INTERVENIRE E TRASFORMARE | - Realizzare piccoli oggetti e strumenti seguendo semplici istruzioni. | Realizzare semplici manufatti/strumenti. |

CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO
OBIETTIVI E TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Ordine delle discipline:

AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA:

Italiano – Lingua inglese e Seconda lingua comunitaria –
Musica – Arte e immagine – Educazione fisica – Religione

AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA:

Storia – Geografia – Educazione civica

AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA

Matematica – Scienze — Tecnologia

AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA

**Italiano – Lingua inglese e Seconda lingua comunitaria –
Musica – Arte e immagine – Educazione fisica – Religione**

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – classe prima

| ITALIANO | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA |
|---|---|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare ed ampliare i diversi linguaggi ed essere in grado di usare i diversi codici della comunicazione. |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | 1. Comprendere ed esporre oralmente comunicazioni di natura diversa e argomenti di studio in modo chiaro ed esauriente. 2. Leggere testi di vario genere in modo scorrevole e corretto. 3. Scrivere testi di diversa tipologia pertinenti al tema e corretti dal punto di vista ortografico, morfologico, sintattico e lessicale. 4. Comprendere ed applicare le conoscenze fondamentali del lessico e della morfologia. |

| INDICATORI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|-----------------------------|---|--|
| 1. ASCOLTO E PARLATO | <p>1.1 Ascoltare con attenzione comunicazioni e testi di tipo diverso.</p> <p>1.2 Comprendere in modo globale e analitico il significato di un testo/ messaggio.</p> <p>1.3 Esporre in modo chiaro, ordinato e completo, esperienze personali e argomenti di studio, utilizzando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, ecc.); esporre un fatto, un racconto, utilizzando la terminologia specifica e un lessico adeguato al tema, allo scopo e al ricevente.</p> <p>1.4 Partecipare attivamente alle diverse situazioni comunicative e intervenire in modo pertinente.</p> | <p>-Ascoltare testi di tipo diverso e ricavarne le informazioni essenziali.</p> <p>-Comunicare oralmente esperienze personali e contenuti di studio in modo ordinato, servendosi anche di scalette e schemi-guida.</p> |
| 2. LETTURA | <p>2.1 Leggere a voce alta testi di natura diversa in modo corretto e scorrevole; ricavare durante la lettura (ad alta voce o silenziosa) le informazioni più significative.</p> <p>2.2 Riconoscere la tipologia di appartenenza di un testo narrativo, descrittivo, regolativo, poetico, teatrale individuando contenuto, struttura, linguaggio e intenzioni comunicative dell'autore.</p> <p>2.3 Riferire le informazioni selezionate in maniera sintetica rispettando l'ordine logico, cronologico e spaziale in cui si sviluppa il testo.</p> | <p>-Leggere ad alta voce in modo chiaro, comprendere globalmente il significato di un testo e ricavare le informazioni essenziali.</p> |

| | | |
|---|---|---|
| 3. SCRITTURA | <p>3.1 Produrre diversi tipi di testi, coerenti, chiari e corretti dal punto di vista ortografico, morfologico e sintattico (favola, fiaba, racconto, descrizione...).</p> <p>3.2 Riorganizzare i contenuti mediante appunti, schemi e sintesi.</p> <p>3.2 Produrre forme di scrittura creativa autonomamente e/o utilizzando le caratteristiche specifiche della tipologia studiata.</p> | <p>-Produrre testi sufficientemente corretti dal punto di vista ortografico, morfologico e sintattico.</p> <p>-Produrre semplici testi seguendo una traccia.</p> |
| 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO | <p>4.1 Ampliare il proprio patrimonio lessicale sulla base delle esperienze scolastiche ed extra scolastiche, delle letture e delle attività specifiche.</p> <p>4.2 Avviare all'uso del dizionario.</p> | <p>-Comprendere e utilizzare in modo appropriato i vocaboli fondamentali relativi alla quotidianità e alle discipline di studio.</p> <p>-Ampliare il proprio patrimonio lessicale sulla base di semplici esperienze scolastiche ed extra scolastiche.</p> <p>-Avviare all'uso del dizionario.</p> |
| 5. ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA | <p>5.1 Riconoscere le varie tipologie testuali nelle loro caratteristiche e strutture.</p> <p>5.2 Riconoscere in un testo le parti del discorso, individuarne le funzioni ed utilizzarle.</p> | <p>-Riconoscere le principali parte del discorso.</p> <p>-Applicare nella comunicazione orale/scritta le conoscenze morfologiche.</p> |

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – classe seconda

| ITALIANO | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA |
|--------------------------------|--|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare e ampliare i diversi linguaggi ed essere in grado di usare i diversi codici della comunicazione. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere testi orali di uso quotidiano e letterario ed esporre le informazioni e contenuti in modo chiaro e coerente. 2. Leggere in modo scorrevole ed espressivo testi di vario tipo e saperli rielaborare e sintetizzare. 3. Scrivere correttamente testi di tipo diverso adeguati a situazione, scopo, argomento e destinatario. 4. Conoscere, comprendere e applicare le conoscenze fondamentali del lessico, della morfologia e della fase semplice. |

| INDICATORI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|-----------------------------|---|---|
| 1. ASCOLTO E PARLATO | <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Ascoltare con attenzione testi di vario tipo, riconoscendone il tema, le informazioni e l'intenzione dell'emittente. 1.2 Applicare durante e dopo l'ascolto strategie di supporto: appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive. 1.3 Esporre oralmente esperienze personali e argomenti di studio in modo ordinato e coerente, anche avvalendosi di schemi e mappe. 1.4 Intervenire in una situazione comunicativa in modo costruttivo. | <p>-Ascoltare con attenzione e comprendere testi orali cogliendone il significato e lo scopo.</p> <p>-Esporre oralmente argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio in modo chiaro e globalmente superiore, servendosi anche di schemi-guida</p> |

| | | |
|---|--|---|
| 2. LETTURA | <p>2.1 Leggere ad alta voce in modo espressivo usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.</p> <p>2.2 Leggere in modalità silenziosa applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti).</p> <p>2.3 Comprendere testi di vario tipo e saperne individuare elementi costitutivi, struttura, caratteri specifici, scopo comunicativo (racconti, testi poetici, diario, lettera, autobiografia)</p> <p>2.4 Selezionare le informazioni, sintetizzarle e riorganizzarle in modo personale.</p> | <p>-Leggere ad alta voce in modo chiaro, comprendere globalmente il significato di un testo e ricavare le informazioni essenziali.</p> <p>-Leggere in modo abbastanza scorrevole e comprendere il significato e lo scopo del testo.</p> |
| 3. SCRITTURA | <p>3.1 Realizzare forme di scrittura creativa in prosa e in versi.</p> <p>3.2 Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo), e di forma diversa (diario, lettera, cronaca...) corretti e coerenti, consoni a specifici scopi comunicativi, situazioni e destinatari.</p> <p>3.3 Scrivere sintesi anche sotto forma di schemi.</p> <p>3.4 Utilizzare la videoscrittura per i propri testi</p> | <p>-Scrivere testi globalmente chiari, corretti e pertinenti al tema.</p> |
| 4. ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO | <p>4.1 Comprendere e utilizzare i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>4.2 Riconoscere che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>4.3 Utilizzare il dizionario rintracciando informazioni utili per risolvere dubbi.</p> | <p>-Ampliare il proprio patrimonio lessicale.</p> |
| 5. RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA | <p>5.1 Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, espositivi).</p> <p>5.2 Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p> <p>5.3 Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione.</p> | <p>-Conoscere ed analizzare le nozioni di base della sintassi della frase semplice.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | 5.4 Riflettere sui propri errori segnalati dall'insegnante per autocorreggerli nella produzione scritta. | |
|--|--|--|

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – classe terza

| ITALIANO | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA |
|--------------------------------|---|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare e ampliare i diversi linguaggi ed essere in grado di usare i diversi codici della comunicazione. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare il dialogo, oltre che come strumento comunicativo per apprendere informazioni ed elaborare opinioni sui problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. Rielaborare ed esporre i contenuti in modo personale. 2. Leggere testi letterali di vario tipo e forma, saperli rielaborare, sintetizzare ed esporre in modo autonomo e originale. 3. Scrivere correttamente testi di tipo diverso e produrre testi multimediali. 4. Conoscere e applicare le conoscenze fondamentali relativi al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizzare le conoscenze per comprendere i significati dei testi e per correggere i propri scritti, operando revisioni. |

| INDICATORI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|-----------------------------|---|--|
| 1. ASCOLTO E PARLATO | <p>1.1 Ascoltare testi per riconoscerne la fonte e individuarne lo scopo.</p> <p>1.2 Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione durante e dopo l'ascolto: prendere appunti e rielaborarli, sottolineare ed esplicitare parole-chiave, elaborare schemi.</p> <p>1.3 Riferire oralmente su un argomento di studio esponendolo in modo chiaro, ordinato, coerente ed esauriente, usando: un registro adeguato ed eventualmente materiale di supporto (cartine, tabelle, grafici).</p> | <p>-Ascoltare e comprendere globalmente le informazioni principali e lo scopo di una comunicazione.</p> <p>-Esporre in modo chiaro argomenti appresi dall'esperienza e dallo studio.</p> |
| 2. LETTURA | <p>2.1 Leggere ad alta voce o in modalità silenziosa applicando strategie opportune (letture selettiva, orientativa, analitica). Confrontare le informazioni più significative rielaborate in modo personale (riassunti schematici, mappe, tabelle).</p> <p>2.2 Leggere testi di vario tipo e forma individuandone contenuto (informazioni esplicite ed implicite), struttura, linguaggio scopo, destinatario)</p> | <p>-Leggere in modo scorrevole comprendendo lo scopo e il significato dei testi.</p> |
| 3. SCRITTURA | <p>3.1 Scrivere correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazioni, argomento, scopo e destinatario.</p> <p>3.2 Scrivere testi di forma diversa (lettera, diario, recensioni, commenti, parafrasi, relazioni) con le caratteristiche specifiche della tipologia studiata.</p> <p>3.3 Utilizzare la videoscrittura per i propri testi.</p> <p>3.4 Realizzare forma di scrittura creativa in prosa e in versi.</p> | <p>-Scrivere testi sufficientemente elaborati, chiari e corretti.</p> <p>-Operare semplici elaborazioni (analisi di un testo in prosa e in versi).</p> |

| | | |
|----------------------|---|---|
| 4. LESSICO | <p>4.1 Comprendere e utilizzare termini specialistici legati alle diverse discipline.</p> <p>4.2 Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.</p> <p>4.3 Utilizzare adeguati strumenti di consultazione cartacei e informatizzati.</p> | -Ampliare il patrimonio lessicale, utilizzando termini specifici. |
| 5. GRAMMATICA | <p>5.1 Riconoscere le caratteristiche e le strutture delle principali tipologie testuali (narrative, espositive, argomentative).</p> <p>5.2 Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa.</p> <p>5.3 Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.</p> <p>5.4 Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante allo scopo di imparare e autocorreggerli nella produzione scritta.</p> | -Conoscere e analizzare le nozioni di base della frase complessa. |

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – classe prima

| INGLESE | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVA |
|---|---|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione. |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere oralmente i punti essenziali di messaggi su argomenti familiari. 2. Descrivere oralmente situazioni e interagire in contesti familiari. 3. Leggere semplici testi informativi. 4. Scrivere semplici messaggi rivolti a coetanei e familiari. 5. Riconoscere ed utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche. 6. Conoscere gli elementi culturali specifici di una civiltà straniera . |

| INDICATORI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|--|---|--|
| 1. COMPrensione ORALE | 1.1 Identificare informazioni specifiche in semplici messaggi di interesse quotidiano. | -Comprendere il significato globale di un messaggio |
| 2. PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE | 2.1 Interagire in semplici scambi con pronuncia accettabile. 2.2 Dare e chiedere informazioni relative alla vita quotidiana. | -Saper produrre semplici messaggi in situazioni familiari con pronuncia comprensibile. |
| 3. COMPrensione SCRITTA | 3.1 Identificare il significato globale e le informazioni specifiche su semplici testi | -Comprendere alcuni elementi significativi di un breve testo. |
| 4. PRODUZIONE SCRITTA | 4.1 Produrre semplici messaggi scritti su argomenti familiari. | -Redigere e completare brevi messaggi guidati. |
| 5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA | 5.1 Riconoscere e utilizzare strutture e funzioni linguistiche. | -Utilizzare le strutture in esercizi di tipo guidato. Riprodurre il lessico proposto. |
| 6. CULTURA E CIVILTÀ' | 6.1 Cogliere gli aspetti più significativi e gli elementi culturali specifici di una civiltà straniera diversa dalla propria. | -Cogliere gli aspetti più importanti della cultura e civiltà inglese studiata nel corso dell'anno. |

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – classe seconda

| INGLESE | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVA |
|---|--|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione. |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere oralmente i punti essenziali di messaggi su argomenti familiari o di tipo concreto e annunci brevi. 2. Descrivere oralmente situazioni ed esperienze personali e interagire in contesti familiari. 3. Leggere semplici testi informativi di uso corrente e trovare informazioni specifiche e prevedibili. 4. Scrivere semplici messaggi rivolti a coetanei e familiari e frasi legate da semplici connettivi. 5. Riconoscere ed utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche. 6. Conoscere gli elementi culturali specifici di una civiltà straniera . |

| INDICATORI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|--|--|---|
| 1. COMPrensione ORALE | <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Identificare informazioni specifiche in semplici messaggi. 1.2 Identificare informazioni in annunci relativi ad aree di interesse quotidiano. | -Comprendere il significato globale di un messaggio. |
| 2. PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE | <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana. 2.2 Dare e chiedere informazioni usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate. | -Saper produrre semplici messaggi in situazioni note e familiari. |

| | | |
|------------------------------------|--|---|
| 3. COMPrensione SCRITTA | 3.1 Identificare il significato globale e le informazioni specifiche su semplici testi. | -Comprendere gli elementi significativi di un breve testo. |
| 4. PRODUZIONE SCRITTA | 4.1 Produrre semplici messaggi su argomenti familiari entro il proprio ambito di interesse in un linguaggio corretto, utilizzando un lessico adeguato. | -Redigere o completare brevi messaggi guidati, |
| 5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA | 5.1 Riconoscere ed utilizzare strutture e funzioni linguistiche. | -Utilizzare le strutture in esercizi di tipo guidato, riprodurre il lessico proposto. |
| 6. CULTURA E CIVILTÀ | 6.1 Stabilire confronti tra elementi linguistici e culturali propri delle lingue di studio. | Cogliere gli aspetti più importanti della cultura e civiltà inglese studiata nel corso dell'anno. |

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – classe terza

| | |
|---------------------------|--|
| INGLESE | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO– ARTISTICO – ESPRESSIVA |
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione. |

| | |
|---|---|
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere, oralmente o in testi scritti in lingua standard, i punti essenziali di argomenti familiari, di studio, tempo libero. 2. Descrivere situazioni, esperienze personali e argomenti di studio. 3. Interagire con interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. 4. Leggere testi informativi e narrativi con strategie adeguate allo scopo. 5. Riconoscere ed utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche. 6. Conoscere gli elementi culturali specifici di una civiltà straniera . |
|---|---|

| INDICATORI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|--|--|---|
| 1. COMPrensione ORALE | <p>1.1 Comprendere i punti essenziali di un discorso su argomenti familiari, scuola o tempo libero e altri contesti.</p> <p>1.2 Individuare l'informazione principale attraverso strumenti audio- visivi su argomenti che riguardano i propri interessi.</p> | <p>Comprendere globalmente semplici messaggi di argomento familiare.</p> <p>Comprendere globalmente semplici messaggi in sequenza audio-visive.</p> |
| 2. PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE | <p>2.1 Descrivere persone, azioni di vita quotidiana, indicare preferenze e motivarle con semplici espressioni.</p> <p>2.2 Interagire con interlocutori. Comprendere i punti chiave di una conversazione, esprimere le proprie idee, fare domande.</p> | <p>Parlare di se stessi e della propria famiglia. Fare semplici domande e rispondere a semplici domande.</p> |
| 3. COMPrensione SCRITTA | <p>3.1 Individuare informazioni in brevi testi di uso quotidiano, lettere personali, istruzioni.</p> <p>3.2 Individuare informazioni specifiche in testi articolati di tipo culturale, narrativo e/o storico-geografico.</p> | <p>Individuare e comprendere informazioni in testi di vario genere, in attività guidate.</p> |
| 4. PRODUZIONE SCRITTA | <p>4.1 Rispondere a questionari e formulare domande sui testi. Scrivere brevi composizioni e lettere/mail su vari argomenti.</p> | <p>Rispondere a semplici domande. Descrivere semplici immagini.</p> |

| | | |
|------------------------------------|--|---|
| 5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA | 5.1 Riconoscere ed utilizzare strutture e funzioni linguistiche in modo adeguato al contesto comunicativo. | Utilizzare le strutture in esercizi di tipo guidato, riprodurre il lessico proposto. |
| 6. CULTURA E CIVILTÀ | 6.1 Stabilire confronti tra elementi linguistici e culturali propri delle lingue di studio. | Conoscere gli aspetti basilari più evidenti della civiltà di cui si studia la lingua. |

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – classe prima

| FRANCESE | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVA | |
|---|---|--|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione. | |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere semplici e chiari messaggi orali riguardanti la vita quotidiana. 2. Chiedere e parlare di abitudini. Descrivere luoghi, oggetti e persone. Narrare semplici avvenimenti. 3. Leggere e comprendere brevi testi d'uso e semplici descrizioni. 4. Produrre brevi testi scritti, utilizzando il lessico conosciuto. 5. Riconoscere ed utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche. 6. Conoscere gli elementi culturali specifici di una civiltà straniera. | |

| INDICATORI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|--|--|--|
| 1. COMPrensione ORALE | 1.1 Cogliere il punto principale in semplici messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano. | Comprendere il significato globale di un messaggio. |
| 2. PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE | 2.1 Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate. | Saper produrre semplici messaggi in situazioni note. |

| | | |
|------------------------------------|--|--|
| 3. COMPrensione SCRITTA | 3.1 Identificare informazioni generiche in testi semi-autentici/ autentici di diversa natura. | Comprendere il significato globale di un breve testo. |
| 4. PRODUZIONE SCRITTA | 4.1 Scrivere appunti, cartoline, messaggi e brevi lettere. 4.2 Produrre semplici messaggi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito familiare. | Redigere brevi ma semplici messaggi guidati. |
| 5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA | 5.1 Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche relative a situazioni quotidiane più usate. | Utilizzare le strutture in esercizi di tipo guidato. |
| 6. CULTURA E CIVILTÀ | 6.1 Cogliere gli aspetti più significativi e gli elementi culturali specifici di una civiltà straniera diversa dalla propria. | Cogliere gli aspetti più importanti della cultura e civiltà francese studiata nel corso dell'anno. |

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – classe seconda

| FRANCESE | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVA |
|---|---|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione. |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere semplici messaggi orali in contesti di vita sociale . 2. Chiedere e rispondere a semplici quesiti riguardanti la sfera personale. Descrivere luoghi, oggetti e persone in forma semplice, usando lessico e forme note. Parlare di avvenimenti presenti facendo uso di un lessico semplice. 3. Leggere semplici testi narrativi e cogliere in essi le informazioni principali. 4. Produrre brevi testi scritti, utilizzando il lessico conosciuto. 5. Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche relative a situazioni quotidiane. 6. Conoscere gli elementi culturali specifici di una civiltà straniera. |

| INDICATORI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|--|--|--|
| 1. COMPrensione ORALE | 1.1 Cogliere il punto principale in semplici messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano. | Comprendere il significato globale di un messaggio. |
| 2. PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE | 2.1 Interagire in scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate. | Saper produrre semplici messaggi in situazioni note. |
| 3. COMPrensione SCRITTA | 3.1 Identificare informazioni specifiche in testi semi-autentici/ autentici di diversa natura. | Comprendere il significato globale di un breve testo. |
| 4. PRODUZIONE SCRITTA | 4.1 Scrivere appunti, cartoline, messaggi e brevi lettere. 4.2 Produrre semplici messaggi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito familiare. | Redigere brevi ma semplici messaggi guidati. |
| 5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA | 5.1 Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche relative a situazioni quotidiane. | Utilizzare le strutture in esercizi di tipo guidato. |
| 6. CULTURA E CIVILTÀ | 6.1 Stabilire confronti tra elementi linguistici e culturali propri delle lingue di studio. | Cogliere gli aspetti più importanti della cultura e civiltà francese studiata nel corso dell'anno. |

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – classe terza

| FRANCESE | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO – ARTISTICO – ESPRESSIVA |
|---|--|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione. |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | <ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere semplici messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. 2. Comunicare oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di inform. semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. |

| | |
|--|--|
| | <p>3. Descrivere oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>4. Leggere brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>5. Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche.</p> <p>6. Conoscere gli elementi culturali specifici di una civiltà straniera.</p> |
|--|--|

| INDICATORI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|--|--|---|
| 1. COMPrensione ORALE | <p>1.1 Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>1.2 Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p> | Comprendere il significato globale di un messaggio. |
| 2. PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE | <p>2.1 Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</p> <p>2.2 Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>2.3 Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> | Saper produrre semplici messaggi in situazioni note. |
| 3. COMPrensione SCRITTA | 3.1 Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente. | Comprendere il significato globale di un breve testo. |
| 4. PRODUZIONE SCRITTA | 4.1 Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per | Redigere brevi ma semplici messaggi guidati. |

| | | |
|------------------------------------|--|---|
| | invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. | |
| 5. RIFLESSIONE SULLA LINGUA | 5.1 Riconoscere ed utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche in modo adeguato al contesto comunicativo. | Utilizzare le strutture in esercizi di tipo guidato. |
| 6. CULTURA E CIVILTÀ | 6.1 Stabilire confronti tra elementi linguistici e culturali propri delle lingue di studio. | Conoscere gli aspetti basilari più evidenti della civiltà di cui si studia la lingua. |

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – classe prima

| MUSICA | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA |
|---|--|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione. |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | <ol style="list-style-type: none"> 1. L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. 2. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. 3. È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. 4. Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. 5. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica. |

| INDICATORI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO |
|----------------------|--|
| 1. ASCOLTO | <p>1.1 Riconoscere, riprodurre e rappresentare graficamente i suoni dell'ambiente circostante identificandone la fonte.</p> <p>1.2 Distinguere i parametri del suono: altezza, intensità, timbro, durata.</p> <p>1.3 Riconoscere e classificare in famiglie di appartenenza gli strumenti musicali</p> |
| 2. PRODUZIONE | <p>2.1 Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali</p> <p>2.2 Produrre semplici suoni e ritmi con la voce e con gli strumenti musicali</p> <p>2.3 Produrre e creare fatti sonori ed eventi Musicali.</p> <p>2.4 Riconoscere alcune tappe della storia musicale fino all'anno Mille.</p> |
| 3. STUDIO | <p>3.1 Concentrarsi, rielaborare, riconoscere, classificare e ricordare con precisione i vari aspetti della storia della musica.</p> |

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – classe seconda

| MUSICA | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA |
|---|--|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione. |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | <ol style="list-style-type: none"> 1. L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. 2. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. 3. È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. 4. Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. 5. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica. |

| INDICATORI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO |
|----------------------|--|
| 1. ASCOLTO | <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Riconoscere all'ascolto brani musicali di diversa provenienza e di diverse epoche storiche 1.2 Riconoscere e discriminare gli elementi di base di un brano musicale: melodia, ritmo, armonia 1.3 Identificare gli elementi basilari della fisiologia della voce cantata |
| 2. PRODUZIONE | <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Saper eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente brani vocali e/o strumentali di diversi generi e stili. 2.2 Eseguire in modo espressivo brani vocali o strumentali 2.3 Utilizzare la voce, strumenti e tecnologie sonore in modo creativo. 2.4 Riconoscere alcune tappe della storia musicale dall'anno Mille al 1700. |

| | |
|------------------|---|
| 3. STUDIO | 3.1 Concentrarsi, rielaborare, riconoscere, classificare e ricordare con precisione i vari aspetti della storia della musica. |
|------------------|---|

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – classe terza

| MUSICA | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA |
|---|--|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione. |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | <ol style="list-style-type: none"> 1. L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. 2. Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. 3. È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. 4. Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. 5. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica. |

| INDICATORI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO |
|-------------------|--|
| 1. ASCOLTO | <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. 1.2 Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali. 1.3 Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. 1.4 Riconoscere alcune tappe della storia musicale dall'anno 1800 ai giorni nostri. |

| | |
|-----------------------------|---|
| <p>2. PRODUZIONE</p> | <p>2.1 Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche.</p> <p>2.2 Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici.</p> <p>2.3 Progettare/ realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.</p> <p>2.4 Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.</p> <p>2.5 Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.</p> |
| <p>3. STUDIO</p> | <p>3.1 Concentrarsi, rielaborare, riconoscere, classificare e ricordare con precisione i vari aspetti della storia della musica.</p> |

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – classe prima

| ARTE E IMMAGINE | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA |
|---|--|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione. |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | <ol style="list-style-type: none"> 1. Utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre elaborati e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso le tecniche affrontate, con materiali e con strumenti diversificati. 2. Possedere un basilare metodo di lettura delle opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, collocandole nei rispettivi contesti storici, culturali ed ambientali. 3. Possedere una conoscenza basilare di alcuni beni artistici del proprio territorio e apprezzare il valore culturale degli stessi. |

| INDICATORI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|---|--|---|
| 1. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI | <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Interpretare un'immagine o un'opera d'arte in modo sensibile dandole un significato. 1.2 Promuovere l'osservazione con motivato interesse per descrivere con un linguaggio verbale corretto, gli elementi formali e simbolici di un contesto reale, riconoscendo e superando gli stereotipi fondamentali (osservazione di un paesaggio, di un oggetto, della figura umana; superamento di stereotipi: alberi, foglie, case, cielo, mare, sole). | Lettura consapevole e guidata del significato di alcune semplici immagini e di alcune opere artistiche. |

| | | |
|--|---|---|
| <p>2. ESPRIMERSI E COMUNICARE</p> | <p>2.1 Ideare e produrre elaborati in modo creativo e originale, ispirati anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</p> <p>2.2 Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. 2.3 Saper applicare le regole di base del linguaggio visuale per una produzione creativa che rispecchi lo stile espressivo personale (il punto, il segno, la linea, i colori primari, secondari, neutri e complementari, composizione simmetrica, asimmetrica).</p> <p>2.4 Utilizzare in modo corretto gli strumenti, i materiali e le tecniche espressive, orientandosi correttamente nello spazio grafico (materiali grafici, matite colorate, pennarelli, pastelli a cera, tempere).</p> | <p>Applicare alcune regole di base del linguaggio visuale per produrre elaborati in modo creativo e personale.</p> <p>Utilizzare i materiali, gli strumenti e le tecniche espressive affrontate per la rielaborazione di semplici immagini.</p> |
| <p>3. COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p> | <p>3.1 Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici affrontati durante il percorso scolastico (dalla Preistoria al Paleocristiano).</p> <p>3.2 Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale.</p> <p>3.3 Acquisire un corretto metodo di studio e di lettura dell'opera d'arte.</p> <p>3.4 Conoscenza ed uso della terminologia appropriata relativa allo studio della Storia dell'arte nelle sue principali forme (architettura, scultura, pittura).</p> | <p>Conoscere gli esempi significativi delle produzioni artistiche di alcuni dei periodi storici analizzati.</p> <p>Apprezzare nel proprio territorio gli aspetti culturali del patrimonio ambientale, museale del proprio contesto.</p> |

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – classe seconda

| ARTE E IMMAGINE | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA |
|---|--|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione. |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | <ol style="list-style-type: none"> 1. Produrre elaborati personali e creativi, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo opportuno tecniche e materiali differenti. 2. Leggere le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale e moderna, collocandole nei rispettivi contesti storici culturali ed ambientali. 3. Riconoscere il valore delle immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. 4. Possedere una conoscenza dei principali beni artistici del proprio territorio . 5. Analizzare e descrivere beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato. |

| INDICATORI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|---|--|---|
| 1. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI | <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte in modo corretto, comprendendone il significato. 1.3 Sviluppare le capacità di percezione e di osservazione della realtà (osservazione di un oggetto. La figura umana: il volto, le mani; gli animali, il paesaggio: interpretazioni ed invenzione). | Lettura consapevole e guidata del significato di alcune semplici immagini e di alcune opere artistiche. |

| | | |
|---|--|---|
| | 1.3 Saper adottare strategie nuove. | |
| 2. ESPRIMERSI E COMUNICARE | <p>2.1 Sviluppo delle capacità grafiche e espressive attraverso la rappresentazione di quanto osservato e l'interpretazione personale dei temi e soggetti proposti</p> <p>2.2 Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.</p> <p>2.3 Utilizzare in modo appropriato gli strumenti, i materiali e le tecniche espressive, orientandosi correttamente nello spazio grafico e compositivo (la tempera, pittura su vetro, pittura su stoffa, il collage, gli acquerelli).</p> <p>2.4 Conoscere e scegliere tra le tecniche artistiche adeguandole alle diverse circostanze visive, tenendo conto delle corrispondenti possibilità espressive.</p> <p>2.5 Saper applicare le regole del linguaggio visuale per una produzione creativa che rispecchi lo stile espressivo personale (lo spazio: prospettiva centrale e accidentale, la luce e l'ombra; la composizione nei suoi elementi: peso visivo, direzione. Il colore: messaggio psicologico del colore; le texture; il testo descrittivo e l'immagine).</p> | <p>Applicare alcune regole di base del linguaggio visuale per produrre elaborati in modo creativo e personale.</p> <p>Utilizzare i materiali, gli strumenti e le tecniche espressive affrontate per la rielaborazione di semplici immagini.</p> |
| 3. COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE | <p>3.1 Possedere una buona conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici affrontati durante il percorso scolastico (Alto Medioevo – Barocco)</p> <p>3.2 Conoscere ed apprezzare nel proprio territorio le tipologie del patrimonio ambientale, storico artistico e museale, sapendone leggere i significati e</p> | <p>Conoscere gli esempi significativi delle produzioni artistiche di alcuni dei periodi storici analizzati.</p> <p>Apprezzare nel proprio territorio gli aspetti culturali del patrimonio</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>i valori estetici, storici e sociali.</p> <p>3.3 Acquisire un buon metodo di studio e di lettura dell'opera d'arte.</p> <p>3.4 Conoscenza e uso della terminologia specifica relativa allo studio della</p> <p>Storia dell'arte nelle sue forme espressive (architettura, scultura, pittura).</p> | <p>ambientale e di alcuni stili artistico espressivi affrontati.</p> |
|--|--|--|

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – classe terza

| ARTE E IMMAGINE | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA |
|---|--|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione. |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | <ol style="list-style-type: none"> 1. Produrre elaborati personali e creativi, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo opportuno tecniche e materiali differenti. Leggere le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, collocandole nei rispettivi contesti storici, culturali ed ambientali. Riconoscere il valore delle immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. 2. Possedere una conoscenza dei principali beni artistici del proprio territorio e manifestare sensibilità ai problemi della sua tutela e conservazione. 3. Analizzare e descrivere beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato. |

| INDICATORI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|---|--|---|
| 1. OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI | <p>1.1 Leggere e commentare un'immagine o un'opera d'arte in modo corretto, comprendendone il significato.</p> <p>1.2 Sviluppare le capacità di percezione e di osservazione della realtà percepita e mediata.</p> | <p>Lettura consapevole e guidata del significato di alcune semplici immagini e di alcune opere artistiche.</p> |
| 2. ESPRIMERSI E COMUNICARE | <p>2.1 Ideare e produrre elaborati in modo creativo ed originale, ispirati anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</p> <p>2.2 Utilizzare in modo appropriato gli strumenti, i materiali e le tecniche espressive, orientandosi correttamente nello spazio grafico e compositivo.</p> <p>2.3 Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini (La fotografia, i mass-media, la pubblicità, il design).</p> <p>2.4 Saper applicare le regole del linguaggio visuale per una produzione creativa che rispecchi lo stile espressivo personale (Luce, ombra e volume; composizione; il colore: consolidamento; Il testo descrittivo e l'immagine).</p> | <p>Applicare alcune regole del linguaggio visuale per produrre elaborati in modo creativo e personale.</p> <p>Utilizzare i materiali, gli strumenti e le tecniche espressive affrontate per la rielaborazione di semplici immagini.</p> |
| 3. COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE | <p>3.1 Possedere una buona conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici affrontati durante il percorso scolastico.</p> <p>(Dal Romanticismo alle Avanguardie – Paradigmi del '900).</p> <p>3.2 Conoscere ed apprezzare nel proprio territorio le tipologie del patrimonio ambientale, storico- artistico e</p> | <p>Possedere una conoscenza basilare e mediata della produzione artistica dei principali periodi storici affrontati durante il percorso scolastico.</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>museale del territorio, sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</p> <p>3.3 Applicare il metodo di studio acquisito e di lettura dell'opera d'arte.</p> <p>3.4 Conoscenza ed uso della terminologia specifica, relativa allo studio della Storia dell'arte nelle sue principale forme espressive (architettura, scultura, pittura).</p> <p>3.5 Ipotizzare strategie d' intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</p> | <p>Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e di alcuni movimenti artistici affrontati.</p> |
|--|---|--|

SCUOLA SECONDARIA - classe prima

| EDUCAZIONE FISICA | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA |
|---|---|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione. |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | <ol style="list-style-type: none"> 1. Controllare il proprio corpo in situazioni semplici e complesse. 2. Utilizzare consapevolmente le procedure proposte dall'insegnante per il consolidamento e lo sviluppo delle capacità condizionali e coordinative. 3. Saper utilizzare il linguaggio del corpo come aspetto comunicativo-espressivo. 4. Gestire in modo consapevole abilità motorie riferite a situazioni tecniche semplificate negli sport individuali e di squadra. |

| INDICATORI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|--|--|--|
| 1. LINGUAGGIO E MOVIMENTO DEL CORPO | <p>1.1 Utilizzare schemi motori di base e posturali anche in situazioni complesse.</p> <p>1.2 Saper controllare e combinare le abilità motorie nelle diverse situazioni proposte.</p> <p>1.3 Saper adottare strategie nuove.</p> | <p>Utilizzare schemi motori di base. Eseguire semplici combinazioni di movimento.</p> <p>Utilizzare e saper mettere in atto, anche se non perfettamente, le corrette abilità motorie.</p> |
| 2. REGOLE E GIOCO | <p>2.1 Saper utilizzare i piccoli attrezzi (palla, cerchi, funicella, ecc.)</p> <p>2.2 Partecipare a giochi sportivi con regole facilitate.</p> <p>2.3 Saper far parte di un gruppo, confrontarsi lealmente e rispettare le regole del gioco.</p> | <p>Utilizzare in varie modalità i piccoli attrezzi. Partecipare ad ogni tipologia di gioco-sport, rispettando le regole e accettando i vari ruoli proposti</p> |
| 3. SPORT E SALUTE | <p>3.1 Riconoscere che le attività realizzate migliorano le capacità coordinative e condizionali facendo acquisire uno stato di benessere.</p> <p>3.2 Assumere comportamenti alimentari e salutistici mirando al benessere psico-fisico.</p> | <p>Utilizzare i vari attrezzi in modo corretto in modo sicuro per sé e per i compagni. Acquisire la consapevolezza di quali sono i comportamenti che portano ad un benessere psico-fisico.</p> |

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – classe seconda

| EDUCAZIONE FISICA | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA |
|---|---|
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione. |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | <ol style="list-style-type: none"> 1) Controllare il proprio corpo in situazioni complesse combinando vari movimenti tra loro. 2) Saper utilizzare consapevolmente le procedure proposte dall'insegnante per il consolidamento delle capacità condizionali e coordinative. 3) Saper utilizzare il linguaggio del corpo come aspetto comunicativo-espressivo. 4) Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situaz. tecniche meno semplificate negli sport individuali e di squadra. 5) Saper utilizzare in modo responsabile spazi, attrezzature sia individualmente, sia in gruppo. 6. Rispettare le regole del fair-play |

| INDICATORI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|--|---|---|
| 1. LINGUAGGIO E MOVIMENTO DEL CORPO | <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Utilizzare schemi motori di base e posturali, anche in situazioni complesse . 1.2 Saper controllare e combinare le abilità motorie nelle diverse situazioni. 1.3 Saper adottare strategie nuove. | <p>Utilizzare schemi motori di base.</p> <p>Saper utilizzare schemi posturali.</p> <p>Eeguire semplici combinaz.ni di movimento Utilizzare e saper mettere in atto le corrette abilità motorie.</p> |
| 2. REGOLE E GIOCO | <ol style="list-style-type: none"> 2.1 Saper utilizzare i piccoli attrezzi (palla, cerchi, funicella, ecc.) 2.2 Inventare nuove forme di attività ludico-sportive. 2.3 Saper far parte di un gruppo, confrontarsi lealmente e rispettare le regole del gioco. | <p>Utilizzare in varie modalità i piccoli attrezzi. Saper proporre alcune novità o modifiche a qualche attività.</p> |

| | | |
|--------------------------|---|--|
| | | Partecipare ad ogni tipologia di gioco-sport, rispettando le regole e accettando i vari ruoli proposti. |
| 3. SPORT E SALUTE | <p>3.1 Riconoscere che le attività realizzate migliorano le capacità coordinative e condizionali facendo acquisire uno stato di benessere.</p> <p>3.2 Assumere comportamenti alimentari e salutistici mirando al benessere psico-fisico</p> | <p>Utilizzare i vari attrezzi in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni.</p> <p>Acquisire consapevolezza dei comportamenti che portano ad un benessere psico-fisico.</p> |

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – classe terza

| | |
|---|---|
| EDUCAZIONE FISICA | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA |
| COMPETENZA DI AREA | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare i diversi codici della comunicazione. |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | <ol style="list-style-type: none"> 1. Saper controllare i diversi segmenti corporei e il loro movimento in situazioni complesse, adattandolo ai cambiamenti morfologici del corpo. 2. Saper utilizzare consapevolmente le procedure proposte dall'insegnante per il consolidamento delle capacità condiz.li e coordin.ve. 3. Rispettare le regole dei giochi di squadra, svolgere un ruolo attivo utilizzando le proprie abilità tecniche e tattiche e risolvere in modo personale problemi motori e sportivi. 4. Mettere in atto in modo autonomo comportamenti funzionali alla sicurezza. 5. Saper applicare le conoscenze relative al rapporto tra attività motoria, salute e benessere. 6. Rispettare il codice del fair-play |

| INDICATORI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|--|--|---|
| 1. LINGUAGGIO E MOVIMENTO DEL CORPO | 1.1 Saper utilizzare e trasferire le abilità acquisite in contesti. 1.2 Realizzare sequenze di movimenti in gruppo nel rispetto di strutture temporali complesse. | Saper utilizzare abilità motorie. Saper adattare proprie azioni a situazioni diverse Saper realizzare movimenti combinati. |
| 2. REGOLE E GIOCO | 2.1 Partecipare a giochi sportivi con le corrette regole, conoscendole e applicandole. 2.2 Stabilire corretti rapporti interpersonali e mettere in atto comportamenti operativi all'interno del gruppo. | Partecipare attivamente ai giochi sportivi proposti, utilizzando le regole correttamente. Utilizzare, anche se non in modo perfetto, le abilità motorie sportive richieste. |
| 3. SPORT E SALUTE | 3.1 Saper riconoscere cibi e comportamenti da utilizzare per un benessere psicofisico 3.2 Mettere in atto comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico, emotivo, cognitivo. | Riconoscere i comportamenti dell'agire in sicurezza. Saper riconoscere cibi sani e comportamenti adeguati. |

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO:

obiettivi e traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine al termine della scuola secondaria di I grado

| RELIGIONE | AREA DISCIPLINARE: LINGUISTICO-ARTISTICO-ESPRESSIVA |
|--|--|
| COMPETENZA DI AREA: | Integrare i diversi linguaggi ed essere in grado di utilizzare molteplici codici della comunicazione. |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE: | <ol style="list-style-type: none">1. L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.2. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.3. Riconosce i linguaggi espressivi delle fedi (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.4. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda. |

| INDICATORI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO |
|--|---|
| INDICATORE A: Dio e l'uomo | <ol style="list-style-type: none"> 1) Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. 2) Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, Messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontare con quelle di altre maggiori religioni. 3) Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo. 4) Conosce l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo. 5) Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo. |
| INDICATORE B: Bibbia e le altre fonti | <ol style="list-style-type: none"> 1) Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. 2) Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. 3) Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee. |
| INDICATORE C: Il linguaggio religioso | <ol style="list-style-type: none"> 1) Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. 2) Riconosce il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medioevale, moderna e contemporanea. 3) Individuare gli elementi specifici della speranza della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni. |

| | |
|---|---|
| | 4) Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni. |
| INDICATORE D: I valori etici e religiosi | <p>1)Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>2) Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.</p> <p>3) Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.</p> <p>4) Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</p> |

AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA:

Storia – Geografia – Educazione civica

SCUOLA SECONDARIA- classe prima

| STORIA | AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA |
|---|---|
| COMPETENZA DI AREA | Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione tra uomo e ambiente. |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | <ol style="list-style-type: none">1. Individuare gli eventi storici.2. Stabilire semplici relazioni tra fatti storici.3. Comprendere i fondamenti e le istituzioni della vita sociale, civile e politica del proprio territorio.4. Comprendere e usare in modo semplice i linguaggi e gli strumenti specifici. |

| INDICATORI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|---------------------------|---|---|
| 1. USO DELLE FONTI | <ol style="list-style-type: none">1.1 Il concetto di fonte e le sue diverse tipologie.1.2 Leggere le diverse fonti in modo sufficientemente autonomo.1.3 Ricercare testimonianze del passato presenti nel territorio. | Leggere alcune fonti per produrre oralmente semplici conoscenze su temi definiti. |

| | | |
|---|---|---|
| 2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | <p>2.1 Selezionare e organizzare le informazioni più importanti con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>2.2 Individuare le cause e le conseguenze di un evento storico.</p> <p>2.3 Collocare eventi e fenomeni nel tempo e nello spazio.</p> | <p>Stabilire le relazioni di prima, dopo, contemporaneamente, tra fatti storici.</p> |
| 3. STRUMENTI CONCETTUALI | <p>3.1 Comprendere i diversi aspetti degli eventi storici italiani.</p> <p>3.2 Avviare la conoscenza del patrimonio culturale collegato agli eventi storici studiati.</p> <p>3.3 Usare le conoscenze apprese per comprendere.</p> | <p>Descrivere le condizioni di vita in un determinato periodo, nei suoi tratti più importanti, operando distinzioni tra varie classi sociali.</p> |
| 4. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | <p>4.1 Produrre testi semplici, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse.</p> <p>4.2 Esporre in modo semplice le conoscenze apprese utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</p> | <p>Comprendere e riutilizzare alcuni termini importanti della disciplina.</p> |

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – classe seconda

| STORIA | AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA |
|---|---|
| COMPETENZA DI AREA | Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente. |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | <ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare gli eventi storici. 2. Stabilire semplici relazioni tra fatti storici. 3. Comprendere i fondamenti e le istituzioni della vita sociale, civile e politica. 4. Comprendere ed utilizzare i linguaggi e gli strumenti specifici della disciplina. |

| INDICATORI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|---|--|--|
| 1.USO DELLE FONTI | <p>1.1 Ricavare dalle fonti informazioni utili, anche implicite, per comprendere un evento storico.</p> <p>1.2 Utilizzare diverse modalità, anche multimediali, per leggere le fonti</p> | Usare alcune fonti per produrre semplici conoscenze su temi definiti. |
| 2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | <p>2.1 Selezionare le informazioni utilizzando mappe concettuali, schemi e tabelle riassuntive e chiarificatrici, anche sfruttando le risorse multimediali.</p> <p>2.2 Costruire mappe temporali per organizzare le conoscenze.</p> <p>2.3 Formulare ipotesi e spiegazioni e utilizzare con sufficiente correttezza alcuni operatori cognitivi complessi (individuazione di cause e conseguenze).</p> <p>2.4 Collocare elementi di storia locale in relazione alla storia italiana ed europea.</p> | <p>Costruire semplici mappe e schemi.</p> <p>Saper operare alcuni collegamenti e spiegare con sufficiente chiarezza un evento storico.</p> |

| | | |
|-------------------------------------|--|--|
| 3. STRUMENTI CONCETTUALI | 3.1 Comprendere i diversi aspetti degli eventi storici italiani ed europei, collocandoli nello spazio e nel tempo. | Conoscere gli aspetti essenziali degli eventi storici, collocandoli nello spazio e nel tempo. Comprendere, guidato, alcuni problemi del quotidiano (ecologia, intercultura e convivenza civile). |
| 4.PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | 4.1 Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse. 4.2 Esporre con chiarezza le conoscenze apprese utilizzando il lessico specifico della disciplina | Produrre testi semplici e aderenti alla consegna su un preciso evento storico. Esporre con chiarezza gli elementi essenziali di un evento storico, utilizzando alcuni termini specifici della disciplina. |

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – classe terza

| STORIA | AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA |
|---|--|
| COMPETENZA DI AREA | Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente. |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | <ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare e produrre eventi storici attraverso fonti di vario genere e organizzarli in testi. 2. Comprendere testi, rielaborare ed esporre operando collegamenti e argomentando. 3. Comprendere gli aspetti e i processi fondamentali della storia mondiale, nell'ottica della globalizzazione. |

| | |
|--|--|
| | 4. Individuare gli aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e metterli in relazione con i fenomeni storici studiati. |
|--|--|

| INDICATORI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|---|--|---|
| 1. USO DELLE FONTI | <p>1.1 Usare fonti di tipo diverso(documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali...) per produrre conoscenze su temi definiti.</p> <p>1.2 Rappresentare in quadro storico-culturale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p> | Usare fonti per produrre semplici conoscenze su temi definiti. |
| 2. ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI | <p>2.1 Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.</p> <p>2.2 Costruire grafici e mappe spazio temporali, per organizzare le conoscenze. studiate</p> <p>2.3 Formulare e verificare ipotesi sulle basi delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.</p> <p>2.4 Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p> | <p>Esporre oralmente e con scritture, anche digitali, semplici conoscenze storiche.</p> <p>Costruire mappe spazio-temporali per organizzare, nei loro tratti più importanti, le conoscenze studiate.</p> <p>Conoscere gli aspetti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale sia moderna che contemporanea e ricavare semplici informazioni</p> |
| 3. STRUMENTI CONCETTUALI | <p>3.1 Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.</p> <p>3.2 Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.</p> | Conoscere alcuni aspetti del patrimonio culturale italiano e usare le conoscenze per comprendere |

| | | |
|--------------------------------------|---|--|
| | 3.3 Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. | tratti peculiari dei problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. |
| 4. PRODUZIONE SCRITTA E ORALE | 4.1 Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti d'informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. 4.2 Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. | Produrre semplici testi utilizzando le conoscenze acquisite. Utilizzare e comprendere alcuni termini importanti della disciplina. |

SCUOLA SECONDARIA - classe prima

| GEOGRAFIA | AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA | |
|---|---|--|
| COMPETENZA DI AREA | Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente. | |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | <ol style="list-style-type: none"> 1. Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche. 2. Utilizzare le principali forme di rappresentazione grafica e cartografica. 3. Riconoscere le caratteristiche fisico-antropiche di un territorio e saperle comprendere. 4. Analizzare con diversi strumenti cartografici e iconografici i paesaggi italiani europei. | |

| INDICATORI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|------------------------|--|---|
| 1. ORIENTAMENTO | 1.1 Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali ed ai punti di orientamento fissi. | Conoscere e usare in modo essenziale principi dell'orientamento |

| | | |
|--|---|--|
| 2. LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ | <p>2.1 Leggere e interpretare carte geografiche di vario tipo (immagini, carte, grafici, tabelle, fotografie).</p> <p>2.2 Utilizza i vari strumenti e termini essenziali del linguaggio specifico.</p> | <p>Saper leggere immagini e carte di diverso tipo, semplici grafici e tabelle.</p> |
| 3. PAESAGGIO | <p>3.1 Riconoscere gli elementi del paesaggio attraverso l'osservazione geografica.</p> <p>3.2 Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> | <p>Individuare i caratteri fondamentali dei paesaggi italiani.</p> |
| 4. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE | <p>4.1 Comprendere il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa.</p> <p>4.2 Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale.</p> <p>4.3 Conoscere gli elementi artistici, storici ed architettonici del patrimonio culturale e naturale italiano.</p> | <p>Saper individuare le principali azioni compiute dall'uomo sul territorio e la loro conseguenza.</p> |

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – classe seconda

| GEOGRAFIA | AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA |
|---|---|
| COMPETENZA DI AREA | Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente. |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | <ol style="list-style-type: none"> 1. Sapersi orientare sulle carte in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. 2. Localizzare i principali elementi geografici e antropici. 3. Identificare gli elementi più significativi per confrontare aree geografiche diverse in Europa. 4. Analizzare con diversi strumenti cartografici, documentari, iconografici, elaborazioni digitali, dati statistici i paesaggi europei. |

| INDICATORI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|--|---|--|
| 1. ORIENTAMENTO | <p>1.1 Orientarsi sulle carte a varie scale riconoscendo e utilizzando i punti cardinali e le coordinate geografiche.</p> <p>1.2 Elaborare la carta mentale del territorio vicino e lontano.</p> | Conoscere lo spazio circostante attraverso i Punti Cardinali. |
| 2.LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITÀ | <p>2.1 Leggere e interpretare le carte utilizzando la simbologia appropriata.</p> <p>2.2 Utilizzare strumenti tradizionali (carte, immagini, grafici...) e innovativi (telerilevamento, cartografia computerizzata...) per comprendere fatti e fenomeni territoriali europei.</p> | <p>Distinguere i vari tipi di carte.</p> <p>Leggere le carte più semplici in relazione ai Paesi Europei.</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | 2.3 Arricchire il lessico geografico attraverso la definizione di termini e concetti disciplinari (ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico). | |
| 3. PAESAGGIO | <p>3.1 Interpretare e confrontare alcuni caratteri fisici e antropici del territorio europeo in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p>3.2 Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.</p> | <p>Conoscere gli elementi più semplici del paesaggio europeo.</p> <p>Conoscere le più importanti problematiche ambientali.</p> |
| 4. REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE | <p>4.1 Conoscere l'U.E., la sua evoluzione storica esplicitandone le varie funzioni istituzionale.</p> <p>4.2 Acquisire il concetto di regione geografica in riferimento agli aspetti fisici, climatici, storici e politici dei Paesi europei.</p> <p>4.3 Analizzare i fenomeni demografici, sociali ed economici delle regioni europee.</p> <p>4.4 Conoscere gli elementi artistici, storici e architettonici, il patrimonio culturale e naturale da valorizzare e difendere in Europa.</p> | <p>Conoscere in modo essenziale gli aspetti fisici climatici, economici, politici e storici di alcuni stati europei.</p> <p>Individuare in modo essenziale aspetti e problemi dell'interazione fra uomo e ambiente nel tempo.</p> |

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – classe terza

| GEOGRAFIA | AREA DISCIPLINARE: ANTROPOLOGICA |
|---|---|
| COMPETENZA DI AREA | Comprendere i mutamenti storici, gli aspetti fondamentali delle diverse civiltà e l'interazione fra l'uomo e l'ambiente. |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | <ol style="list-style-type: none"> 1. Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. 2. Utilizzare carte geografiche, fotografie, immagini, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare informazioni. 3. Riconoscere nei paesaggi mondiali gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare 4. Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valutare gli effetti di azioni dell'uomo sui vari sistemi territoriali. |

| INDICATORI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|-----------------------|--|--|
| 1.ORIENTAMENTO | <ol style="list-style-type: none"> 1.1 Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi. 1.2 Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali. | Conoscere e usare in modo essenziale i principi dell'orientamento. |

| | | |
|---|---|---|
| 2. LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ | <p>2.1 Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</p> <p>2.2 Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, immagini...) e innovativi (telerilevamento, cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali</p> | <p>Leggere immagini, carte, grafici e ricavare informazioni da quelle più semplici.</p> |
| 3. PAESAGGIO | <p>3.1 Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p>3.2 Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.</p> | <p>Individuare i tratti più salienti di alcuni paesaggi anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> |
| 4.REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE | <p>4.1 Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandola ai continenti extraeuropei</p> <p>4.2 Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale.</p> <p>4.3 Utilizzare modelli interpretativi di assetti terr.li dei continenti extraeuropei, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica</p> | <p>Analizzare i tratti peculiari dei sistemi territoriali vicini e lontani e valutare gli effetti dell'azione dell'uomo sui vari sistemi.</p> |

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Educazione civica

INSEGNAMENTO TRASVERALE - CONTITOLARITA'

33 ORE/ANNO

VOTO IN DECIMI IN I E II QUADRIMESTRE

PROPOSTA DI VOTO EFFETTATA DAL COORDINATORE E VOTO ATTRIBUITO DAL CONSIGLIO

Competenze previste al termine del primo ciclo visto il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 e, in particolare, l'articolo 9 ed il decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742, concernente l'adozione del modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione:

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE (D.M. N. 254/2012) RIFERITE ALL'INSEGNAMENTO TRASVERSALE DELL'EDUCAZIONE CIVICA:

L'alunno, al termine del primo ciclo (5 anni di scuola primaria e 3 anni di scuola secondaria di primo grado), comprende:

- 4) **COSTITUZIONE**: i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e

in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.

- 5) **SVILUPPO SOSTENIBILE:** Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.
- 6) **CITTADINANZA DIGITALE:** È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro. È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti. Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. È consapevole dei rischi della rete e come riuscire.

Traguardi di apprendimento al termine del I ciclo

(*Indicatori da riportarsi in pagella per educazione civica fine scuola secondaria di I grado*)

L' alunno conosce gli **elementi fondanti della Costituzione**, è consapevole dei ruoli, dei compiti e delle funzioni delle istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali; conosce il significato e la storia degli elementi simbolici identitari (bandiera inno nazionale).

Ha recepito gli elementi basilari dei concetti di “**sostenibilità ed ecosostenibilità**”.

E' consapevole del significato delle parole “**diritto e dovere**”.

Conosce nelle sue varie esplicitazioni il **principio di legalità e di contrasto alle mafie**, ha introitato i principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale nelle sue varie sfaccettature (lingua, monumenti, paesaggio, produzioni di eccellenza).

E' consapevole dell'importanza **dell'esercizio della cittadinanza attiva** che si espleta anche attraverso le associazioni di volontariato e di protezione civile.

Ha sviluppato conoscenze e competenze in materia di **educazione alla salute ed al benessere psicofisico**, conosce gli elementi necessari dell'educazione stradale in rapporto alle sue dinamiche esistenziali.

E' consapevole dei principali **riferimenti normativi concernenti la privacy, i diritti d'autore, l'uso e l'interpretazione dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web.**

- *Essendo disciplina trasversale a tutte le materie, le programmazioni, gli obiettivi specifici di apprendimento e gli obiettivi minimi si intersecano con le materie d'insegnamento e, nel rispetto dei nuclei fondanti e dei traguardi di competenza, ci possono essere variazioni sugli argomenti trattati nelle singole classi.*

CLASSE PRIMA

| DISCIPLINA | PERIODO / ORE | COMPETENZE | ABILITÀ / CONOSCENZE | CONTENUTI GENERALI |
|------------|--------------------------------|--|--|--|
| Lettere | Settembre (1 ora) | <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il virus, le modalità di trasmissione e le misure di contenimento | Indicazioni per Garantire la tutela e la sicurezza degli alunni, dei docenti e di tutto il personale scolastico all'interno della scuola | <p>Percorso indicante le misure per il contrasto e il contenimento della diffusione del virus</p> <p>COVID 19 nelle scuole</p> |
| Lettere | Settembre – Ottobre (6 ore) | <ul style="list-style-type: none"> • Prendere coscienza delle dinamiche psicofisiche e affettivo psicologiche legate all'affermazione della propria e altrui personalità (da percezione /conoscenza a coscienza di sé); • Acquisire consapevolezza della complessità e ricchezza di ogni identità personale e culturale, nel pieno rispetto di sé stesso e degli altri. • Esprimere adeguatamente le proprie emozioni, riconoscere quelle | <p>Il sé, le proprie capacità, i propri interessi, i cambiamenti personali nel tempo: possibilità e limiti dell'autobiografia come strumento di conoscenza di sé.</p> <p>Le relazioni tra coetanei e adulti con i loro problemi.</p> <p>Forme di espressione personale, ma anche socialmente accettata e moralmente giustificata, di stati d'animo, di sentimenti, di emozioni diversi, per situazioni</p> | <p>Percorso sull'identità personale:</p> <ul style="list-style-type: none"> -il mio posto nella comunità -il mio posto a scuola e in famiglia -il mio posto nel mondo |

| | | | | |
|------------------------|-----------------------------|--|--|--|
| | | altrui, rispettando le peculiarità caratteriali ed il concetto di privacy. | differenti. Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti. | |
| Lettere | Aprile-Maggio (6 ore) | Comprendere l'importanza della scuola e dell'istruzione. Capire che il diritto di andare a scuola è una conquista e l'istruzione uno strumento contro la povertà. Conoscere e rispettare le principali regole di convivenza civile, in particolare relative al rispetto dell'altro e alla lotta contro ogni forma di prevaricazione. | Diritti e doveri della Scuola. Il fenomeno del Bullismo. Il diritto all'istruzione. | <i>Per una scuola di tutti e di ciascuno</i> |
| Lingua francese | Novembre – Dicembre (2 ore) | Acquisire maggiore consapevolezza e un'attitudine positiva ed aperta nei confronti di identità culturali e tradizioni differenti. | Saper comprendere e riferire in maniera semplice ma corretta riguardo alcune tradizioni, usi e costumi del paese straniero cercando anche analogie e differenze con le proprie, in un'ottica di arricchimento culturale personale e di gruppo. | Fêtes et traditions en France |

| | | | | |
|-----------------------------|---------------------------------|--|---|---|
| Lingua inglese | Novembre – Dicembre (3 ore) | Acquisire maggiore consapevolezza e un'attitudine positiva ed aperta nei confronti di identità culturali e tradizioni differenti. | Saper comprendere e riferire in maniera semplice ma corretta riguardo alcune tradizioni, usi e costumi del paese straniero cercando anche analogie e differenze con le proprie, in un'ottica di arricchimento culturale personale e di gruppo. | Festivals and traditions in the UK |
| Matematica / Scienze | Febbraio – Marzo (5 ore) | <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire concetti chiave su inquinamento, impatto ambientale, impronta ecologica, risorse rinnovabili e non rinnovabili, sostenibilità ambientale • Sviluppare la capacità di ideare ed attuare azioni e comportamenti responsabili ed ecocompatibili. • Saper individuare gli scenari presenti ed i futuri possibili dovuti alla progressiva riduzione della biodiversità. | <ul style="list-style-type: none"> • Capacità di analisi degli impatti positivi e negativi delle attività antropiche sull'ambiente. • Acquisizione dell'importanza di azioni di tutela e conservazione della natura. • Acquisizione della capacità di assumere scelte consapevoli in grado di modificare comportamenti quotidiani. | Tutela della biodiversità (Agenda 2030) |
| Tecnologia | Novembre / Gennaio (4 ore) | • Comprendere il concetto di | • Conoscenza e classificazione delle | Sostenibilità Ambientale. |

| | | | | |
|------|--------------------------|--|---|--|
| | | <p>sviluppo sostenibile, nei suoi aspetti ambientali, sociali ed economici;</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere il concetto di risparmio, di spreco, di rifiuto come risorsa; • adottare un comportamento responsabile nell'utilizzo delle risorse. | <p>risorse;</p> <ul style="list-style-type: none"> • conoscenza del ciclo di vita dei materiali; • conoscenza delle caratteristiche dello sviluppo sostenibile; • definizione del concetto di sostenibilità associato alla tecnologia. | <p>Materiali sostenibili: analisi di alcuni oggetti di uso quotidiano.</p> <p>Legno e carta: riciclo e riuso, compito di realtà.</p> |
| Arte | Febbraio / Marzo (2 ore) | <ul style="list-style-type: none"> • Considerare e valorizzare gli elementi principali del patrimonio culturale. • Analizzare e descrivere con un linguaggio semplice ma corretto i beni dell'umanità. • Riconoscere e sviluppare la comprensione di un patrimonio come valore condiviso. | <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza delle tipologie del patrimonio storico, artistico e museale dei vari contesti territoriali, sapendone leggere i valori estetici, storici e sociali. • Capacità di confronto e di scambio dei valori acquisiti. <p>* Percorsi tracciati all'interno di valenze italiane, europee e tutele dell'Unesco.</p> | Archeologia e siti. |

| | | | | |
|--------------------------|-------------------------------|---|---|---|
| Musica | Ottobre – Dicembre (3 ore) | <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare e potenziare le abilità musicali di base. • Educare la voce e l'orecchio musicale. • Alfabetizzazione Musicale finalizzata al canto corale e a semplici strumenti musicali didattici. • Conoscere e studiare il repertorio corale specifico e facili melodie strumentali. | <ul style="list-style-type: none"> • La musica è manifestazione di aggregazione ed integrazione; • il bambino e il suo bisogno vitale di musica; • la vitalità del bambino attraverso le esperienze musicali; • differenze fra l'essere musicalmente vitali e l'essere socialmente musicali; • le cittadinanze musicali del bambino; • il senso spirituale di umanità e cittadinanza. | <p>L'Inno nazionale congiuntamente ai maggiori simboli della nazione; il Presidente e la Bandiera.</p> <p>L'Inno nazionale e le simbologie del testo.</p> <p>L'Inno europeo: l'autore della musica e del testo; significato della Bandiera europea.</p> |
| Educazione fisica | Marzo – Aprile (3 ore) | <ul style="list-style-type: none"> -Regole sportive come strumento di convivenza civile. - Padroneggiare gli aspetti non verbali della comunicazione. - Norme fondamentali di | <ul style="list-style-type: none"> -Conoscenza delle regole sportive come strumento di convivenza civile - Padroneggiare gli aspetti non verbali della comunicazione | <p>Percorsi su:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Espressività corporea e giochi sportivi - Ed. stradale - Ed. alimentare - Ed. ambientale |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | prevenzione e attuazione della sicurezza personale a scuola, in casa e in ambienti esterni. | - Norme fondamentali di prevenzione e attuazione della sicurezza personale a scuola, in casa e in ambienti esterni | (all'interno di attività di Outdoor Education) |
| | - Elementi di Primo Soccorso | - Elementi di Primo Soccorso | - Ed. alla salute |
| | - Principi generali di alimentazione | - Principi generali di alimentazione | <i>* I contenuti generali sopra descritti vengono svolti nei tre anni di studio, declinati con complessità crescente, ampliandoli e consolidandoli.</i> |

CLASSE SECONDA

| DISCIPLINA | PERIODO / ORE | COMPETENZE | ABILITÀ / CONOSCENZE | CONTENUTI GENERALI |
|------------|------------------------------|---|--|---|
| Lettere | Settembre (1 ora) | • Conoscere il virus, le modalità di trasmissione e le misure di contenimento | Indicazioni per Garantire la tutela e la Sicurezza degli alunni, dei docenti e di tutto il personale scolastico all'interno della scuola | Percorso indicante le misure per il contrasto e il contenimento della diffusione del virus COVID 19 nelle scuole |
| Lettere | Novembre-Dicembre (5 ore) | -Conoscere il significato dei termini bullismo e cyberbullismo; -apprendere strategie per gestire le difficoltà nelle relazioni; -aumentare la capacità comunicativa e l'empatia; -migliorare le relazioni | Vivere le relazioni con altre persone e saper gestire il conflitto, in modo positivo. Sensibilizzare e istruire i ragazzi sulle caratteristiche del fenomeno e dotarli degli strumenti per Affrontarlo. | Percorso sul bullismo e cyberbullismo: -le parole "bulle" -bullismo e cyberbullismo -l'identità virtuale e come preservarla, uso dei social e creazione della propria immagine virtuale -virtuale è reale |

| | | | | |
|------------------------|--------------------------|---|---|--|
| | | <p>all'interno del gruppo classe, sia in presenza che virtualmente far comprendere l'importanza di trasmettere una sana identità digitale;</p> <p>-acquisire la capacità di analizzare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni con senso critico.</p> | <p>Misurare il livello di presenza del Fenomeno "bullismo" nei territori interessati dal progetto</p> <p>Identificare le vittime di bullismo e provvedere alla loro tutela mediante programmi di intervento individuali</p> | |
| Geografia | Ottobre (4 ore) | <p>. Conoscere l'Unione europea, la sua storia e gli organismi che la compongono.</p> <p>• Conosce l'evoluzione dell'Unione europea e le varie problematiche connesse alla sua evoluzione.</p> | <p>Riconoscere i risvolti pratici, le implicazioni politiche ed economiche legati all'appartenenza all'Unione europea.</p> | <p>Percorso sull'Unione europea.</p> <p>-L'Unione europea e degli organismi internazionali: quali sono, nascita e caratteristiche.</p> |
| Lingua francese | Febbraio – Marzo (2 ore) | <p>Prendere coscienza dei fenomeni legati al bullismo e cyberbullismo, delle modalità in cui si</p> | <p>Conoscenza della terminologia legata al bullismo e cyberbullismo e capacità di parlarne in</p> | <p>Intimidation et cyberintimidation</p> |

| | | | | |
|-----------------------------|------------------------------|---|---|---|
| | | manifestano e delle conseguenze che possono provocare al fine di instaurare relazioni empatiche e positive. | lingua straniera. | |
| Lingua inglese | Febbraio – Marzo (3 ore) | Prendere coscienza dei fenomeni legati al bullismo e cyberbullismo, delle modalità in cui si manifestano e delle conseguenze che possono provocare al fine di instaurare relazioni empatiche e positive. | Conoscenza della terminologia legata al bullismo e cyberbullismo e capacità di parlarne in lingua straniera. | Bullying and Cyberbullying |
| Matematica / Scienze | Gennaio (5 ore) | <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare le capacità di lettura delle correlazioni tra salute ed alimentazione sostenibile. • Sviluppare la capacità di leggere le relazioni tra l'uso efficiente delle risorse e l'alimentazione e correlare ciò che ne deriva ai propri comportamenti quotidiani. • Sviluppare la capacità di leggere le correlazioni tra alimentazione e | <ul style="list-style-type: none"> • Educazione alla salute ed al benessere attraverso una sana e corretta alimentazione. • Comprensione della necessità di ridurre il packaging degli alimenti, anche attraverso le proprie scelte di consumo. • Capacità di assumere scelte consapevoli in grado di modificare comportamenti quotidiani. | Alimentazione Sostenibile (Agenda 2030) |

| | | | | |
|-------------------|------------------------|--|--|---|
| | | rifiuti, con riferimento al packaging e agli scarti alimentari. | | |
| Tecnologia | Marzo - Maggio (4 ore) | <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il concetto di sviluppo sostenibile, nei suoi aspetti ambientali, sociali ed economici; • Comprendere il concetto di risparmio, di spreco, di rifiuto come risorsa; • Adottare un comportamento nell'utilizzo delle risorse. • Individuare e mettere in atto comportamenti/azioni atti a ridurre l'impatto ambientale delle attività umane (nell'utilizzo dell'energia, dell'acqua, nella produzione e gestione dei rifiuti, nelle scelte alimentari, nella mobilità, nel turismo, ecc.). | <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza e classificazione delle risorse; • Conoscenza delle caratteristiche dello sviluppo sostenibile; • Definizione del concetto di sostenibilità associato alla tecnologia . | <p>Agenda 2030 : i 17 obiettivi di sviluppo sostenibile. Analisi dell'obiettivo n.12 consumo e produzione responsabili: garantire modelli sostenibili di produzione e di consumo. Alimentazione sostenibile dieci consigli utili: analisi e compito di realtà</p> |

| | | | | |
|-------------|-----------------------------|--|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> •Condividere la necessità di lasciare un'eredità accettabile alle future generazioni. •Essere attivi nel dare buoni esempi e propositivi nella diffusione di buone pratiche nel proprio ambiente di vita. • Assumere atteggiamenti responsabili e ruoli per sviluppare comportamenti di partecipazione attiva come persona in grado di agire sulla realtà. | | |
| Arte | Febbraio / Marzo (3 ore) | <ul style="list-style-type: none"> • Considerare e valorizzare gli elementi principali del patrimonio culturale. • Analizzare e descrivere con un linguaggio semplice, ma corretto i beni dell'umanità. • Riconoscere e sviluppare la comprensione di un patrimonio come valore condiviso. • Consapevolezza attiva per discernere | <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza delle tipologie del patrimonio storico, artistico e museale dei vari contesti territoriali, sapendone leggere i valori estetici, storici e sociali. • Saper ipotizzare strategie di intervento per la valorizzazione dei beni culturali e del patrimonio artistico. * Percorsi tracciati all'interno di valenze italiane, europee e tutele | <ul style="list-style-type: none"> • La tecnica e il restauro. • Il valore dell'arte. |

| | | | | |
|--------------------------|--------------------------|---|---|--|
| | | comportamenti e sviluppare capacità di scelta. | dell'Unesco. | |
| Musica | Gennaio – Aprile (3 ore) | <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo fisico e potenziamento delle abilità musicali; • educazione della voce e dell'orecchio musicale; • le emotività musicali trasmesse dal canto corale e strumentale. <p>Studio e conoscenza dei maggiori compositori italiani.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • La musica è manifestazione di aggregazione ed integrazione; • il bambino e il suo bisogno vitale di musica; • la vitalità del bambino attraverso le esperienze musicali differenze tra l'essere musicalmente vitali e l'essere socialmente musicali; • le cittadinanze musicali del bambino; • il senso spirituale di umanità e cittadinanza. | Gli Inni nazionale delle nazioni europee di cui si studiano le lingue in classe: inglese e francese. I canti del Risorgimento Italiano. |
| Educazione fisica | Marzo – Aprile (3 ore) | Abitudine mentale alla DEMOCRAZIA (esercizio quotidiano di rispetto delle REGOLE e delle PERSONE) | Conoscenza delle regole sportive come strumento di convivenza civile - Padroneggiare gli aspetti non verbali della comunicazione | Percorsi su: -Espressività corporea e giochi sportivi. -Ed. stradale. -Ed. alimentare. |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • SICUREZZA come modus vivendi: autonomia responsabile con la quale si affrontano situazioni quotidiane • PREVENZIONE come competenza per la vita” • Cura di sé e delle condizioni ambientali • Ridurre le distanze (PROSSIMITA’), agire il più possibile insieme agli altri (RELAZIONE) e comunque in prima persona (AUTONOMIA) | <ul style="list-style-type: none"> - Norme fondamentali di prevenzione e attuazione della sicurezza personale a scuola, in casa e in ambienti esterni - Elementi di Primo Soccorso - Principi generali di alimentazione | <ul style="list-style-type: none"> -Ed. ambientale (all’interno di attività di Outdoor Education). -Ed. alla salute. <i>* I contenuti generali sopradescritti vengono svolti nei tre anni di studio, declinati con complessità crescente, ampliandoli e consolidandoli.</i> |
|--|--|---|--|--|

CLASSE TERZA

| DISCIPLINA | PERIODO / ORE | COMPETENZE | ABILITÀ / CONOSCENZE | CONTENUTI GENERALI |
|------------|-------------------------|---|--|--|
| Lettere | Settembre (1 ora) | • Conoscere il virus, le modalità di trasmissione e le misure di contenimento | Indicazioni per garantire la tutela e la sicurezza degli alunni, dei docenti e di tutto il personale scolastico all’interno della scuola | Percorso indicante le misure per il contrasto e il contenimento della diffusione del virus COVID 19 nelle scuole |
| Lettere | Marzo-Aprile (7 ore) | •Analizzare gli elementi costitutivi della carta | Conoscenza degli elementi costitutivi | La nascita dello Stato italiano, la scelta della |

| | | | | |
|------------------------|----------------------------|--|--|--|
| | | <p>costituzionale e di quelle internazionali: riflessioni e confronti</p> <ul style="list-style-type: none"> •Maturare autonomia di giudizio nei confronti delle problematiche politiche, economiche , socio culturali, ambientali, anche in relazione a quanto indicato nella Costituzione italiana. | <p>dello Stato italiano e dei principali organismi europei e riconoscere le implicazioni che le varie norme e leggi hanno nella nostra vita.</p> | <p>Repubblica, gli elementi fondanti della Costituzione, ruoli, compiti e delle funzioni delle istituzioni dello Stato italiano.</p> |
| Geografia | Gennaio (4 ore) | <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la presenza e le caratteristiche di popoli diversi dal proprio e intuirne la ricchezza •Riconoscere come necessarie e rispettare le regole della convivenza civile, in particolare in relazione alla diversità e integrazione di popoli. | <p>Presenza di coscienza delle caratteristiche della società in cui viviamo, in particolare in relazione alla presenza degli stranieri e capacità di sviluppare atteggiamenti di apertura e condivisione diversità e integrazione di popoli.</p> | <p>Italiani e immigrati: il problema dell'integrazione</p> |
| Lingua francese | Dicembre – Gennaio (2 ore) | <p>Acquisire maggiore consapevolezza riguardo le problematiche legate ai cambiamenti climatici dell'ambiente che ci circonda, anche in un'ottica internazionale. Saper individuare buone pratiche personali per Aiutare.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza del lessico legato alle principali forme di energia rinnovabili e non rinnovabili. • Comprensione e capacità di riferire in maniera semplice ma | <p>Pollution et énergies alternatives.</p> |

| | | | | |
|-----------------------------|-----------------------------|---|---|---------------------------------------|
| | | | corretta i cambiamenti che sta subendo l'ambiente che ci circonda, anche basandosi su esempi concreti.. | |
| Lingua inglese | Dicembre - Gennaio (3 ore) | Acquisire maggiore consapevolezza riguardo le problematiche legate ai cambiamenti climatici dell'ambiente che ci circonda, anche in un'ottica internazionale. Saper individuare buone pratiche personali per aiutare. | <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza del lessico legato alle principali forme di energia rinnovabili e non rinnovabili. • Comprensione e capacità di riferire in maniera semplice ma corretta riguardo i cambiamenti che sta subendo l'ambiente che ci circonda, anche basandosi su esempi concreti. | The Environment Alternative Energy |
| Matematica / Scienze | Gennaio (5 ore) | <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire concetti chiave su tematiche quali: aborto, eutanasia, clonazione, cellule staminali, fecondazione assistita. • Sviluppare la capacità di riflessione al fine di | <ul style="list-style-type: none"> • Acquisizione del senso critico nell'affrontare tematiche di bioetica molto dibattute. • Sviluppo della consapevolezza relativa alla propria libertà di scelta, nel rispetto di se stesso e degli altri. | Questioni di bioetica |

| | | | | |
|-------------------|---------------------------|---|--|--|
| | | <p>compiere scelte libere e responsabili.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare il pensiero critico nei confronti di tematiche bioetiche e sociali attuali | | |
| Tecnologia | Febbraio - Aprile (4 ore) | <ul style="list-style-type: none"> • Individuare e mettere in Atto comportamenti/azioni atti a ridurre l'impatto ambientale delle attività umane (nell'utilizzo dell'energia, dell'acqua, nella produzione e gestione dei rifiuti, nelle scelte alimentari, nella mobilità, nel turismo, ecc.). • Comprendere il concetto di risparmio, di spreco, di rifiuto come risorsa. • Identificare e concretizzare stili di vita e di consumo critici, cogliendo la relazione che essi hanno con l'ambiente naturale, sociale ed economico. • Condividere la necessità di lasciare un'eredità | <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza e classificazione delle risorse; • Conoscenza delle caratteristiche dello sviluppo sostenibile; • Definizione del concetto di sostenibilità associato alla tecnologia . | <p>Agenda 2030 obiettivi: energia pulita e accessibile (n. 7), città e comunità sostenibili (n.11) e lotta contro il</p> <p>cambiamento climatico (n.13); Inquinamento e Sostenibilità.</p> <p>-Risorse e riserve: analisi e descrizione.</p> |

| | | | | |
|------|-----------------------------|---|---|--|
| | | <p>accettabile alle future generazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere attivi nel dare buoni esempi e propositivi nella diffusione di buone pratiche nel proprio ambiente di vita. • Assumere atteggiamenti responsabili e ruoli per sviluppare comportamenti di partecipazione attiva come persona in grado di agire sulla realtà. | | |
| Arte | Febbraio / Marzo (2 ore) | <ul style="list-style-type: none"> • Considerare e valorizzare gli elementi principali del patrimonio culturale. • Analizzare e descrivere con un linguaggio semplice ma corretto i beni dell'umanità. • Riconoscere e sviluppare la comprensione di un patrimonio come valore condiviso • Consapevolezza attiva e critica per discernere comportamenti e | <ul style="list-style-type: none"> • Confronto delle diversità culturali all'interno di un patrimonio comune. • Ipotesi di strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali e del patrimonio artistico. Percorsi tracciati all'interno di valenze italiane, europee e tutele dell'Unesco. | <ul style="list-style-type: none"> • Professioni e attività legate all'arte. • Confronto tra dell'arte. • La memoria dell'arte. |

| | | | | |
|--------------------------|------------------------|---|---|--|
| | | sviluppare capacità di scelta. | | |
| Educazione fisica | Marzo – Aprile (2 ore) | <p>Abitudine mentale alla DEMOCRAZIA (esercizio quotidiano di rispetto delle REGOLE e delle PERSONE)</p> <ul style="list-style-type: none"> • SICUREZZA come modus vivendi: autonomia responsabile con la quale si affrontano situazioni quotidiane • PREVENZIONE come “competenza per la vita” • Cura di sé e delle condizioni ambientali • Ridurre le distanze (PROSSIMITA’), agire il più possibile insieme agli altri (RELAZIONE) e comunque in prima persona (AUTONOMIA) | <ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare gli aspetti non verbali della comunicazione - Norme fondamentali di prevenzione e attuazione della sicurezza personale <p>a scuola, in casa e in ambienti esterni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elementi di Primo Soccorso - Principi generali di alimentazione | <ul style="list-style-type: none"> - Ed. alimentare - Ed. ambientale (all’interno di attività di Outdoor Education) - Ed. alla salute <p><i>* I contenuti generali sopradescritti vengono svolti nei tre anni di studio, declinati con complessità crescente, ampliandoli e consolidandoli.</i></p> |

AREA DISCIPLINARE:
MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA
Matematica – Scienze — Tecnologia

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – classe prima

| MATEMATICA | AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO – SCIENTIFICO - TECNOLOGICA |
|---|---|
| COMPETENZA DI AREA | Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici. |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | <ol style="list-style-type: none"> 1. Acquisire ed utilizzare il significato di numero e delle operazioni negli insiemi N. 2. Riconoscere ed applicare regole e proprietà delle operazioni in N e delle figure piane. 3. Individuare, affrontare situazioni problematiche in diversi contesti. 4. Usare il linguaggio e i simboli matematici. |

| INDICATORI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|---------------------------|---|---|
| 1. NUMERO | <p>1.1 Conoscere gli insiemi e rappresentarli graficamente.</p> <p>1.2 Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e confrontare num. naturali e decimali.</p> <p>1.3 Eseguire correttamente operazioni ed espressioni in \mathbb{N}, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenz. sulla precedenza delle operazioni.</p> <p>1.4 Usare le proprietà delle potenze anche per semplificare calcoli e notazioni.</p> <p>1.5 Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.</p> <p>1.6 Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in diverse situazioni concrete.</p> <p>1.7 Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.</p> <p>1.8 Comprendere ed usare il linguaggio matematico relativo alle frazioni.</p> | <p>Eseguire le operazioni con i numeri naturali.</p> <p>Saper risolvere semplici espressioni.</p> <p>Riconoscere multipli e divisori di un numero e individuare i numeri primi più comuni. Scomporre in fattori primi numeri dell'ordine del centinaio.</p> <p>Riconoscere e calcolare M.C.D. e m.c.m. di coppie di numeri.</p> <p>Comprendere il concetto di frazione come operatore e applicarlo in semplici situazioni problematiche.</p> <p>Applicare il concetto di frazioni equivalenti (riduzione ai minimi termini e allo stesso m.c.d.).</p> |
| 2. SPAZIO E FIGURE | <p>2.1 Riprodurre figure e disegni geometrici utilizzando in modo appropriato gli opportuni strumenti.</p> <p>2.2 Rappresentare punti, segmenti e figure.</p> | <p>Utilizzare in modo opportuno gli strumenti per disegnare e misurare figure geometriche. Riconoscere le principali figure piane e le loro proprietà.</p> |

| | | |
|-------------------------------------|---|---|
| | 2.3 Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane. 2.4 Risolvere problemi geometrici anche da situazioni reali. | Risolvere semplici problemi geometrici. |
| 3. RELAZIONI | 3.1 Utilizzare rappresentazioni sul piano cartesiano per esprimere semplici relazioni tra grandezze in contesti diversi. | Rappresentare i punti nel piano cartesiano. |
| 4. MISURE, DATI E PREVISIONI | 4.1 Descrivere oggetti e fenomeni, suggerendo le grandezze da misurare e gli strumenti di misura. 4.2 Utilizzare i dati raccolti in semplici indagini. 4.3 Rappresentare i dati in modo adeguato. | Leggere i grafici. |

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – classe seconda

| MATEMATICA | AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO – SCIENTIFICO - TECNOLOGICA |
|---|---|
| COMPETENZA DI AREA | Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici. |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | <ol style="list-style-type: none"> 1. Acquisire ed utilizzare il significato di numero e delle operazioni nell'insieme Q. 2. Riconoscere ed applicare regole e proprietà delle operazioni in Q e delle aree delle figure piane. 3. Individuare, affrontare e risolvere situazioni problematiche in diversi contesti. 4. Usare il linguaggio e i simboli matematici. |

| INDICATORI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|---------------------------|--|--|
| 1. NUMERO | <p>1.1 Eseguire operazioni ed espressioni tra numeri razionali.</p> <p>1.2 Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</p> <p>1.3 Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni.</p> <p>1.4 Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.</p> <p>1.5 Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi.</p> <p>1.6 Comprendere i concetti di rapporto e proporzioni e saper operare con essi.</p> | <p>Rappresentare graficamente, ordinare e confrontare numeri razionali.</p> <p>Operare con i numeri razionali.</p> <p>Utilizzare le tavole numeriche.</p> <p>Calcolare rapporti e proporzioni.</p> |
| 2. SPAZIO E FIGURE | <p>2.1 Calcolare l'area delle figure piane anche scomponendole in figure elementari.</p> <p>2.2 Saper risolvere problemi relativi alla misura dei perimetri e delle aree delle figure piane studiate.</p> <p>2.3 Saper utilizzare il Teorema di Pitagora in situazioni problematiche.</p> <p>2.4 Conoscere il concetto di similitudine e risolvere problemi riguardanti la similitudine in vari contesti.</p> | <p>Riconoscere figure equiscomponibili.</p> <p>Calcolare l'area delle figure piane.</p> <p>Risolvere problemi relativi ai perimetri e alle aree.</p> <p>Utilizzare il Teorema di Pitagora.</p> |
| 3.RELAZIONI | <p>3.1 Esprimere la relazione di proporzione con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.</p> <p>3.2 Riconoscere e rappresentare nel piano cartesiano le funzioni di proporzionalità diretta e inversa.</p> <p>3.3 Risolvere problemi del tre semplice.</p> | <p>Riconoscere relazioni di proporzionalità diretta e inversa.</p> |

| | | |
|-----------------------------|---|---|
| | 3.4 Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare in contesti diversi. | |
| 4. DATI E PREVISIONI | 4.1 Saper organizzare i dati di un'indagine in tabella. 4.2 Rappresentare dati e frequenze. 4.3 saper calcolare moda, media e mediana di un'indagine. | Rappresentare dati in una tabella. Calcolare la media. |

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – classe terza

| MATEMATICA | AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO – SCIENTIFICO - TECNOLOGICA |
|---|---|
| COMPETENZA DI AREA | Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici. |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | <ol style="list-style-type: none"> 1. Acquisire ed utilizzare il significato di numero nelle operazioni e nell'insieme dei numeri relativi. 2. Riconoscere ed applicare regole e proprietà delle operazioni in R e delle figure nello spazio. 3. Individuare, affrontare e risolvere situazioni problematiche in diversi contesti. 4. Usare il linguaggio e i simboli matematici in modo critico e consapevole. |

| INDICATORI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|---------------------------|---|---|
| 1. NUMERI | <p>1.1 Rappresentare i numeri relativi sulla retta orientata e saperli confrontare.</p> <p>1.2 Eseguire correttamente operazioni ed espressioni con i numeri relativi.</p> <p>1.3 Applicare regole e procedimenti per operare con monomi e polinomi.</p> <p>1.4 Risolvere equazioni intere di primo grado ad una incognita individuando equazioni determinate, indeterminate ed impossibili.</p> | <p>Rappresentare i numeri interi relativi sulla retta orientata e saperli confrontare.</p> <p>Eseguire correttamente operazioni e semplici espressioni con i numeri relativi.</p> <p>Operare con mon. e polinomi in situaz. semplici Risolvere semplici equazioni di primo grado ad una incognita.</p> |
| 2. SPAZIO E FIGURE | <p>2.1 Riprodurre figure piane e solide e disegni geometrici utilizzando in modo appropriato opportuni strumenti.</p> <p>2.2 Conoscere definizioni e proprietà delle figure piane e solide. 2.3 Conoscere le formule per calcolare l'area e il volume delle figure solide.</p> <p>2.4 Risolvere problemi geometrici in diversi contesti.</p> <p>2.5 Calcolare la misura della circonferenza e l'area del cerchio.</p> <p>2.6 Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano e calcolarne perimetro e area.</p> | <p>Utilizzare in modo opportuno gli strumenti per disegnare figure geometriche.</p> <p>Riconoscere le principali figure piane e solide e le loro proprietà.</p> <p>Conoscere le formule dirette per calcolare area e volume delle figure solide.</p> <p>Risolvere problemi geometrici in situaz semplici Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.</p> |

| | | |
|--------------------------------|--|--|
| 3. RELAZIONI E FUNZIONI | <p>3.1 Rappresentare nel piano cartesiano le equazioni di rette.</p> <p>3.2 Utilizzare in modo consapevole lettere per esprimere formule, proprietà e relazioni.</p> <p>3.3 Rappresentare nel piano cartesiano funzioni nell'ambito matematico e scientifico.</p> <p>3.4 Calcolare il valore di un'espressione letterale sostituendo numeri a lettere.</p> <p>3.5 Risolvere problemi mediante equazioni.</p> | <p>Conoscere le principali formule della geometria. Calcolare il valore di un'espressione letterale sostituendo numeri a lettere in situazioni semplici.</p> |
| 4. DATI E PREVISIONI | <p>4.1 Riconoscere ed individuare eventi casuali, probabili, certi, impossibili.</p> <p>4.2 Calcolare la probabilità di un evento elementare in diversi contesti.</p> <p>4.3 Riconoscere eventi compatibili, incompatibili e complementari e calcolarne la probabilità.</p> <p>4.4 Riconoscere eventi indipendenti e dipendenti.</p> | <p>Riconoscere ed individuare eventi casuali, probabili, certi, impossibili.</p> <p>Calcolare la probabilità di un evento elementare in situazioni semplici.</p> <p>Riconoscere eventi compatibili, incompatibili e complementari.</p> |

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – classe prima

| SCIENZE | AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA |
|---|---|
| COMPETENZA DI AREA | Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici. |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | <ol style="list-style-type: none"> 1. Saper organizzare, secondo il metodo scientifico, l'osservazione di fenomeni. 2. Comprendere la terminologia scientifica corrente. 3. Acquisire un metodo razionale di conoscenza. |

| INDICATORI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|-------------------------------|---|--|
| 1. FISICA E CHIMICA | <p>1.1 Applica il metodo scientifico sperimentale.</p> <p>1.2 Comprende i concetti di materia, colore, temperatura, stati fisici della materia, cambiamenti di stato.</p> <p>1.3 Comprende la differenza tra temperatura e calore e gli effetti sui corpi.</p> <p>1.4 Individua i cambiamenti di stato, anche in fenomeni naturali.</p> <p>1.5 Comprende l'importanza dell'acqua riconoscendone le proprietà.</p> | <p>Descrivere con linguaggio semplice ma chiaro alcuni concetti fondamentali come:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la materia e i suoi stati di aggregazione, - temperatura e calore, - i cambiamenti di stato, riconoscendoli anche in fenomeni naturali. |
| 2. SCIENZE DELLA TERRA | <p>2.1 Riconoscere le proprietà e le caratteristiche dei tre componenti il sistema terra:</p> <p>idrosfera, atmosfera e litosfera.</p> <p>2.1a Descrivere il ciclo dell'acqua.</p> | <p>Descrivere con linguaggio semplice ma chiaro:</p> <ul style="list-style-type: none"> - il ciclo dell'acqua in natura, |

| | | |
|---------------------------|--|---|
| | <p>2.1b Riconoscere la struttura dell'atmosfera e la sua importanza per il nostro pianeta.</p> <p>2.1c Riconoscere i vari tipi di suolo; le caratteristiche fisico-chimiche e biologiche.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - le principali caratteristiche di aria e acqua, - i diversi tipi di suolo. |
| <p>3. BIOLOGIA</p> | <p>3.1 Comprendere l'importanza della teoria cellulare, della classificazione dei viventi e del concetto di specie anche attraverso esperienze e modellizzazioni.</p> <p>3.2 Descrivere i principali organuli cellulari, le differenze tra cellula animale e vegetale.</p> <p>3.3 Riconoscere i criteri per la classificazione dei viventi, individuando somiglianze e differenze. 3.4 Comprendere l'importanza delle interazioni fra microrganismi e Uomo.</p> <p>3.5 Comprendere l'importanza dei vegetali e degli animali ed il loro ruolo in natura.</p> <p>3.6 Conoscere, rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.</p> <p>3.7 Conoscere il significato di ecosistema.</p> <p>3.8 Conoscere i livelli di organizzazione dei viventi nella biosfera rilevando somiglianze e differenze nel funzionamento delle diverse specie.</p> | <p>Descrivere con un linguaggio semplice ma chiaro:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la cellula e le sue parti, - la classificazione dei viventi, - le caratteristiche principali dei cinque Regni, - la catena alimentare e le sue funzioni. |

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – classe seconda

| SCIENZE | AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA |
|---|---|
| COMPETENZA DI AREA | Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici. |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | <p>1 Saper organizzare, secondo il metodo scientifico, l'osservazione e lo studio di fenomeni.</p> <p>2. Comprendere e utilizzare la terminologia scientifica corrente. 3. Acquisire un metodo razionale per ampliare le conoscenze anche attraverso l'uso delle nuove tecnologie.</p> <p>4. Avere consapevolezza della struttura e del funzionamento del proprio corpo e aver cura della propria salute.</p> |

| INDICATORI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|----------------------------|---|--|
| 1. FISICA E CHIMICA | <p>1.1 Comprendere il concetto di trasformazione della materia (elementi, composti, reazioni chimiche e concetto di legame chimico).</p> <p>1.2 Comprendere il significato di forze, sapere operare con la composizione di forze e saper riconoscere macchine semplici.</p> | <p>Saper descrivere con un linguaggio semplice ma chiaro il modello di atomo e molecola.</p> <p>Comprendere il significato fisico di forza.</p> |
| 2.BIOLOGIA | <p>2.1 Conoscere la struttura e le funzioni principali degli apparati locomotore, digerente, respiratorio, circolatorio, tegumentario, escretore.</p> <p>2.2 Riconoscere i principi nutritivi e le loro funzioni nei gruppi alimentari.</p> | <p>Riconoscere i principali organi appartenenti ai vari apparati.</p> <p>Saper riconoscere e adottare comportamenti corretti per mantenersi in buona salute.</p> |

| | | |
|-------------------------------|---|---|
| | <p>2.3 Conoscere ed applicare le principali norme igienico-sanitarie per il mantenimento del proprio stato di salute.</p> <p>2.4 Conoscere la struttura e le funzioni degli organi di senso.</p> <p>2.5 Conoscere la struttura e le funzioni del sistema immunitario.</p> | <p>Riconoscere i principali principi nutritivi.</p> <p>Sapere il concetto di dieta equilibrata.</p> |
| 3. SCIENZE DELLA TERRA | 3.1 Conoscere e classificare i principali tipi di rocce e minerali utilizzando materiali raccolti nel proprio territorio. | Riconoscere i principali tipi di rocce. |

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – classe terza

| SCIENZE | AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA |
|---|---|
| COMPETENZA DI AREA | Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici. |
| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | <ol style="list-style-type: none"> 1. Potenziare il metodo scientifico attraverso l'osservazione, lo studio e la ricerca. 2. Comprendere e utilizzare la terminologia scientifica corrente in modo critico. 3. Acquisire un metodo razionale per approfondire le conoscenze anche attraverso l'uso delle nuove tecnologie. 4. Avere consapevolezza della struttura, del funzionamento e dello sviluppo del proprio corpo e aver cura della propria salute. |

| INDICATORI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|-------------------------------|--|--|
| 1. FISICA E CHIMICA | <p>1.1 Comprendere i concetti di lavoro, potenza, energia.</p> <p>1.2 Distinguere le varie forme di energia, in particolare energia cinetica e potenziale.</p> <p>1.3 Comprendere il principio di conservazione dell'energia.</p> <p>1.4 Comprendere i concetti di carica elettrica e corrente elettrica.</p> <p>1.5 Conoscere e comprendere le caratteristiche del moto (uniforme, accelerato, vario..., caduta dei gravi).</p> <p>1.6 Conoscere ed applicare il principio di Archimede e le leggi del galleggiamento.</p> | <p>Comprendere e descrivere con un linguaggio semplice ma chiaro i concetti fondamentali relativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - all'energia e alle sue trasformazioni, - riconoscere i diversi tipi di moto. |
| 2. SCIENZE DELLA TERRA | <p>2.1 Descrivere i moti della Terra e della Luna ed individuarne le conseguenze.</p> <p>2.2 Riconoscere le fasi lunari, il fenomeno delle maree e delle eclissi ed individuarne le caratteristiche attraverso modelli o strumenti multimediali.</p> <p>2.3 Spiegare la struttura interna e l'attuale conformazione della Terra attraverso le teorie della deriva dei continenti, tettonica a zolle ed espansione dei fondali oceanici.</p> <p>2.4 Individuare le relazioni tra fenomeni sismici, vulcanici e tettonica a zolle.</p> | <p>Descrivere con un linguaggio semplice ma chiaro i concetti fondamentali relativi alla:</p> <ul style="list-style-type: none"> - struttura della Terra, - al moto di rotazione e di rivoluzione, - alla teoria della deriva dei continenti, - ai fenomeni sismici e vulcanici, - ai componenti del sistema solare. |

| | | |
|---------------------------|---|---|
| <p>3. BIOLOGIA</p> | <p>3.1 Conoscere la struttura e le funzioni del sistema nervoso ed endocrino.</p> <p>3.2 Conoscere la struttura e le funzioni dell'apparato riproduttore ed acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale.</p> <p>3.3 Riconoscere comportamenti adeguati a salvaguardia dei vari sistemi ed apparati del nostro organismo.</p> <p>3.4 Comprendere il significato di ereditarietà dei caratteri.</p> <p>3.5 Comprendere le leggi di Mendel e saperle applicare in semplici contesti.</p> <p>3.6 Comprendere la struttura e le funzioni del DNA.</p> <p>3.7 Comprendere le principali teorie evoluzionistiche.</p> <p>3.8 Individuare le prove e le tappe evolutive che hanno portato all'uomo moderno.</p> | <p>Conoscere e comprendere gli aspetti fondamentali della struttura e delle funzioni del sistema nervoso, dell'apparato riproduttore e del sistema immunitario. Conoscere e comprendere il significato di ereditarietà dei caratteri e degli esperimenti di Mendel.</p> <p>Conoscere e comprendere la struttura e le funzioni del DNA.</p> <p>Conoscere e comprendere la teoria dell'evoluzione delle specie di Darwin.</p> |
|---------------------------|---|---|

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO – classe prima

| TECNOLOGIA | AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA |
|--------------------------------|--|
| COMPETENZA DI AREA | Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere nell'ambiente circostante le risorse rinnovabili ed esauribili e i principali sistemi tecnologici ad esse correlate. 2. Analizzare i principali processi di trasformazione delle materie prime per la produzione di beni di consumo. 3. Comprendere le conseguenze di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. 4. Riconoscere oggetti, strumenti e macchine di uso comune, descriverne la funzione, la struttura ed il funzionamento. 5. Utilizzare risorse adeguate per la realizzazione guidata di semplici prodotti. 6. Seguire istruzioni tecniche per eseguire in maniera metodica, compiti operativi. 7. Realizzare rappresentazioni grafiche, utilizzando elementi del disegno tecnico o di altri linguaggi. |

| INDICATORI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|--|---|--|
| <p>1. I BISOGNI DELL'UOMO</p> <p>Alimentarsi – Abitare – Comunicare</p> <p>Informarsi – Vestirsi</p> | <p>1.1 Comunicare utilizzando i linguaggi specifici della disciplina.</p> <p>1.2 Utilizzare strumenti informatici per reperire informazioni ed elaborare dati.</p> <p>1.3 Rilevare le proprietà fondamentali delle principali fibre tessili, il loro ciclo produttivo e gli sviluppi nel contesto economico attuale.</p> | <p>Esporre conoscenze disciplinari in modo semplice con uso di termini specifici adeguati.</p> <p>Conoscere le principali fibre tessili, la loro origine e i principali processi di trasformazione.</p> |
| <p>2. LE RISORSE</p> <p>Materie prime – Materiali – Energia</p> | <p>2.1 Saper distinguere tra risorse, materie prime e materiali.</p> <p>2.2 Conoscere e classificare le principali caratteristiche e proprietà dei materiali e la loro relazione con l'utilizzo e la lavorazione.</p> <p>2.3 Comprendere i problemi della produzione e della trasformazione dei materiali, la loro evoluzione nel tempo e l'importanza del riciclaggio.</p> <p>2.4 Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche dei materiali.</p> | <p>Distinguere le materie prime dai materiali. Identificare le caratteristiche dei materiali e la loro relazione con l'utilizzo e la lavorazione. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> |
| <p>3. GLI ARTEFATTI (MATERIALI E IMMATERIALI)</p> <p>Rappresentare – Realizzare</p> <p>Rilevare – Progettare – Trasformare Produrre</p> | <p>3.1 Conoscere e saper utilizzare gli strumenti per il disegno geometrico e la soluzione grafica dei principali problemi di tracciatura.</p> <p>3.2 Conoscere e saper applicare i procedimenti grafici per disegnare figure geometriche piane e loro strutture.</p> <p>3.3 Utilizzare e applicare la struttura portante e modulare delle figure geometriche piane nella realizzazione di elaborati grafici.</p> | <p>Acquisire padronanza e corretta gestione del materiale operativo.</p> <p>Conoscere degli enti geometrici fondamentali e riprodurre procedimenti grafici guidati.</p> <p>Riconoscere e riprodurre strumentalmente i principali poligoni regolari (triangolo, quadrato, esagono).</p> |

| | | |
|---|--|---|
| | 3.4 Utilizzare le scale metriche per effettuare ingrandimenti o riduzioni di figure geometriche o semplici rappresentazioni di ambienti. | Applicare semplici modalità di ingrandimento e riduzione su griglia quadrettata. |
| 4. IL RAPPORTO UOMO-AMBIENTE (IMPATTO E CONTROLLO) | 4.1 Riconoscere i principali sistemi tecnologici nell'ambiente in riferimento a raccolta differenziata e riciclaggio e al concetto di sviluppo sostenibile. 4.2 Individuare il rapporto tra le scoperte scientifiche, la loro applicazione tecnologica e gli effetti sulla vita quotidiana. | Conoscere il concetto di raccolta differenziata, le sue motivazioni nell'applicazione quotidiana. |

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO – classe seconda

| TECNOLOGIA | AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA |
|--------------------------------|--|
| COMPETENZA DI AREA | Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | Riconoscere nell'ambiente circostante i principali sistemi tecnologici e le principali relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e il pianeta. Analizzare i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni. Ipotizzare le possibili conseguenze di una scelta di tipo tecnologico, individuando consapevolmente opportunità e rischi. Riconoscere oggetti, strumenti e macchine di uso comune, essere in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti. Comprendere ed applicare istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi anche collaborando con i compagni. |

| | |
|--|---|
| | <p>Ricavare dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</p> <p>Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche e modelli, relative alla struttura di sistemi, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi.</p> |
|--|---|

| INDICATORI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|---|---|--|
| <p>1. I BISOGNI DELL'UOMO</p> <p>Alimentarsi – Abitare – Comunicare</p> <p>Informarsi – Vestirsi</p> | <p>1.1 Conoscere i principi fondamentali di resistenza delle strutture architettoniche, il loro funzionamento e la loro evoluzione nel tempo.</p> <p>1.2 Analizzare le fasi di progettazione e costruzione di un edificio, saper individuare e descrivere con termini specifici le parti principali di un'abitazione e il funzionamento dei suoi impianti tecnologici.</p> <p>1.3 Saper identificare e analizzare la propria abitazione in relazione a tipologia edilizia, tecnica di costruzione e distribuzione interna ed esterna degli spazi.</p> | <p>Conoscere le fasi di progettazione e costruzione di un edificio con uso di terminologia adeguata.</p> <p>Analizzare la propria abitazione riconoscendone le parti e descrivendo la distribuzione interna degli spazi.</p> |
| <p>2. LE RISORSE</p> <p>Materie prime – Materiali – Energia</p> | <p>2.1 Conoscere le principali caratteristiche e proprietà dei materiali, il loro ciclo vitale e l'importanza del riciclaggio.</p> <p>2.2 Saper mettere in relazione le caratteristiche dei materiali con il loro utilizzo, la loro lavorazione e la loro storia.</p> <p>2.3 Conoscere e saper classificare i rifiuti in base alla loro pericolosità e potenzialità di riciclaggio, comprendendo il valore della raccolta differenziata.</p> | <p>Identificare le caratteristiche dei materiali e la loro relazione con l'utilizzo e la lavorazione.</p> <p>Conoscere i principali metodi del riciclaggio dei materiali.</p> |

| | | |
|--|---|--|
| <p>3. GLI ARTEFATTI (MATERIALI E IMMATERIALI)</p> <p>Rappresentare – Realizzare</p> <p>Rilevare – Progettare – Trasformare Produrre</p> | <p>3.1 Consolidare la conoscenza delle costruzioni di geometria piana e del disegno strumentale.</p> <p>3.2 Conoscere e saper rappresentare lo sviluppo dei principali solidi geometrici ed eseguirne modelli in cartoncino.</p> <p>3.3 Conoscere e saper applicare il procedimento grafico delle Proiezioni Ortogonali ai solidi principali e a semplici oggetti.</p> <p>3.4 Saper utilizzare il disegno tecnico per la rappresentazione in scala di ambienti quotati, da rilievo o da progetto.</p> <p>3.5 Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.</p> | <p>Consolidare la padronanza e la corretta gestione del materiale operativo.</p> <p>Conoscere degli enti geometrici fondamentali e riprodurre procedimenti grafici guidati.</p> <p>Realizzare semplici solidi in cartoncino. Applicare il procedimento delle proiezioni ortogonali su griglia quadrettata.</p> |
| <p>4. IL RAPPORTO UOMO-AMBIENTE (IMPATTO E CONTROLLO)</p> | <p>4.1 Riconoscere i principali sistemi tecnologici nell’ambiente in riferimento a raccolta differenziata e riciclaggio e al concetto di sviluppo sostenibile.</p> <p>4.2 Conoscere il concetto di barriera architettonica e i problemi correlati nella progettazione degli spazi privati e pubblici.</p> <p>4.3 Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche inerenti lo smaltimento dei rifiuti.</p> | <p>Conoscere il concetto di raccolta differenziata, le sue motivazioni e l’applicazione quotidiana.</p> |

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO – classe terza

| TECNOLOGIA | AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA |
|--------------------------------|--|
| COMPETENZA DI AREA | Mettere in relazione il pensare con il fare. Affrontare situazioni problematiche ipotizzando soluzioni, individuando possibili strategie risoltrici. |
| COMPETENZE DISCIPLINARI | <p>Riconoscere nell'ambiente circostante i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <p>Analizzare i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconoscere le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>Ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p> <p>Riconoscere oggetti, strumenti e macchine di uso comune, classificarli e descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Comprendere comunicazioni procedurali e applicare istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi e complessi, anche collaborando con i compagni.</p> <p>Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi.</p> |

| INDICATORI | OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI MINIMI |
|---|---|---|
| <p>1. I BISOGNI DELL'UOMO</p> <p>Alimentarsi – Abitare – Comunicare</p> <p>Informarsi – Vestirsi</p> | 1.1 Utilizzare strumenti informatici e multimediali per supportare il lavoro, sintetizzare dati, rielaborarli e presentare i risultati. | Conoscere le norme da applicare per l'utilizzo degli apparecchi elettrici in sicurezza. |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>1.2 Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</p> <p>1.3 Comprendere la natura della Corrente Elettrica, saper individuare il pericolo elettrico e applicare le norme elementari per la sicurezza nell'uso degli impianti.</p> | |
| <p>2. LE RISORSE</p> <p>Materie prime – Materiali – Energia</p> | <p>2.1 Distinguere le principali forme di energia, classificare le fonti e conoscere la loro formazione e i principali utilizzi.</p> <p>2.2 Saper descrivere i principali sistemi di produzione di energia elettrica: centrali elettriche e fonti utilizzate.</p> <p>2.3 Analizzare il funzionamento di una centrale elettrica e dei suoi componenti (generatori, turbine, trasformatori) utilizzando un modello logico di studio.</p> <p>2.4 Conoscere la natura della corrente elettrica, le grandezze elettriche, le loro relazioni e il concetto di circuito elettrico.</p> <p>2.5 Conoscere le modalità di trasporto, distribuzione e utilizzo dell'energia elettrica e dei suoi effetti principali (termico, magnetico, chimico, luminoso e fisiologico).</p> | <p>Conoscere e distinguere le fonti di energia esauribili e quelle rinnovabili.</p> <p>Sapere come si produce l'energia elettrica. Sapere come funziona un impianto elettrico e quali sono i suoi utilizzatori.</p> <p>Conoscere le modalità di trasporto, distribuzione e utilizzazione dell'energia elettrica.</p> |
| <p>3. GLI ARTEFATTI (MATERIALI E IMMATERIALI)</p> <p>Rappresentare – Realizzare</p> <p>Rilevare – Progettare – Trasformare Produrre</p> | <p>3.1 Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.</p> <p>3.2 Saper applicare il procedimento di rappresentazione assonometrico a semplici solidi e Oggetti.</p> <p>3.3 Saper rappresentare i solidi principali in assonometria cavaliera, isometrica e Monometrica.</p> <p>3.4 Saper interpretare e utilizzare la rappresentazione grafica dei dati.</p> | <p>Utilizzare le proiezioni assonometriche in semplici rappresentazioni su griglia.</p> <p>Rappresentare tridimensionalmente semplici solidi o oggetti in modo intuitivo.</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <p>4. IL RAPPORTO</p> <p>UOMO-AMBIENTE</p> <p>(IMPATTO E CONTROLLO)</p> | <p>4.1 Conoscere cause e agenti che producono l'inquinamento di acqua, suolo e aria e i principali effetti su ambiente (serra, buco nell'ozono, piogge acide) e salute.</p> <p>4.2 Acquisire la consapevolezza della necessità di contrastare le cause dell'inquinamento con comportamenti collettivi adeguati.</p> <p>4.3 Conoscere le principali fonti di inquinamento indoor, il significato di elettrosmog e delle correlate problematiche.</p> <p>4.4 Saper valutare i vantaggi e gli svantaggi legati alle varie produzioni di energia elettrica e diventare consapevoli della necessità di adottare comportamenti adeguati alla necessità di risparmiare energia elettrica.</p> <p>4.5 Acquisire il concetto di sviluppo sostenibile in relazione ai problemi di inquinamento, limitatezza e risparmio delle risorse.</p> | <p>Individuare le principali cause dell'inquinamento ambientale</p> <p>Individuare le principali cause dell'inquinamento interno degli ambienti</p> <p>Riconoscere nel risparmio energetico, sia elettrico che delle risorse, un corretto comportamento collettivo.</p> <p>Comprendere l'importanza della tecnologia per migliorare le condizioni di vita compatibilmente con il rispetto dell'ambiente.</p> |
|--|--|--|